

جمله حقوق تجق مصنف محفوظ ہیں

نام کتاب : جب زندگی شروع موگی

مصنف : ابو کیجیٰ

ناشر : انذار پلیشرز: 03323051201

چود مویں اشاعت: جنوری 2012 ، نظر ثانی شده ایدیش

تعداد : 3300

ویب سائٹ : www.al-dawah.com

abuyahya267@gmail.com : ای میل

المنط : عبدالمثين : عبدالمثين

قیمت : 350روپے

ملنے کا پیت : ویکم بک پورٹ فضلی سنز ، البلال (اردوبازار)

اكيدمي بكسنشر،الف بي ايريا،كراجي -

مسربكس اسلام آباد، اشرف بكس راوليندى،

النوربكس راولپنڈي كينٹ،مزيدمقامات كے

ليے ديکھيے ہماري ديب سائٹ۔

جب زندگی شروع ہوگی

ایک نا قابل فراموش داستان

زندگی کوبدل دینے والی کہانی

(نظرثانی شده ایدیشن)

نے اضافہ جات کے ساتھ

ابو سيجيا

.....جب زندگی شروع هوگی

.....حب زندگی شروع هوگی

فهرست ابواب

6	ایک تحریر جوتح یک بن گئی ہے
7	يچه وضاحتين يچه معذرتين
12	روز قيامت
29	عرش کے سائے میں
42	ميدان حشر
64	ناعمه ناعمه
83	دوسهيليان
99	آج بادشاہی کس کی ہے؟
112	حضرت عيسلى كى گواہى
130	حوض كوثر
145	قوم نوح اوردین کو بدلنے والے
158	حساب كتاب اورا الم جهنم
180	آ څر کار
194	بنی اسرائیل اور مسلمان
211	ابدیانجام کی طرف روانگی
223	جنت کی باوشاہی میں داخلہ
247	جب زندگی شروع هوگی
274	چندانهم نکات کی وضاحت
جب زندگی شروع هوگی	

روز جزا کے مالك كى شانِ كريمي كى نذر

بیا جاناں تماشا کن که در انبوہ جانبازاں بصد سامان رسوائی سرِ بازار می رقصم

جب زندگی شروع هوگی

اپن اوقات سے بڑھ کریہ بات کہنے کی کم از کم ہزایتھی مجھے دنیا ہی میں جھوٹا کر دیا جاتا۔ یہ ایک دفعہ کتاب شائع ہونے بعد چندلوگوں تک پہنچتی اور کسی کونے کھدڑے میں کتابی کیڑوں کی نذر ہوجاتی۔ مگر قربان جائے اس کریم کی رحمت پرجس نے اس عاجز وعاصی کے لکھے ہوئے الفاظ کی اس طرح لاج رکھی کہ جس کا کوئی اندازہ نہیں کرسکتا۔ یہ کتاب پہلے انٹرنیٹ پرشائع ہوئی اور بلامبالغہ ہزاروں سے گزر کر لاکھوں لوگوں تک بہنچ گئی۔ جبکہ کتابی شکل میں شائع ہونے کے بعد صرف چند ماہ میں اس کے ایک درجن سے زائد ایڈیشن شائع ہوجے ہیں۔

یہ واقعہ دراصل اس بات کا ایک زندہ بیان ہے کہ اس کا ننات کا خالق و ما لک ایک زندہ و جاوید ہستی ہے۔ ہر ایک ایک ذرے کی خبر رکھتا ہے۔ وہ ان گناہوں سے بھی باخبر ہے جو مجرم دلیری سے کیے جاتے ہیں اور ان امیدوں سے بھی واقف ہے جو عاجز وضعیف بندے اس کی ذات والاصفات سے وابسۃ کر لیتے ہیں۔ چنا نچہ اس رب کریم ولیم نے اس فقیر کے قلم سے نکلنے والی سیاہی کو نہ جانے کتنے لوگوں کے لیے ہدایت کی روشنی بنادیا۔ اس نے اپنے نیک بندوں اور بندیوں کے دلوں میں یہ بات ڈال کہ انہوں نے اس کتاب کو پڑھا اور اسے دوسر ر کو پڑھا نا اپنا مشن بنالیا۔ بات صرف پڑھنے پڑھانے ہی تک محدود نہیں رہی بلکہ یہ تحریر ایک تحریک بن گئی جس نے نہ جانے کتنی زندگی بدل دیں۔ کتنے قلوب میں اللہ تعالیٰ کی محبت اور اس سے ملاقات کا جذبہ پیدا ہوگیا۔ کتنے لوگوں کا ایمان پختہ اور کتنے بے عملوں کوئل صالح کی تو فیتی ہوگئی۔

اس کتاب کی عمومی اشاعت کے بعد میرے پاس مسلسل لوگوں کا فیڈ بیک آتار ہا۔ ابتدا ہی سے جھے اندازہ ہوگیا تھا کہ کتاب کے بعض مقامات پر نظر ثانی کی ضرورت پیش آئے گی۔ بعض احباب نے مفید مشورے دیے اور متعدد اچھی تجاویز دیں۔ مگر میری دیگر مصروفیات اور ناول کی ہے در پے اشاعت نے موقع ہی نہیں دیا کہ نظر ثانی کا کام کیا جا سکے۔ چنانچے میں نے اب بیط

ایک تریوتر یک بن گئے ہے

کل حمر کل تعریف اور کل شکراس ذات واحد و لاشریک کے لیے ہے جس کی صفت رحمان نے انسان کو بیان کا وصف عطا کیا۔ ابدتک اس ہستی پر در ودوسلام ہوجس نے قرآن کی نعمت پائی اور پھرانسان کو جنت کی راہ دکھانے اور جہنم سے بچانے کے لیے اپنی جان گھلادی۔

میری پیش نظر کتاب ''جب زندگی شروع ہوگی'' کے اس مقدمے کے آغاز کے دوطریقے ممکن ہیں۔ایک مید کہ میں اپنی کتاب کی ریکارڈ تو ڑمقبولیت کی داستان کھوں۔دوسراطریقہ یہ ہے کہ میں بیکر کے اپنے فخر کا سامان تیار کرنے کے بجائے قارئین کے سامنے ایک اور ہستی کے کرم واحسان کے بارے میں کچھ عرض کروں۔ یہی طریقہ ہے جوایک بندہ عاجز کوزیبا ہے اور یہی میں کتاب کے نظر ثانی شدہ ایڈیشن کے مقدمے میں اختیار کرر ماہوں۔

میں نے جب یہ کتاب کھی تو میں بہت خوفز دہ تھا۔ اس لیے کہ اس کتاب میں کی مقامات پر میں وہ ڈائیلاگ لکھے ہیں جس میں ایک بندہ عاجز وعاصی نے عالم کے پروردگاررب ذوالجلال کی ترجمانی کی جرات کی ہے۔ گرچہ ہرمقام پرمیرے سامنے قرآن وحدیث کی رہنمائی تھی ، جن کی بنا پر مجھے کچھ اطمینان تھا، تا ہم کتاب کا ایک مقام ایسا تھا جہاں میں نے اپنی حدسے آگ بڑھ کر صرف پروردگار عالم کی بے کراں عنایت پر بھروسہ کرتے ہوئے ایک اور جرات کر ڈالی۔ وہ یہ کہ میں اس کتاب کے بارے میں بارگاہ خداوندی کی طرف یہ بات منسوب کر ڈالی۔ وہ یہ کہ میں اس کتاب کے بارے میں بارگاہ خداوندی کی طرف یہ بات منسوب کر ڈالی تھی کہ رب العالمین اپنے بندوں اور بندیوں کے دلوں میں ڈال دے گا اور وہ اس کتاب کو این ہے ہر جا ہے۔

عرض نہیں کرسکتا۔ آپ سے درخواست ہے کہ اللہ تعالیٰ سے دعا سیجے کہ اللہ تعالیٰ میرے لیے یہ کام آسان فرمادے۔

آخر میں بعض باتیں کتاب کی اشاعت اور دستیابی کے حوالے یہ کتاب اب تین اقسام کے کاغذ پر شائع ہورہی ہے۔اعلی ذوق کے قارئین کے لیے آرٹ بیپر پر ڈیکٹس ایڈیشن بھی شائع کیا جارہا ہے۔ کتاب کی دستیابی بھی ابھی تک مسئلہ بنی رہی ہے۔مگر اب دنیا بھر کے قارئین گھر بیٹے اس کتاب کو حاصل کر سکتے ہیں. نیز جولوگ اسے احباب میں تقسیم کرنا چاہتے ہیں ان کے لیے خصوصی رعایت کا اہتمام کیا گیا ہے۔اس کے لیے موبائل نمبر 20312-3050 پر رابط کیا جاسکتا ہے۔اللہ تعالی سے دعا ہے کہ وہ ہماری خطاؤں کو درگز رکرتے ہوئے اس کاوش کو قبول فرمائے ، آمین۔

ابویجیٰ یوم العرفه،1432 ھ بمطابق6 نومبر 2011 کیا کہ خاص طور پر وقت نکال کر بعض ضروری ترامیم اور اضافے کرتے ہوئے نظر خانی شدہ
ایڈیشن شائع کر دیا جائے۔ کتاب میں ترامیم واضافے دوطرح کے ہیں۔ ایک تو کتاب ک
متن میں پھے تبدیلیاں اور اضافے کیے گئے ہیں اور دوسرے ایک اضافی وضاحتی مضمون کتاب
کے آخر میں شامل کیا جارہ ہے جس میں قارئین کی طرف سے کیے گئے پھے اہم سوالات ک
جوابات دیے گئے ہیں۔ سوالات تو بہت تھے جن کے جواب میں ای میل پر دیتا رہا ہوں ، مگر
بعض سوالات جوزیادہ اہم نوعیت کے تھے اور پھے شرح وضاحت چاہتے تھے وہ الگ سے اس
مضمون میں شامل کردئے گئے ہیں۔ اس طرح اب یہ کتاب نہ صرف نئے پڑھنے والوں کے
لیے زیادہ واضح ہوگئ ہے بلکہ پرانے قارئین بھی کتاب کا دوبارہ مطالعہ کرکے بے مزہ نہیں ہوں
گے۔ اور ہوسکتا ہے کہ انہیں اپنے ذہن میں پیدا ہونے والے پچھ سوالات کا جواب متن ہی میں
بی تری مضمون میں مل جائے۔

تبدیلی کے حوالے سے ایک اہم بات یہ ہے کہ کتاب کا اختتام پھے تبدیل گیا ہے۔ اس کی ایک وجہ تو یہ ہے کہ بہت سے قارئین نے یہ شکوہ کیا تھا کہ کتاب پڑھتے ہوئے وہ یقین کی جس دنیا میں رہے اختتام کو پڑھ کر اس کیفیت میں قدرے کی ہوگئی۔ جبکہ میرے لیے یہ بہت اہم تھا کہ پروردگار سے ملاقات کی سچائی پریقین کی کیفیت کتاب کے خاصے تک برقر ارر ہے۔ دوسری وجہ یہ ہے کہ متعدد قارئین کے اصرار پر میں نے کتاب کا اگلا حصہ لکھنے کا فیصلہ کرلیا ہے۔ یہ ناول کے متن کے لحاظ سے اس کا کا اگلا حصہ (Sequel) ہوگا اور پورے ناول کے متن کے لحاظ سے اس کا کا اگلا حصہ (Prequel) بن جائے گا۔ اس رمضان مبارک میں اس کا پلاٹ اللہ تعالیٰ نے اپنی عنایت سے واضح کردیا۔ اس بنا پہھی ناول کے اختتام میں پھے تبدیلی ضروری محسوں ہوئی۔ گریا گلا حصہ کب تصنیف کے قالب میں ڈھلے گا ، اس حوالے سے میں ابھی پھے

زبان بن گئے۔ آہستہ آہستہ خدا سے منسوب کردہ غلط تصورات کارڈ مل لوگوں کوا نکار خدا کی منزل
تک لے گیا۔ پھرایک زمانہ ایسا آیا کہ مغربی معاشروں میں خدا کانام لینا ایک احتقانہ بات بن
گئی۔ اکبراللہ آبادی مرحوم نے اس صورتحال کواپنے ایک شعر میں اس طرح بیان کیا ہے:
رقیبوں نے رپٹ کھوائی ہے جاجا کے تھانے میں
کہ اکبر نام لیتا ہے خدا کا اس زمانے میں

بعد کے زمانوں میں خدا کا تصور تو کسی نہ کسی طور قبول کرلیا گیالیکن آخرت کا وہ تصور جوخدا کے عدلِ کامل کی دلیل اور دنیا میں پائی جانے والی ناہموار یوں کی حقیقی توجیہہ ہے، کبھی عام نہ ہوسکا۔والٹیر ایک مسیحی پس منظر رکھتا تھا جہاں آخرت کے تصورات انتہائی مہم اور غیر معقول ہیں۔اس لیے اسے اپنے ذہن میں پیدا ہوانے والے سوالات کا صحیح جواب نیل سکا اور وہ انکار خداو آخرت کی اس تح یک کابانی بن گیا جواب دھرتی کے خشک وتر پر حکمر ان ہے۔

خوش قسمتی ہے مسلمانوں کے پاس قرآن مجید جیسی کتاب ہے جو یہ بتاتی ہے کہ دنیا کی کہانی کا دوسرااور آخری باب آخرت ہے جس کے بغیر حیات وکا ئنات کے بارے میں کسی حقیقت کو درست طور پڑئیں سمجھا جاسکتا۔ آج مسلم معاشروں میں یورپ کے دورروش خیالی کی طرح مذہبی انتہا پیندی اور بے لگام روش خیالی کے درمیان ایک تصادم بیا ہے۔ قبل اس کے کہاس تصادم میں ہمارے ہاں کوئی والٹئیر اٹھ، پروردگار عالم کی عنایت سے ناول ہی کی زبان میں انسانی کہانی کے دوسرے اور آخری باب کی کھے تفصیلات قارئین کے پیش خدمت ہیں۔

مجھے اس تفصیل کی ضرورت اس لیے پیش آئی کہ اردوادب کے قارئین عام طور پر جاسوی، رومانوی، تاریخی اور معاشرتی حوالوں سے لکھے گئے ان ناولوں ہی سے واقف ہیں جوروایتی طور پر ہمارے ہاں لکھے اور پڑھے جاتے ہیں۔ تاہم ناول نگاری کا دائر ہ در حقیقت اس سے کہیں زیادہ وسیع

بسبم الله الرحين الرحيب

ليجه وضاحتين تجهمعذرتين

ابتدامیں والٹئیر کا بیکام پابندیوں کاشکار ہوا ،مگر جلد ہی اس میں پیش کردہ افکار وقت کی

کی بنا پر مکالمہ نولیں اور تصور آرائی دونوں ناگزیر تھے۔ تاہم یہ نازک کام کرتے وقت ہرقدم پر پر وردگار عالم کی صفات عالیہ سے متعلق قرآنی بیانات اور رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشادات میرے پیش نظرر ہے۔ پھر بھی یہ ایک نازک معاملہ ہے جس میں سہو کا امکان پایا جاتا ہے۔ میں اپنے پروردگار سے اس کی شان کر کمی کی بنا پردرگزر کی توقع رکھتا ہوں۔

یہاں قارئین کو میں اپنے اس احساس میں بھی شریک کرنا چا ہتا ہوں کہ میں ابتدا میں اس ناول کو عام لوگوں کے لیے شائع نہیں کرنا چا ہتا تھا۔ میں تو بس روز قیامت کے حوالے سے اپنے کچھا حساسات کو الفاظ کے قالب میں منتقل کرنے بیٹھا تھا، مگر دیکھتے ہی دیکھتے اس ناول کے ابتدائی آٹھ ابواب چند ہی دنوں میں مکمل ہو گئے۔ اس کے بعد انھیں پڑھنا شروع کیا تو میں اس نتیج پر پہنچا کہ جو کچھ لکھا ہے اس کی عام اشاعت مناسب نہیں۔ البتہ چند احباب کو بیصفحات مطابعے کے لیے دیے۔ ان کی رائے مجھ سے نہ صرف قطعاً برعس تھی بلکہ پڑھنے والوں پر اس کے غیر معمولی اثر آت ہوئے۔ ان کی رائے مجھ سے نہ صرف قطعاً برعس تھی بلکہ پڑھنے والوں پر اس کے غیر معمولی اثر آت ہوئے۔ ان میں سے بیشتر کے لیے بیا یک جشجھوڑ کر رکھ دینے اور زندگی بدل دینے والا تج بہتھا۔ ان کا بے حداصرارتھا کہ اس ناول کو کممل کر کے شائع کیا جائے۔

تاہم میں ذہناً اس کی تکمیل پرخود کوآ مادہ نہیں کر پار ہاتھا۔ مگر جب احباب کا اصرار بے حد بڑھا تو میں نے باقی ناول کلمل کرنے سے قبل استخارہ کرنا شروع کیا۔ اس کے نتیج میں ذہن ایک دفعہ پھریک سوہو گیا اور میں نے ناول کلمل کرلیا۔ احباب کے اصرار پریہنا ول کلمل تو ہو گیا، مگر اس کی عام اشاعت کے لیے میں پھر بھی تیار نہ تھا۔ مگر پھر اللہ تعالیٰ کی طرف سے بعض معاملات ایسے پیش آئے جن کے بعد اس ناول کی اشاعت میرے لیے ایک ناگزیر امر بن گئی۔ یوں اب یہ ناول آپ کے ہاتھوں میں ہے۔

لوگ مجھے ایک عالم اورا دیب سمجھتے ہیں، مگر درحقیقت میرے پاس کسی ادیب کا قلم ہے اور

ہوتا ہے۔ ہرایک ناول کا پلاٹ، اس کی اٹھان، اس کے کردار، واقعات اور مکالموں کا انحصار ناول نگاری کی اُس خاص صنف پہ ہوتا ہے۔ جس پر وہ ناول ہنی ہوتا ہے۔ پیش نظر ناول 'جب زندگی شروع ہوگی' ایسا ہی ایک غیر روایتی ناول ہے۔ مگر غیر روایتی ہونے کے باوجود بدایک فکشن ہی ہے۔ ہر ناول ایک فکشن ہوتا ہے جو تصورات کی دنیا میں امکانات کے گھر وند نے تعمیر کرتا ہے۔ تاہم یہ گھر وند ے ممکنات کے کتنے ہی آسمان چھولیں، ان کی بنیاد حقیقت کی زمین ہی پر رکھی جاتی ہے۔ میرا بیناول اپنے مرکزی کر داراور اُس کے ساتھ پیش آنے والے متعین واقعات کے لحاظ سے ایک میرا بیناول اپنے مرکزی کر داراور اُس کے ساتھ پیش آنے والے متعین واقعات کے لحاظ سے ایک فکشن ہے، مگر میڈشن امکانات کی جس دنیا سے آب کوروشناس کرائے گا وہ اس کا ننات کی سب سے بڑی حقیقت ہے۔ برشمتی سے آج بید حقیقت انسانی نگا ہوں سے پوشیدہ ہے، مگر اب وہ وقت دورنہیں رہا جب امکانات کی بید نیاایک بر ہند حقیقت بن کر ظاہر ہوجائے گی۔

بات اگر صرف اتنی ہی ہوتی تب بھی اس ناول کا مطالعہ دلچیبی سے خالی نہ ہوتا، مگر مسئلہ یہ ہے کہ جلد یا بدریاس ناول کا ہر قاری اور اس دنیا کا ہر باسی خود اس فکشن کا حصہ بننے والا ہے اور اس کے کسی نہ کسی کر دار کو نبھا نا اس کا مقدر ہے۔ یہی وہ المیہ ہے جس نے مجھے قلم اٹھا کر اس میدان میں اتر نے پرمجبور کیا ہے۔

میرامقصود صرف یہ ہے کہ غیب میں پوشیدہ امکانات کی اس دنیا کوفکشن کے ذریعے سے
ایک زندہ حقیقت بنا کرعام لوگوں کے سامنے پیش کردیا جائے۔ یہایک بہت مشکل اور نازک کام
ہے۔ اس لیے کہ آنے والی اس دنیا کی کوئی حقیقی تصویر ہمارے سامنے نہیں اور نہ اس مقصد کے
لیے تخیل کے گھوڑے بے لگام دوڑائے جاسکتے ہیں۔ مگر خوش قسمتی سے پیغیبر آخر الزماں علیہ
الصلوۃ والتسلیم کی تعلیمات میں ہمیں آنے والی اس دنیا کی وہ تصویر مل جاتی ہے جس کی بنیاد پر
میں نے اس دنیا کی ایک منظر کشی کرنے کی کوشش کی ہے۔ اس عمل میں ناول نگاری کے تقاضوں

يهلاباب

روزِ قيامت

ز مین کے سینے پرایک سلوٹ بھی ہاقی نہیں رہی تھی۔ دریااور بہاڑ ، کھائی اور ٹیلے ،سمندراور جنگل؛غرض دهرتی کا ہرنشیب مٹ چکااور ہرفرازختم ہو چکا تھا۔ دورتک بس ایک چیٹیل میدان تھا اوراويرآ گاگتا آسان.....گرآج اس آسان کارنگ نيلانه تقا، لال انگاره تھا۔ بدلالی سورج کی د ہتی آگ کے بچائے جہنم کےاُن بھڑ کتے شعلوں کا ایک اثر تھی جوکسی اژ دیے کی مانندمنہ کھولے وقفے وقفے سے آسان کی طرف لیکتے اور سورج کواپنی گرفت میں لینے کی کوشش کرتے۔جہنمی شعلوں کی لیک کا پیخوفنا ک منظراور بھڑ کتی آگ کے دیکنے کی آ واز دلوں کولرزار ہی تھی۔ لرزتے ہوئے یہ دل مجرموں کے دل تھے۔ بیاغافلوں،متکبروں، ظالموں، قاتلوں اور سرکشوں کے دل تھے۔ بیز مین کے فرعونوں اور جباروں کے دل تھے۔ بیاسینے دور کے خداؤں اورز مانے کے ناخداؤں کے دل تھے۔ بیدل اُن لوگوں کے تھے جوگز ری ہوئی دنیا میں ایسے جیے جیسے انہیں مرنا نہ تھا۔ مگر جب مربے توالیسے ہوگئے کہ گویا بھی دھرتی پریسے ہی نہ تھے۔ یہ خدا کی بادشاہی میں خدا کونظرانداز کر کے جینے والوں کے دل تھے۔ بیخلوق خدایرا بنی خدائی قائم کرنے والوں کے دل تھے۔ بیانسانوں کے در داور خداکی یا دسے خالی دل تھے۔ سوآج وہ دن شروع ہوگیا جب ان غافل دلوں کوجہنم کے بھڑ کتے شعلوں اورختم نہ ہونے

نہ کسی عالم کا د ماغ ۔ میراکل سرمایہ بس ایک در ددل ہے۔ بید در دجب بہت بڑھا تو اس ناول کے قالب میں ڈھل گیا۔ اس نازک میدان میں اتر نے کے لیے یہی میرا واحد عذر ہے۔ بیعذر بارگاہ الہی میں مقبول ہوسکتا ہے، اگر میں گل عالم کے نگہبان کو اس کی کھوئی ہوئی بھیڑیں لوٹا نے میں کا میاب ہوجاؤں ۔ آج کے دور میں لوگ غیب کی کسی پکار کو سننے کا وقت رکھتے ہیں نہ دلچیں، مگر شاید یہ فکشن ہی انہیں اپنے رب کی بات سننے کے لیے آمادہ کرد ہے۔ شاید اس طرح خدا کو اس کا کوئی بندہ یا بندی مل جائے۔ شاید جہنم کی طرف بڑھتے ہوئے کسی کے قدم واپس لوٹ آئیں ۔ شاید جنت کی د نیا میں ایک باسی اور بڑھ جائے۔ ایسا ہوا تو سے میری محنت کا حاصل ہوگا۔ آئیں ۔ شاید جنت کی د نیا میں ایک باسی اور بڑھ جائے۔ ایسا ہوا تو سے میری محنت کا حاصل ہوگا۔ آواز دے کے د کھے لوشاید وہ مل ہی جائے ۔ ایسا ہوا تو ہے میری میں جائے ۔ ایسا ہوا تو ہے کہی اور نہ یہ عمر مجر کا سفر رائگاں تو ہے ابو یکی بھور کا سفر رائگاں تو ب

abuyahya267@gmail.com

جس کے بعد حساب کتاب شروع ہوگا اور عدل کے ساتھ ہرشخص کی قسمت کا فیصلہ ہوجائے گا۔ یکا کیک ایک آ دمی میرے بالکل قریب چلایا:

" إلى سات توموت الجهي تقى - إس ساتو قبر كا كرها اليها تعالى"

میں اردگرد کی دنیاسے بالکل کٹ چکاتھا کہ یہ چیخ نما آواز جھے سوچ کی وادیوں سے حقیقت کے اس میدان میں لے آئی جہاں میں بہت دیر سے گم سم کھڑا تھا۔ لمحہ بھر میں میرے ذہن میں ابتدا سے انتہا تک سب کچھ تازہ ہوگیا۔ اپنی کہانی، دنیا کی کہانی، زندگی کی کہانی۔۔۔۔سب فلم کی ریل کی طرح میرے دماغ میں گھو منے گئی۔

.....

اس بھیا نک دن کے آغاز پر میں اپنے گھر میں تھا۔ اس گھر کا کل وقوع خارجی دنیا کے کسی شخص کو سمجھایا نہیں جاسکتا۔ ایک ظاہر بیں نظر کے لیے یہ گھر قبر کا ایک تاریک گڑھا، مگر دراصل یہ آخرت کی دنیا کا پہلا دروازہ تھا۔۔۔۔۔۔وہ دروازہ جسے اندر سے نہیں کھولا جاسکتا۔ مجھے اس دروازے کو کھو لنے میں کوئی دلچیسی تھی بھی نہیں۔ کیونکہ میں اس دروازے سے گزر کر برزخ کی اس د نیا میں داخل ہو چکا تھا جس میں میرے لیے ختم نہ ہونے والی راحت تھی۔ اُس روز مجھ سے میرا ہمدم دیر یہ اور میرامحبوب دوست صالح ملنے آیا ہوا تھا۔ صالح وہ فرشتہ تھا جو دنیا کی زندگی میں میرے لیے ہمیشہ میں میرے دائیں ہاتھ پر رہا۔ اس کی قربت موت کے بعد کی زندگی میں میرے لیے ہمیشہ باعث طمانیت رہی تھی اور آج بھی ہمیشہ کی طرح ہماری پر لطف گفتگو جاری تھی۔دوران گفتگو میں ناس سر بو جھا:

''یار بہ بتاؤتمھاری ڈیوٹی میرے ساتھ کیوں لگائی گئی ہے؟'' ''بات بیہ ہے عبداللہ کہ میں اور میراساتھی دنیا میں تمھارے ساتھ ڈیوٹی کیا کرتے تھے۔وہ والے عذابوں کی غذابین جانا تھا وہ عذاب جوا پنی بھوک مٹانے کے لیے پھر وں اور اِن پھر دلوں کے منتظر سے ۔ آج اِن عذابوں کا 'یوم العید' تھا کہ ان کی از کی بھوک مٹنے والی تھی ۔ ان عذابوں کے خوف سے خدا کے یہ مجرم کسی پناہ کی تلاش میں بھا گئے پھرر ہے تھےگر اس میدانِ حشر میں کیسی پناہ اورکون سی عافیت ۔ ہر جگہ آفت، مصیبت اور تختی تھیاوران پھر دل مجرموں کی ختم نہ ہونے والی بدیختی تھی۔

.....

کوئی سر پکڑے بیٹھا ہے۔ کوئی منہ پر خاک ڈال رہا ہے۔ کوئی چرہ چھپارہا ہے۔ کوئی شرمندگی اٹھارہا ہے۔ کوئی تیھروں سے سرٹکرارہا ہے۔ کوئی سینہ کوبی کررہا ہے۔ کوئی خودکوکوس رہا ہے۔ کوئی اسٹناہی کا ذمہ دارٹھہراکران ہے۔ کوئی اسٹناہی کا ذمہ دارٹھہراکران پر برس رہا ہے۔ ان سب کا مسئلہ ایک ہی ہے۔ قیامت کا دن آگیا ہے اوران کے پاس اس دن کی کوئی تیاری نہیں۔ اب یہ کی دوسرے کو الزام دیں یا خود کو برا بھلا کہیں، ماتم کریں یا صبر کا دامن تھا میں، اب کچھنیں بدل سکتا۔ اب تو صرف انظار ہے۔ کا ئنات کے مالک کے ظہور کا،

کی نا کام کوشش کرتے ہوئے بولا:

''عبداللہ!اسرافیل کو حکم مل چکا ہے۔خدا کا وعدہ پورا ہونے کا وقت آگیا ہے۔اہلِ زمین کی مہلت ختم ہوگئ ہے۔تم کچھ عرصہ مزید برزخ کے اس پردے میں خدا کی رحمتوں کے سائے میں رہوگے، مگر میں اب رخصت ہور ہا ہوں۔اب میں تم سے اس وقت ملوں گا جب زندگی شروع ہوگی۔ تمہاری آنکھ کھلے گی تو قیامت کا دن شروع ہو چکا ہوگا۔ میں اس روزتم سے دوبارہ ملوں گا۔''

.....

زندگی کے ہنگامے جاری تھے۔ بازاروں میں وہی چہل پہل اور گہما گہمی تھی۔ نیویارک، لاس اینجلس، لندن، پیرس، شنگھائی، دہلی، ماسکو، کراچی، لا ہور ہر جگہ رونق میلے لگے ہوئے تھے۔ رات کو دن کردینے والی سیلانی روشنیوں میں 20,20 کرکٹ میج اور فٹبال ورلڈ کپ کے مقابلے،ان کود کیھتے اور تالیاں بجاتے تماشائی۔ پب (pub) اور بار میں شراب یہتے اور کلبوں میں اسٹری ٹیز (striptease) دیکھتے بدمت لوگ۔ ہالی وڈ اور بالی وڈ کی ایکشن اور تھرل فلموں میں ادا کاروں کے جلو ہے اور ان جلووں کے شوقین تماش بین فلموں ، ڈراموں ، اسٹیج ، ٹی وی، بیلی (belly) ڈانس اور فیشن شوز میں تھرکتی، منگتی، اینے جسم کی نمائش کرتی ماڈلز اور ادا کارا ئیں اوراس نمائش سے اپنی تجوریاں بھرتے سر مایہ دار ۔ نئے دور کے نئے فاتحین عالم ملٹی نیشنل کمپنیوں کے مالکان اور ان کواپناعلم و ہنر بچ کر اینے مستبقل کےخواب بُننے والے باصلاحیت نوجوان ۔میڈیا کی چیک دمک،صحافت کے مرچ مصالحے اور بازار سیاست کے ماند نہ پڑنے والے مکر وفریب کے ہنگاہے۔ بازاروں میں گھومتے اورخریداری کرتے مردوخواتین اوراُن کو بلاتی رِجھاتی دکانیں اور د کاندار۔امرا کے عشرت کدوں میں گونجتے ساز وآ واز ،غربا کے حجونپراوں میں فقر وافلاس۔شادیوں کی تقریبات میں خوثی کے نغے، جناز وں اور ہسپتالوں میں

جب زندگی شروع هوگی 17

تمھاری برائیاں اور میں نیکیاں لکھتا تھا۔ تم مجھے دومنٹ فارغ نہیں رہنے دیتے تھے۔ کبھی اللہ کا ذکر ، کبھی اس کی یاد میں آنسو، کبھی انسانوں کے لیے دعا ، کبھی نماز ، کبھی اللہ کی راہ میں خرج ، کبھی خدمت خلق کجھاور نہیں تو تمھارے چرے پر ہمہ وقت دوسروں کے لیے مسکرا ہے رہتی تھی۔ اس لیے میں ہروقت کجھ کھتا ہی رہتا تھا۔ تم نے مجھے تھکا کر مار ہی ڈالا تھا، لیکن ہم فرشتے تم انسانوں کی طرح تو ہوتے نہیں کہ برائی کا بدلہ برائی سے دیں۔ اس لیے تھاری اس فرشتے تم انسانوں کی طرح تو ہوتے نہیں کہ برائی کا بدلہ برائی سے دیں۔ اس لیے تھاری اس کے بواب میں بھی دیکھاوکہ میں تمھارے ساتھ ہوں اور تمھا را خیال رکھتا ہوں۔''، صالح نے انتہائی شجیدگی سے میری بات کا جواب دیا۔

میں نے اس کی بات کے جواب میں اسی سنجیدگی کے ساتھ کہا:

''تم سے زیادہ 'برائی' میں نے الئے ہاتھ والے کے ساتھ کی تھی۔ وہ میرا گناہ لکھتا، مگر میں اس کے بعد فوراً تو بہ کر لیتا۔ پھروہ بے چارہ اپنے سارے لکھے لکھائے کو بیٹھ کر مٹا تا اور مجھے برا بھلا کہتا کہتم نے مٹوانا ہی تھا تو لکھوایا کیوں تھا۔ آخر کاراس نے نگ آکراللہ تعالیٰ سے دعا کی کہ اس شخص سے میری جان چھڑا ' میں۔ اس لیے موت کے بعد سے ابتم ہی میرے ساتھ رہے ہو۔''
یہن کرصالح منسنے لگا اور بولا:

'' فکرنہ کروحساب کتاب کے وقت وہ پھر آ جائے گا۔ قانون کے تحت ہم دونوں مل کر ہی شمصیں اللّٰہ تعالیٰ کے سامنے پیش کریں گے۔''

یہ بات کہتے کہتے اس کے چہرے پر گہری شجیدگی کے آثار نمودار ہوگئے۔ وہ بولتے بولتے چپ ہوااور سر جھکا کرایک گہری خاموثی میں ڈوب گیا۔ میں نے اس کا بیا نداز آج تک نددیکھا تھا۔ چند کمحوں بعداس نے سراٹھایا تو اس کے چہرے سے ہمیشہ رہنے والی شکفتگی اور مسکراہٹ رخصت ہو چکی تھی اور اس کی جگہ خوف وحزن کے سابوں نے لے کی تھی۔ مجھے دیکھ کروہ مسکرانے

غم والم کے سائے۔ خدا کے نام پراپنے مفادات کا تحفظ کرتے اہل مذہب، غریبوں اوران کے مسائل سے ہمیشہ کی طرح بے نیاز اہل ثروت۔ کرپشن کی ناپاک کمائی سے اپنی جیبیں بھرتے سرکاری ملازم اور ملاوٹ و ذخیرہ اندوزی سے اپنی تجوریاں بھرتے ہوئے حرام خور تا جرعوام کا استحصال کرتے اہل افتد اراور دنیا پر اپنا غلبہ قائم رکھنے کے منصوبے بناتی سپر پاورز، سب اپنے استحصال کرتے اہل افتد اراور دنیا پر اپنا غلبہ قائم رکھنے کے منصوبے بناتی سپر پاورز، سب اپنے استخلوں اور کا موں میں مگن تھے۔

اہلِ زمین جو ہمیشہ سے کرتے آئے تھے، وہی کررہے تھے ظلم وفساد کی داستانیں ، دھوکہ و فریب کی کہانیاں، حرص و ہوس کی دوڑ، غفلت اور سرکشی کے رویے، خدا اور آخرت فراموثی، سیاسی ہنگاہے، معاشی جدوجہد، مذہبی جھگڑ ہے، طبقاتی کشکش ہر چیز ہمیشہ کی طرح جاری تھی۔ پیغیبر تو صدیوں پہلے آنے بند ہوگئے تھے۔ ایگریکلچرل (agricultural) ایج، انڈسٹریل (industrial) ایج سے بدلی اور انڈسٹریل ایج، انفارمیشن (information) ا یج ہے، مگر انسانی رویے نہیں بدلے۔ان کے غم بھی نہیں بدلے۔ وہی کاروبار اور روز گار کی یریشانیاں، وہی عشق و محبت کی نا کامیاں، وہی موت اور بیاری کے مسائل۔اس وقت بھی انسانوں کے ہاں ہرغم تھا، سوائے غم آخرت کے۔ ہرخوف تھا، سوائے خوف خدا کے۔ آسان کی آئکھ بید دیکھ رہی تھی کہ خدا کی زمین کوظلم وفساد سے بھردینے والا انسان اب دھرتی کا نا قابلِ برداشت بوجھ بن گیا ہے۔سوانسان کو بار بار ہلایا گیا۔ نبی آخر الزمال کی پیش گوئیاں پوری ہونے لکیں۔ ننگے یاؤں بکریاں چرانے والے عربوں نے دنیا کی بلندترین عمارتیں بنالیں، مگر انسانیت ہوش میں نہیں آئی۔نوح کے تیسرے بیٹے یافث کی اولا دلیغی یا جوج و ماجوج کی نسل دنیا کے بھاٹکوں کی مالک بن گئی۔عظمت کی ہربلندی سے یہی یا جوج و ماجوج ساکنانِ دنیا پر بلغار کرنے گئے۔ برطانیہ، روس، امریکہ اور چینایک کے بعد ایک دنیا کے اقتدار کی مندیر

فائز ہوتے گئے، آسانی صحیفوں کی تمام پیش گوئیاں پوری ہوگئیں، مگرانسانیت پھر بھی ہوش میں نہ آئی۔ سونامی آئے، سیلاب آئے، زلزلے آئے، مگر انسانیت غفلت سے نہ نکلی۔ خدا نے انفارمیشن ایج پیدا کردی۔اس کے مجمی بندوں نے نبی عربی کے پیغام کواٹھایا اور انسانیت پر جحت تمام کردی،مگرانسانیت پھربھی نستبھلی۔قیامت سے قبل قیامت کی منظرکشی آخری درجے میں کر کے انسانیت کو جھنچھوڑ دیا گیا، مگر لوگوں کے رویے میں کوئی تبدیلی نہ آئی۔ سوجسے آخر کار آنا تھا، وہ آگئی۔اسرافیل نے خدا کا حکم سنااورصور ہاتھ میں اٹھالیا۔ دیکھتے ہی دیکھتے قیامت آگئی۔ سورج کی بساط لیسٹ دی گئی۔تارے بے نور ہونے لگے۔ ہمالیہ جیسے پہاڑ ہوا میں روئی کے ماننداُڑنے گئے کہسارر بگزار بن گئے ۔سمندروں نے پہاڑ جنتنی اونچی لہریں اٹھانا شروع کردیں.....میدان سمندر بن گئے۔ زمین نے اپنے آتش فشاں باہراگل دئے..... وادیوں میں آگ کے دریا بہنے لگے۔ دھرتی نے اپنے سارے زلز لے باہر نکال سے سکے زمین الٹ بلیٹ ہوگئی۔شہر کھنڈروں میں بدلنے گئے۔عمارتیں خاک ہونے لگیں۔آبادیاں قبرستانوں کامنظر پیش کرنے لگیں۔

کمزورانسان کی بھلاحیثیت ہی کیاتھی۔ وہ جو کچھ دیرقبل نے گھر کی تغمیر کے منصوبے بنارہے تھے، نئی دکان اور نئے کاروبار کی منصوبہ بندی کررہے تھے، شادی اور نکاح کی امیدیں باندھ رہے تھے، نئی کاراور نئے کپڑوں کی خریداری کررہے تھے، اولا د کے ستقبل کی پلاننگ میں مصروف تھے....اپنے تمام ارادے اور سارے عزائم بھول گئے۔ مائیں دودھ پیتے بچے چھوڑ کر بھاگیں۔ حاملہ عورتوں کے حمل گرگئے۔ طاقتور کمزوروں کو کچلتے اور نوجوان بوڑھوں کو چھوڑ تے بھاگیں۔ حاملہ عورتوں کے حمل گرگئے۔ طاقتور کمزوروں کو کھتے اور نوجوان بوڑھوں کو جھوڑ تے بھاگئے کے۔سونا چاندی سرراہ پڑے ہیں، نوٹ ہوا میں اُڑرہے ہیں، فیتمی سامان بھرا ہوا ہے، مگرکوئی لینے والا ہمیٹنے والانہیں۔ گھر۔۔۔۔۔کاروبار۔۔۔۔۔رشتے دار۔۔۔۔۔ناطہ واسباب۔۔۔۔۔سب غیر

پھریہ آواز ایک دھا کے میں بدل جائے گی۔اس وقت باقی سب لوگ بھی اُٹھ جائیں گے،مگروہ اُٹھنا بہت مصیبت اور تکلیف کا اُٹھنا ہوگا۔ہمیں اس سے پہلے ہی یہاں سے چلے جانا ہے۔''، اس نے تیزی سے جواب دیا۔

''مگرکہاں؟''، یہ سوال میری آنکھوں سے جھلکا ہی تھا کہ صالح نے اسے پڑھ لیا۔ ''تم خوش نصیب ہوعبداللہ! ہم عرش کی طرف جارہے ہیں۔''، وہ تیزی سے قدم اٹھا تا ہوا بولا۔ پھر مزید تفصیل بتاتے ہوئے اس نے کہا:

''اس وقت صرف انبیا، صدیقین، تهدا اور صالحین بی اپنی قبروں سے باہر نکلے ہیں۔ یہ وہ لوگ ہیں جنہوں نے خدا کوہن دیکھے لوگ ہیں جنہوں نے خدا کوہن دیکھے مان لیا تھا، اُسے چھوئے بغیر پالیا تھا اور اُس کی صدا اُس وقت سن کی جب کان اُس کی آواز سننے سے قاصر تھے۔ یہ لوگ اُس کے رسولوں پر ایمان لائے اور اُن کی نصرت اور اطاعت کا حق ادا کر دیا۔ اِن کی وفا داری اپنی مذہبی شخصیات، اپنے لیڈروں، اپنے فرقے کے اکابرین اور اپنے باپ دادا کے عقا کداور تعصّبات سے نہی بلکہ صرف اور صرف خدا اور اُس کے رسولوں سے تھی۔ انہوں نے خدا پر تی ہر دکھ جھیلا، ہر طعنہ سنا اور ہر تی پر داشت کی۔ اعلی اخلاق اور بلند کردارکوا پی زندگی بنایا۔ خدا سے محبت اور مخلوق پر شفقت کے ساتھ زندگی گزاری۔ عبد اللہ! آج کا ان لوگوں کے بدلے کا آغاز۔''

صالح کی باتیں سنتے ہوئے میرے چہرے سے حیرت اوراس کے چہرے سے خوثی نیک رہی تھی۔

''مگر میں تو جنت میں تھااور'، صالح نے بنتے ہوئے میری بات کاٹ کر کہا: ''میرے دوست وہ برزخ کا زمانہ تھا۔خواب کی زندگی تھی۔اصل زندگی تواب شروع ہوئی اہم ہو چکے ہیں۔ ہرفس صرف اپنی فکر میں ہے۔ آج انسان سب کو بھول گیا ہے، صرف ایک خدا کو پکار مہاہے، مگرکوئی جواب نہیں آتا۔ دہر بے اور طور بھی نام خداکی دہائی دے رہے ہیں، مگرکوئی جائے عافیت نظر نہیں آتی۔ بربادی کے سائے پیچھانہیں چھوڑ رہے۔ موت ہر جگہ تعاقب کر رہی ہے۔ مصیبت نے ہر طرف سے گھیر لیا ہے۔ آخر کارزندگی موت سے شکست کھا گئی۔ زندگی ختم ہوگئیمگراس لیے کہ زندگی کواب شروع ہونا تھا۔

.....

ہوا کی تیز سرسراہٹ کی آ واز میرے کانوں میں آنے گئی۔ بارش کی کچھ بوندیں میرے چہرے پرگریں۔ مجھے ہوت آنے لگا۔ میں بہت دیر تک اُٹھنے کی کوشش کرتا رہا، مگر میرے حواس مکمل طور پر بیدار نہ ہوسکے۔ کافی دیر میں اسی حال میں رہا۔ اچپا نک میرے کانوں میں ایک مانوس آ واز آئی:

''عبداللہ!اٹھوجلدی کرو۔''، یہ میرے ہمدم دیرینہ، میرے یارِ غارصالح کی آوازتھی۔اس کی آواز نے مجھ پر جادوکر دیااور میں ایک دم سے اٹھ کھڑا ہوا۔

"میں کہاں ہوں؟"، بیمیرا پہلااور بےساخة سوال تھا۔

''تم بھول گئے، میں نے تم سے کیا کہا تھا۔ قیامت کا دن شروع ہوگیا ہے۔ اسرافیل دوسرا صور پھونک رہے ہیں۔ اس وقت اس کی صدا بہت ہلکی ہے۔ ابھی اس کی آ واز سے صرف وہ لوگ اٹھ رہے ہیں جو تجھیلی زندگی میں خدا کے فر ما نبر داروں میں سے تھے۔''،اس نے میرا کندھا تھیکتے ہوئے کہا۔

''اور باقی لوگ؟''، میں نے اس کی بات کاٹ کر کہا۔ ''تھوڑی ہی دیر میں اسرافیل کی آواز بلند ہوتی چلی جائے گی اور اس میں تختی آجائے گی۔

کر مجھے یقین دلارہے تھے کہ آزمائش کے دن ختم اور جنت کی عظیم کامیابی کے دن شروع ہوگئے۔اس وقت صالح نے مجھے بیہ خوشخری دی کہ برزخی زندگی کے آغاز پرمیرے لیے پہلا انعام پروردگارِارض وساوات کے حضور پیشی ہے۔اس نے مجھے بتایا کہ بیاعزاز ہرشخص کونہیں ماتا۔میرے لیے بیخوشخری ہے بھی زیادہ قیمتی تھی۔

ان سب کی معیت میں میراسفر شروع ہوا۔ بینی دنیاتھی۔ جہاں فاصلے، مقامات، زمان (time) اور مکان (space) کے معنی اس طرح بدل گئے تھے کہ وہ الفاظ کے سی جامے میں بیان نہیں ہو سکتے۔ میں مستی و سرشاری کے عالم میں بیسفر طے کررہا تھا کہ ایک جگہ ہم روک دیے گئے۔اعلان ہوا کہ زمین کے فرشتوں کی حدآ گئی ہے۔ سب یہاں رک جا ئیں۔صرف صالح کو میرے ساتھ آگے بڑھنے کی اجازت ملی۔ عالم ساوات کا سفر شروع ہوا۔ جلد ہی ہم ایک اور جگہ دیکھ کررک گئے۔ یہاں جبریلِ امین خاص طور پر میرے استقبال کے لیے آئے سے سے۔ بھے دیکھ کروہ کہنے گئے:

''عبدالله! تم مجھ سے پہلی دفعہ ل رہے ہو، مگر میں تم سے پہلے بھی کئی دفعہ ل چکا ہوں۔'' پھر ہولے سے میرا کندھا تھپتھیاتے ہوئے بولے:

'' آقائے علم پرکئی دفعہ میں نے تمھاری مدد کی تھی۔ مگر ظاہر ہے تم اس وقت ینہیں جانتے تھے۔'' آقائے لفظ سے میرے چہرے پرایک روشنی پھوٹی، جسے جبریل کے نورانی وجود نے الفاظ میں ڈھلنے سے قبل ہی پڑھ لیا اور کہا:

" آؤ چلو! میں شمصیں تمھارے ان داتا سے ملاتا ہوں۔ نبیوں کے علاوہ بیاعزاز بہت کم انسانوں کو حاصل ہوتا ہے کہ وہ اس طرح بارگارہِ احدیت میں پیش کیے جائیں۔ تم واقعی بہت خوش نصیب ہو۔'' ہے۔ جنت تو اب ملے گی۔ ویسے وہ بھی حقیقت ہی تھی۔ دیکھ لوٹمھاری اور میری دوستی وہیں پر ہی ہوئی تھی۔''

میں اپناسر جھٹک کراسے دیکھنے لگا۔ پچھ پچھ میری سمجھ میں آر ہاتھا اور بہت پچھ بجھنا ابھی باقی تھا۔ مگراس لمحے میں نے اپنے آپ کوصالح کے حوالے کرنا زیادہ بہتر محسوس کیا۔

.....

صالح سے میری دوسی اُس وفت ہوئی تھی جب میں نے موت کے بعد یازیادہ درست الفاظ میں فانی دنیا کے دھو کے سے نکل کر حقیقت کی دنیا میں قدم رکھا تھا۔ لوگ موت سے بہت ڈرتے ہیں، مگر میرے لیے موت ایک انتہائی خوشگوار تجربہ تھی۔ ملک الموت عزرائیل کا نام دنیا میں دہشت کی ایک علامت ہے، مگر میرے سامنے وہ ایک انتہائی خوبصورت شکل میں آئے تھے۔ انہوں نے بہت محبت اور شفقت سے میری شخصیت یعنی میری روح کومیر ہے جمدا کیا۔ میرا جسمانی وجود سابقہ دنیا میں رہ گیا اور میری اصل شخصیت کو انھوں نے اِس نئی دنیا میں جس کا میرا جسمانی وجود سابقہ دنیا میں رہ گیا اور میری اصل شخصیت کو انھوں نے اِس نئی دنیا میں جس کا میرا جسمانی وجود سابقہ دنیا میں رہ گیا اور میری اصل شخصیت کو انھوں نے اِس نئی دنیا میں جس کا ہم میر نے اور چھلی دنیا کے درمیان ایک پر دہ حائل ہوگیا۔ جس کی بنا پر اُس دنیا سے میرا رابط ختم میرے اور چھلی دنیا کے درمیان ایک پر دہ حائل ہوگیا۔ جس کی بنا پر اُس و نیا سے میرا رابط ختم ہوگیا تھا۔ میں نہیں جانیا تھا کہ میری جدائی کے نم میں میرے اہل خانہ پر کیا گزرر ہی تھی، لیکن میری تبدیت کی بنا پر وہ خدا کی رضا پر صابر وشا کر ہوں گے۔

میں اپنی اصل شخصیت سمیت اب ایک نئی دنیا میں تھا۔ یہ برزخ کی دنیا تھی۔ اِس نئی دنیا میں ملک الموت عزرائیل نے مجھے جس شخص کے حوالے کیا، وہ یہی صالح تھا۔ اس کے ساتھ بہت سے خوش شکل، خوش لباس اور خوش گفتار فرشتے موجود تھے۔ اِن سب کے ہاتھوں میں گلدستے، زبان پر مبارک سلامت کے اس ماحول میں وہ سب مل زبان پر مبارک بلامت کے اس ماحول میں وہ سب مل

باہر تھا۔ حاملین عرش کے سر جھکے ہوئے تھے۔ چہرے پر خشیت کا اثر اور طمانیت کا نور پھیلا ہوا تھا۔ جبریل امین نے بتایا:

'' پروردگار کی بارگاہ کا ہر حکم انہی فرشتوں کی وساطت سے ینچے جاتا اور ینچے والوں کا ہر فعل انہی کے ذریعے سے عالم کے پروردگار کے حضور پیش کیا جاتا ہے۔''

میں قربِ الہی کے اس مقام کورشک بھری نظروں سے دیکھ رہاتھا۔ انہوں نے بھی نظرا ٹھا کر مجھے دیکھا اور لمحہ بھر کے لیے ان کے چہروں پر مسکرا ہٹ آئی۔ میرا حوصلہ بڑھا۔ میں نے قدم عرش کی سمت بڑھائے۔ میرے روئیں روئیں سے اُس ہستی کی حمد و ثنا بلند ہونے لگی جس سے ملنے کی خواہش میں ساری زندگی گزار دی تھی۔

پھر چلتے چلتے مجھ پرنجانے کیوں لزرہ طاری ہونے لگا۔ خداسے ملنے کی شدین ترین خواہش پراس کی عظمت کا احساس غالب آگیا۔ اس لمجے مجھ پراتنا شدیدرعب طاری ہوا کہ میں گھبرا کر واپس پیچھے مٹنے لگا۔ گرچہ عرش ابھی بہت دورتھا، مگر صاحب عرش کی عظمت کے احساس سے میری ہمت ٹوٹ گئی۔ مجھے لگا کہ اس لمجے میراوجود کرچی کرچی ہوکر فضا میں بھر جائے گا۔ شاید میں ہوتا، مگرا یسے میں میرے کا نوں میں جریل امین کی آواز آئی:

'' یہیں سجدے میں گرجاؤ۔اس مقام سے آگے صرف انبیاے کرام جاتے ہیں۔'' میں اور صالح دونوں سجدے میں چلے گئے۔ جسے بن دیکھے سجدہ کیا تھا، آج پہلی دفعہ اسے دیکھے کرسجدہ کیا تھا۔ دیکھا تو خیر کیا تھا۔ بس آثار دیکھے لیے تھے۔

میتجده کتناطویل اور کتنالذیدتها، مجھے نہیں یاد۔جس نے سورج کوروشنی کی ردااور چاند کونور کی قربہ اور کیا ندکونور کی قبایہ ہنائی، پھولوں کومہک اور تلیوں کورنگ کا لباس پہنایا، تاروں کو چمک کا اہجباور کلیوں کو چنگ کی آمان کور فعت کا تاج اور سمندروں کو وسعت کا تخت بخشا، زمین کوزر خیزی کی نعمت

ہم آ گے بڑھے تو میرے ذہن میں ایک سوال پیدا ہوا جس کا پوچھ لینا ہی مناسب خیال کرتے ہوئے میں نے جبریل علیہ السلام سے عرض کیا:
''کیا ہم سدرۃ المنتہٰی کی طرف جارہے ہیں؟''

دونہیں، ، جبریل امین نے جواب دیا۔ پھر مزید وضاحت کرتے ہوئے کہا:

''تمھارے ذہن میں غالبًا معراج والی بات ہے۔ وہ انبیا کا راستہ ہے۔ انبیا کی حضوری کے مقامات بہت اعلیٰ ہوتے ہیں۔ پھر انہیں مشاہدات بھی کرائے جاتے ہیں۔ تمھارا راستہ بالکل الگ ہے۔ شمصیں صرف بارگا والو ہیت میں سجد کا اعز از بخشنے کے لیے بلایا گیا ہے۔ اور غالبًا تمھاری وجہ سے صالح کو بھی یہاں تک آنے کی اجازت ملی ہے۔''

اس لمح میں نے صالح کودیکھا جس کا چہرہ خوشی سے دمک رہاتھا۔ جبریل امین نے گفتگو کا سلسلہ جاری رکھتے ہوئے کہا:

''خدا کی ہستی لامحدود ہے۔ اس کے مقامات بھی لامحدود ہیں۔ تمھاری دنیا میں ان مقامات کا کوئی اندازہ نہیں کیا جاسکتا۔ جو پچھتم دنیا میں جانتے تھے وہ بہت محدود اور کم تھا۔ آج مرنے کے بعدتمھاری آنکھیں کھلی ہیں۔ابتم وہ دنیاد مکھ رہے ہوجس کے کمالات کی کوئی حذبیں۔''

میں جو کچھ دیکھ رہا تھاوہ واقعی جبریل امین کی سچائی کا ثبوت تھا۔ میں نے دل میں سوچا کہ اللّٰہ کاشکر ہے کہ میں کفرونا فرمانی کے حال میں نہیں مرا۔ وگر ندآ تکھیں تو اُس وفت بھی کھلتیں، مگر جو کچھ دیکھنے کوملتاوہ بہت زیادہ برااور بھیا نک ہوتا۔

جبریل امین کی معیت میں ہم مختلف مراحل طے کرتے ہوئے حاملین عرش کے قریب پہنچ۔ یہاں نور، رنگ اور روشنی کا ایک ایساحسین اور لطیف امتزاج چھایا ہوا تھا جو بیان کی گرفت سے مجھے بولنے کاموقع دے رہاہے۔ میں نے عرض کیا: ''کیامیں آپ کے پاس یہاں رُک سکتا ہوں؟''

''مجھ سے کوئی دورنہیں ہوتا۔ نہ میں کسی سے دور ہوتا ہوں۔ میرا ہر بندہ اور میری ہر بندی جو میری یاد میں جیے، وہ میرے یاس رہتا ہے۔۔۔۔۔اور کچھ۔۔۔۔۔''

آخری بات سے مجھے اندازہ ہوا کہ ملاقات کا وقت ختم ہور ہاہے۔ میں نے عرض کیا:
"میرے لیے کیا حکم ہے؟"

''حکم کا وقت گزرگیا ہے۔اب تو شخصیں حکمران بنانے کا وقت آر ہا ہے۔ فی الحال تم واپس جاؤ۔زندگی ابھی شروع نہیں ہوئی۔''

میں نے چلتے چلتے عرض کی:

" آپ قیامت کے دن مجھے بھولیں گے تو نہیں۔ میں نے اس دن کی وحشت اور آپ کی ناراضی کا بہت ذکرسن رکھا ہے۔''

فضامیں ایک حسین تبسم بگھر گیا۔ کھنکتے ہوئے لہجے میں صدا آئی:

'' بھولنے کا عارضہ تم انسانوں کو ہوتا ہے۔ بادشا ہوں کا بادشاہتمھارا مالک، تمھارارب کچھ امید کچھ امید کچھ اسلامی بھولتا۔ رہامیر اغصہ، تو وہ میری رحمت پر بھی غالب نہیں آتا۔ تم نے تو زندگی بھر جھے امید اور خوف کے ساتھ یاد رکھوں گا۔ لیکن'، ایک لمحے کے شاہانہ تو قف کے بعدار شاد ہوا:

''تمھاری تسلی کے لیے میں صالح کوتمھارے ساتھ کرر ہا ہوں۔ یہ ہرضرورت کے موقع پر تمھارا خیال رکھے گا۔''

یتھی میری اورصالح کی پہلی ملاقات کی روداداوراس کے میرے ساتھ رہنے کی اصل وجہ۔

اور دریاؤں کو بہاؤ کا حسن عطا کیا اور جس نے انسان کو بیان کا وصف اور نزولِ قرآن کا شرف بخشاء اس کے قدموں میں گزارا ہواایک ایک لمحہ ہفت اقلیم کی بادشاہی سے بڑھ کرتھا۔ مگراس لمحے کوتمام ہونا ہی تھا۔ حاملین عرش کی دکش صدابلند ہوئی:

"هو الله لا اله الا هو ـ"

یاعلان تھا کہ صاحب عرش کلام کررہا ہے۔ آواز آئی: "میں اللہ ہوں میرے سواکوئی معبود نہیں۔"

ہرسُر سے لذیذ تر اس صدامیں وہ سحرتھا کہ میراوجود سرایا گوش ہوگیا۔میرا پوراجسم اوراس کی ہر ہر قوت کا نوں اور ساعت میں سمٹ آئی۔ میں مزید کچھ سننے کا منتظر تھا۔ مگر گفتگو میں ایک وقفہ آگیا تھا۔ مجھے احساس ہوا کہ شایداب مجھے کچھ کہنا جا ہیے۔جو پہلی بات میری زبان پر آئی وہ پھی: ''مالک! زندگی میں یہی ایک حقیقت تو جانی ہے۔''

میری به بات میرے اپنے کان بمشکل من سکے تھے۔ گرحاضروغائب کے جاننے والے اور دلوں کے جید یا لینے والے تک وہ پہنچ گئی تھی۔ جواب ملا:

" مگریه بات جاننے والا ہر شخص یہاں تک نہیں آتا جانتے ہوعبداللہ! تم یہاں تک کیسے آگئے؟"

جب زندگی شروع هوگی 26

Courtesy www.pdfbooksfree.pk

تھا۔ دراصل ابھی تک نئی دنیا کا سارا تعارف عالم برزخ میں ہوا تھا۔ وہ ایک نوعیت کی روحانی دنیا تھی۔ مگر یہاں حشر میں تو سب کچھ مادی دنیا جیسا تھا۔ میرے ہاتھ پاؤں، احساسات، زمین آسان ہر چیز وہی تھی، جس کا میں کچھلی دنیا میں عادی تھا۔ وہاں میرا گھر تھا، گھر والے تھے، میرامحلّہ، میراعلاقہ، میری قوم یہ سب سوچتے سوچتے میرے ذہن میں ایک دھا کہ ہوا۔ میں نے رک کرصالح کو دونوں ہاتھوں سے پکڑلیا:

"میرے گھروالے کہاں ہیں؟ میرے رشتہ دار، احباب سب کہاں ہیں؟ ان کے ساتھ کیا ہوگا؟ وہ نظر کیول نہیں آرہے؟"

صالح نے مجھ سے نظریں چرا کر کہا:

''جن سوالوں کا جواب مجھے نہیں معلوم وہ مجھ سے مت پوچھو۔ آج ہر شخص تنہا ہے۔ کوئی کسی کے کام نہیں آسکتا۔ اگران کے اعمال اچھے ہیں، تو یقین رکھووہ تم سے آملیں گے۔ ان کے ساتھ کوئی زیادتی نہیں ہوگی۔ اوراگرانیانہ ہوا تو''

صالح جملہ نامکمل چھوڑ کر خاموش ہوگیا۔اس کی بات سن کر میرا چپرہ بھی بچھ گیا۔اس نے میر کندھے پر ہاتھ رکھ کرمیرا حوصلہ بڑھایا اور کہا:

''الله پر بھروسہ رکھو۔تم خدا کے لشکر میں لڑنے والے ایک سپاہی تھے۔اس لیے پہلے اُٹھ گئے ہو۔ باقی لوگ ابھی اٹھ رہے ہیں۔انشاءاللہ وہ لوگ بھی خیر کے ساتھ تم سے مل جائیں گے۔ابھی تو تم آگے چلو۔''

اس کی تسلی سے مجھے کچھ حوصلہ ہوااور میں سبک رفتاری سے اس کے ساتھ چلنے لگا۔

.....

عالم برزخ میں میری زندگی جسم کے بغیرتھی۔اس میں میرے احساسات، جذبات، تجربات اور مشاہدات کی کیفیت و لیمی ہی تھی جیسی خواب میں ہوتی ہے۔ یعنی غیر مادی مگر شعور سے بھر پور زندگی جس میں مجھے ان نعتوں کا کلمل احساس رہتا جو جنت میں مجھے ملنے والی تھیں۔صالح میری خواہش پر وقفے وقفے سے مجھ سے ملنے آتار ہا۔ ہر دفعہ وہ مجھے نت نئی چیزوں کے بارے میں بتاتا رہتا اور میرے ہر سوال کا جواب دیتا۔ آہستہ آہستہ ہماری دوئی بڑھتی گئی۔ پھر آخری ملاقات میں اس نے مجھے بتایا تھا کہ زندگی شروع ہونے جارہی ہے۔ اور اب میں اس کے ساتھ میورکرتا ہواعرش کی طرف بڑھ رہا تھا۔

چلتے جلتے میں نے اردگردد یکھا تو تا حدنظرا یک ہموار میدان نظر آیا۔ ماحول کچھالیا ہور ہاتھا جسیا فجر کی نماز کے بعداور سورج نکلنے سے قبل کا ہوتا ہے۔ یعنی ہلکا ہلکا اجالا ہر طرف پھیلا ہوا تھا۔ اس وقت اس میدان میں کم ہی لوگ نظر آرہے تھے۔ مگر جو تھان سب کی منزل ایک ہی تھی۔ میرے دل میں سوال پیدا ہوا کہ ان میں سے کوئی نبی یارسول بھی ہے؟ میں نے صالح کود یکھا۔ اسے معلوم تھا کہ میں کیا یو چھر ہا ہوں۔ کہنے لگا:

''وہ سب کے سب پہلے ہی اٹھ چکے ہیں۔ہم انہی کے پاس جارہے ہیں۔'' ''کیاان سے ملاقات کا موقع ملے گا؟''، میں نے بچوں کی طرح اشتیاق سے پوچھا۔ وہ چلتے چلتے رکااور دھیرے سے بولا:

''اب انہی کے ساتھ زندگی گزرے گی۔ عبداللہ! تم ابھی تک نہیں سمجھ پائے کہ کیا ہورہا ہے۔ آزمائش ختم ہو چکی ہے۔ دھوکہ ختم ہوگیا ہے۔ اب زندگی شروع ہورہی ہے جس میں اچھے لوگ اچھے لوگوں کے ساتھ رہیں گے۔''
اوگ اچھے لوگوں کے ساتھ رہیں گے اور بر لوگ ہمیشہ بر لوگوں کے ساتھ رہیں گے۔''
اصل میں بات یہ تھی کہ میں ابھی تک شاک (Shock) سے نہیں نکل سکا سکا سکا عدور بھی تھی تھی گہ میں ابھی تک شاک (Shock) سے نہیں نکل سکا

" چلتے رہو۔"،اس نے رُکے بغیر جواب دیا۔

ناچار مجھے بھی اس کے پیچھے جانا پڑا۔ تاہم میں نے اتنا اہتمام کرلیا کہ اس سے دوقدم پیچھے دہ کر چلنے لگا تا کہ اگر بلیٹ کر بھاگنے کی نوبت آئے تو میں اِس سے آگے ہی ہوں۔ صالح کو میرے احساسات کا اندازہ ہو چکا تھا۔ اس نے وضاحت کرنی ضروری تمجھی:

''یہ بے شک عذاب ہی کے فرشتے ہیں'

میں نے اس کی بات درمیان سے اچک کر کہا:

"اور یہاں اس لیے کھڑے ہیں کہ آگے جانے سے قبل میری پٹائی کرکے میرے گناہ حجاڑیں۔"

وه میری بات س کرباختیار بننے لگااور بولا:

" دیکھواگر پٹائی ہونی ہے تو تمھارا بھا گنا مفید ثابت نہیں ہوگا۔ کوئی شخص ان فرشتوں کی رفتار اور طاقت کا مقابلہ نہیں کرسکتا۔ ویسے تمھاری اطلاع کے لیے عرض ہے کہ یہ تمھارے لیے یہاں نہیں کھڑے ہیں۔ بلکہ بیاس لیے کھڑے ہیں کہ خدا کا کوئی مجرم اگر اس سمت آنے کی کوشش کرے، تو اُسے اتناماریں کہ وہ دوبارہ اس طرف آنے کی ہمت نہ کرے۔''

ہمارے قریب چہنچنے سے قبل ہی انہوں نے دوحصوں میں بٹ کر ہمارے لیے ایک راستہ بنادیا۔ ازراوعنایت انہوں نے بیا ہمی کردیا کہ کوڑوں کو اپنے پیچھے کرلیا۔ میراخیال تھا کہوہ ہمیں دیکھے کرمسکرائیں گے اوراظہارِ مسرت کریں گے ، مگر کوشش کے باوجود میں ان کے چہروں پر کوئی مسکراہٹ تلاش نہ کرسکا۔ صالح کہنے لگا:

''ان کی موجود گی کا ایک مقصد شمصیں اللہ کی اس نعمت کا احساس دلانا ہے کہ کس قتم کے فرشتوں سے تمصیں بچالیا گیا۔''

عرش کے سائے میں

ہم ہوائے زم و تیز جھونکوں کی مانندآ گے بڑھ رہے تھے۔اس چلنے میں کوئی مشقت نہ تھی بلکہ لطف آر ہاتھا۔نجانے ہم نے کتنا فاصلہ طے کیا تھا کہ صالح کہنے لگا:

'' عرشِ اللی کے سائے میں مامون علاقہ شروع ہونے والا ہے۔ وہ دیکھو! آگے فرشتوں کا ایک ہجوم نظر آرہا ہے۔ ان کے پیچھے ایک بلند دروازہ ہے۔ یہی اندر داخلے کا دروازہ ہے۔''
میں نے صالح کے کہنے پر سامنے غور سے دیکھا تو واقعی فرشتے اور ان کے پیچھے ایک دروازہ فلار آیا۔ مگر یہ عجیب دروازہ تھا جو کسی دیوار کے بغیر قائم تھا۔ یا شاید دیوار غیر مرئی تھی کیونکہ دروازے کے ساتھ پیچھے کی سمت کچھ نظر نہیں آرہا تھا۔ گویا ایک نظر نہ آنے والا پر دہ تھا جس نے دروازے کے ہم منظر کوڑھانپ رکھا تھا۔

تاہم اس کی بات سنتے ہی میرے قدم تیز ہوگئے اور فاصلہ تیزی سے گھٹے لگا۔ دروازہ ابھی دورہی تھا، مگر فرشتے واضح طور پرنظرآنے گئے تھے۔ یہا نتہائی سخت گیراور بلند قامت فرشتے تھے جن کے ہاتھ میں آگ کے کوڑے دیکھ کرمیں گھبرا گیا۔ میں نے صالح کا ہاتھ مضبوطی سے پکڑ کر اسے روکتے ہوئے کہا:

" تم غالبًا غلط ست جار ہے ہو۔ یہ تو عذاب کے فرشتے لگتے ہیں۔"

پوراپوراتعارف تمھاری پیشانی پردرج ہے۔تم دیکھتے جاؤ آ گے کیا ہوتا ہے۔''

قطار کے اختیام پر کھڑا ایک وجیہ فرشتہ، جواپنے انداز سے ان سب کا سردار معلوم ہوتا تھا، میرے پاس آیا اور میرانام لے کراس نے مجھے سلام کیا۔ میں نے سلام کا جواب دیا۔ پھروہ بہت نرمی اور محبت سے بولا:

"بهیشه باقی رہنے والی کامیا بی مبارک ہو!"

میں نے جواب میں شکر بیادا کیا ہی تھا کہوہ دوبارہ بولا:

'' کیا آپ آئینه د یکھنا پیند کریں گے؟''

میری سمجھ میں نہیں آیا کہ اس نے یہ بات مذاق میں کہی تھی یا سنجیدگی ہے۔ کیوں کہ اس وقت آئینہ دیکھنے کی کوئی معقول وجہ مجھے ہمجھ میں نہیں آرہی تھی۔ تاہم اس نے میرے جواب کا انظار نہیں کیا۔ایک فرشتے کواشارہ کیا اورا گلے ہی لمجے میرے سامنے ایک قد آدم آئینہ تھا۔ میں نے اس آئینے کو دیکھا اور مجھے یقین ہوگیا کہ اس نے میرے ساتھ مذاق کیا تھا۔ کیونکہ یہ آئینہ نہیں بلکہ ایک انتہائی خوبصورت اور زندگی سے بھر پور پینٹنگ تھی جس میں ایک خوبصورت نوجوان بلکہ شہزادہ شاہانہ لباس زیب تن کیے کھڑا تھا۔ یہ تصویر کسی بھی اعتبار سے تصویر نہیں لگ رہی تھی بلکہ یوں محسوس ہور ہاتھا کہ جیسے آئینے کے سامنے کوئی انسان زندہ کھڑا ہوا ہے۔

میں نے اس فرشتے کی طرف دیکھااور مسکرا کر کہا:

'' آپاچھا مٰداق کرتے ہیں، مگر پینٹنگ اس سے زیادہ اچھی کرتے ہیں۔مصورتو آپ ہی معلوم ہوتے ہیں، کیکن اس میں ماڈل کون ہے؟''

فرشتے نے انتہائی سنجیدگی سے میری بات کا جواب دیا:

'' پینٹرتو'المصور'یعنی ما لک ذوالجلال ہے۔البتہ ماڈل آپ ہیں۔''

باختیارمیری زبان سے کلمہ شکر وحمدادا ہو گیا۔

ان کے نے سے گزر کر ہم دروازے کے قریب پنچاتو وہ خود بخو دکھل گیا۔اس کے کھلتے ہی میری نظروں کے سامنے ایک پر فضا مقام آگیا۔ یہاں سے وہ علاقہ شروع ہور ہا تھا جہاں عرشِ اللی کی رحمتیں سابے گن تھیں۔ روح تک اتر جانے والی ٹھنڈی ہوائیں اور مسحور کن خوشبو مجھے چھونے گئی تھیں۔ ہم دروازے سے اندر داخل ہوئے تو دیکھا کہ دور تک فرشتے قطار در قطار کھڑے سے ۔ان کے چہرے بے حدد ککش تھے اور اس سے کہیں زیادہ خوبصورت مسکرا ہے ۔ ان کے چہروں پر موجود تھی۔ یہ ہاند ھے مؤدب انداز میں کھڑے ہے۔ہم جیسے ہی ان کے چہروں پر موجود تھی۔ یہ ہاند ھے مؤدب انداز میں کھڑے ہے۔ہم جیسے ہی ان کے نہو وی ہوگیا۔ان کے دور ان افراد کی گہرائیوں میں اتر رہی تھی اور ان کے وجود سے اٹھنے والی خوشبو ئیں میرے احساسات کو مرشار کر رہی تھیں۔

یہاں داخل ہوتے ہی مجھے میمحسوس ہوا کہ میرے اندر کوئی غیر معمولی تبدیلی آئی ہے۔ لیکن اس وقت میری ساری توجہ فرشتوں اور یہاں کے دلکش ماحول کی طرف تھی اس لیے میں زیادہ توجہ نہیں دے سکا کہ میرے ساتھ کیا ہوا ہے۔ میں اس کیفیت کوبس یہاں کے ماحول کا ایک اثر سمجھا۔

چلتے چلتے مجھے کچھ خیال آیا تو میں نے صالح کے کان میں سرگوشی کی:

''یار بہتو ٹھیک ہے کہ بہلوگ مجھے کوئی نجات یا فتہ شخص مان کرمیرااستقبال کررہے ہیں، لیکن یہاں میری ذاتی واقفیت تو کوئی نہیں ہے۔کیا یہاں تمھارا کوئی واقف ہے؟''

میری بات س کرصا کے منت ہوئے بولا:

''عبدالله! آج ہر شخص اپنی پیشانی سے پہچانا جائے گا کہ وہ کون ہے۔ شمصیں علم نہیں مگر تمھارا

جب زندگی شروع هوگی 33

.....جب زندگی شروع هوگی 32

تبدیلی کا احساس ہوا تھا وہ کیاتھی۔ میری چال میں بہت اعتاد تھا۔ شاید بیآ کینے کا اثر تھا کہ اب مجھے یقین آنے لگا تھا کہ ربِ کعبہ نے مجھے سرفراز کر کے میرے بخت کو ہمیشہ کے لیے جگادیا ہے۔ میری زندگی کے شب وروز اور اس میں پیش آنے والے مسائل اب میرے لیے خواب و خیال ہو چکے تھے۔ بچھلی دنیا کی محرومیاں ، صبر اور محنتیں بھی اس طرح بھی رنگ لا ئیس گی ، مجھے خیال ہو چکے تھے۔ بچھلی دنیا کی محرومیاں ، صبر اور احادیث میں اگلی دنیا کا بہت بچھتعارف پڑھا تھا، مگر اس کا قطعاً انداز ہنہیں تھا۔ قرآن کریم اور احادیث میں اگلی دنیا کا بہت بچھتعارف پڑھا تھا، مگر آئی جو بچھ دیو اندازہ تو بھی ہوتا ہے۔ آج جب بیسب حقائق سامنے ہیں تو یقین نہیں آتا کہ میں ۔۔۔۔ میں میں ہو چکا تھا کہ آخرت کی بازی میں جیت جاؤں گا۔ مگر اس جیت کا مطلب اتنا زندگی ہی میں ہو چکا تھا کہ آخرت کی بازی میں جیت جاؤں گا۔ مگر اس جیت کا مطلب اتنا شاندار ہوگا، اس کا مجھے بالکل بھی اندازہ نہیں تھا۔

''تمصیں ابھی پورا ندازہ نہیں ہواہے۔''،صالح پیتنہیں کس طرح میرے خیالات پڑھ رہا تھا۔اس کے جملے نے مجھے چوزکا دیا۔اس نے اپنی بات جاری رکھی:

''اصل زندگی تو ابھی شروع ہی نہیں ہوئی۔ ابھی تو تم حشر کے عارضی مرحلے میں ہو۔ اصل زندگی تو در حقیقت جنت میں شروع ہوگی۔ اُس وقت خدا کا بدلہ دیکھنا۔ اُس وقت خدا کو دا ددینا۔ سرِ دست تو آگے دیکھو، ہم کہاں کھڑے ہیں۔''

اس کی بات سے مجھاحساس ہوا کہ میں اپنے ماحول سے بالکل لا تعلق ہوکر چل رہاتھا۔ میں نے نظر اٹھا کردیکھا۔ ہم اس وقت ایک وسیع وعریض اور سرسبز وشاداب میدان میں تھے۔ آسان پر ہر پر سورج چک رہاتھا۔ اس میں روشن تھی پر دھوپ نہھی۔ آسان پر کہیں بادل نہ تھے، مگرز مین پر ہر جگہ سایہ تھا۔ زمین سبزتھی۔ شایداسی کے اثر سے آسان نیلگوں کے بجائے سبزی ماکل ہور ہا تھا۔ میدان کے وسط میں ایک فلک بوس پہاڑ تھا۔ محاورة نہیں، حقیقتاً فلک بوس۔ کیونکہ اس کی چوٹی

اس کے بعداس نے صالح کواشارہ کیا۔وہ میرے قریب آیا اور میر اسر گھما کردوبارہ پینٹنگ کی طرف کردیا۔اس دفعہ پینٹنگ میں اس نوجوان کے ساتھ صالح بھی نظر آرہا تھا۔ میں حیرت سے بھی صالح کو دیکھتا اور بھی اس آئینے میں کھڑے دوسرے شخص کو جس کے بارے میں ان دونوں کی متفقہ رائے بیتھی کہ یہ میں ہی تھا۔

''مگریه میں تونہیں!''، میں نے بلندآ وازے کہا۔

جواب میں صالح نے بیم صرعه برا هديا:

اے جان جہال ہیکوئی تم ساہے کہتم ہو ''لیکن یہ کیسے ممکن ہے؟ میں توایک بوڑھا شخص تھااور جوانی میں بھی کم از کم ایسانہیں تھا!'' اس دفعہ میری بات کا جواب فرشتے نے دیا:

''آپناممکنات کی دنیا سے ممکنات کی دنیا میں آگئے ہیں۔آپ انسانوں کی دنیا سے خدا کی دنیا میں آگئے ہیں۔آپ انسانوں کو کی دنیا میں آگئے ہیں۔آج ہر خص ویسانہیں دکھائی دے گا جیساوہ دنیا میں دوسر انسانوں کو نظر آتا تھا۔ اور مالک کی نظر میں انسانوں کی صورت گری ان کے گوشت پوست پرنہیں بلکہ ان کے ایمان واخلاق اور اعمال میں انسانوں کی صورت گری ان کے گوشت پوست پرنہیں بلکہ ان کے ایمان واخلاق اور اعمال کی بنیاد پر ہوتی تھی۔آپ اسے دنیا میں جیسے لگتے تھے، ویسا ہی آج اس نے آپ کو بنادیا ہے۔ کی بنیاد پر ہوتی تھی۔آپ اسے دنیا میں جیسے لگتے تھے، ویسا ہی آج اس نے آپ کو بنادیا ہے۔ ویسے یہ عارضی انتظام ہے۔آپ کی فیصلہ کن شخصیت اس وقت سامنے آئے گی، جب جنت میں آپ کے درجات کا فیصلہ حتمی طور پر ہوگا۔ سر دست تو آپ آگے جائیں۔ بہت سے دوسر بے لوگ آپ کا نظار کررہے ہیں۔''

.....

''ان مقامات پرنجات یافتہ لوگ کھڑے ہوں گے اور روز حشر کے اختیام پر یہیں سے جنت میں جائیں گے۔ شمص پہاڑ کے اوپر جانا ہوگا۔ وہاں سارے نبی اوران کی امتوں میں سے وہ لوگ جمع ہیں جنہوں نے نبیوں کے اتباع میں لوگوں پر حق کی شہادت دی۔ یہ لوگ یہیں سے انسانوں کے بارے میں خدا کا فیصلہ دیکھتے رہیں گے۔ اسی جگہ سے انہیں انسانوں پرگواہی دینے کے لیے بلایا جائے گا۔ ہرنا مراد خض جہنم کی طرف اور ہرکا میاب خض پہاڑ کے پنچا ہے اپنے تا جائے گا۔ پھر ہرامت گروہ درگروہ یہیں سے جنت میں جنت میں جائے گی۔ یہوہ مقام ہے جہاں سے حشر میں ہونے والے ہر فیصلے کو براہِ راست دیکھا جاسکتا ہے۔ جنت وجہنم بھی یہاں سے نظر آتی ہیں۔'

ہم یہ گفتگو کررہے تھے اور ایک ایک کر کے تمام نبیوں کی امت کے مقامات سے گزرتے جارہے تھے۔ اس وقت تک ہر جگہ بہت کم لوگ تھے۔ میں نے صالح سے کہا:

''شایدا بھی تمام لوگ نہیں آئے۔''

اس نے کہا:

' د نہیں یہ بات نہیں۔ دیگر نبیوں کی امت میں سے نجات یا فتہ لوگ ہیں ہی بہت کم ۔ زیادہ تر لوگ بنی اسرائیل میں سے ہیں اور سب سے زیادہ امتِ محمد یہ میں سے ۔ یہ دونوں کیمپ ابھی تک نہیں آئے ہیں۔ لیکن تھوڑی دیر میں موجا ئیں گے۔ آؤاب اوپر چلتے ہیں۔ اِس پہاڑ کا چکر تو بہت طویل ہوجائے گا۔''

.....

مجھے بلندمقامات پر چڑھنے کا ہمیشہ سے شوق رہا ہے۔ کیکن شاید بیمیری زندگی کی سب سے عجیب بلندی تھی۔ میر بہت بلنداور آسمان تک اونچی تھی۔ مگریہاں سے ہم زمین کواس طرح

جہال سے ہم کھڑے د کیھر ہے تھے، آسان میں پیوست لگ رہی تھی۔ فضا میں ہر طرف بھینی بھینی خوشبومہک رہی تھی۔ ہماری ساعت ہمیں ان خوشبومہک رہی تھی۔ ہماری ساعت ہمیں ان نغموں کا حساس دلارہی تھی جو کا نوں میں رس گھو لنے والی موسیقی کے ساتھ چارسو بکھر ہے ہوئے تھے۔ مجھے بیدلگ رہا تھا کہ بیخوشبواور بیہ موسیقی میری ناک اور کان کے راستے سے نہیں بلکہ براو راست میرے اعصاب تک پہنچ رہی ہے۔ اس کی تا ثیر میں مہک و آ ہنگ اور سکون و سرور کے عناصراس خوبصورت تناسب سے یکجا تھے کہ جھے اپناو جو د تحکیل ہوتا محسوس ہورہا تھا۔

میں ایک جگہ رک کر کھڑا ہو گیا اور آئکھیں بند کر کے اس ماحول میں گم ہو گیا۔صالح نے میراانہاک دیکھے کرکہا:

"اس پہاڑ کا نام اعراف ہے۔ آؤاس کے گرد چکرلگاتے ہیں۔ میں ساتھ ساتھ تعصیں یہاں کی ساری تفصیلات سے آگاہ کرتار ہوں گا۔"

میں جواب دیے بغیر سحرز دہ انداز میں صالح کے ساتھ ہولیا۔ ہم نے دائیں طرف سے اپنا سفر شروع کیا۔ ہم کچھ دور ہی چلے تھے کہ پہاڑ کے ایک جھے پر امت آ دم لکھا ہوا نظر آیا۔ میں نے صالح سے یو چھا:

· · كيايهان آدم عليه السلام بين ؟ · ·

" نہیں۔سارے نبی پہاڑ کے اوپر بلند جھے پرموجود ہیں۔تم دیکھوگے کہ ہرتھوڑی دیر بعداسی طرح کسی نہ کسی نہ کسی اوراس کی امت کا نام لکھا ہوا نظر آئے گا۔ ہرامت کے نجات یا فتہ لوگ ۔۔۔۔۔ تمھاری طرح کے نجات یا فتہ لوگ ۔۔۔۔۔ یہاں آ کرجمع ہوں گے۔''،اس نے جواب دیا۔ محمد سے مجمد سے کیمپ میں جانا ہوگا؟''،اس پر میں نے اشتیاق سے بو چھا۔ مالے نے فی میں سر ہلایا اور بولا:

کییٰ ، عیسیٰ اورسب سے بڑھ کر ابوالا نبیا سیدنا ابرا ہیم علیہم السلام ۔ سب نے گلے لگا کر اور میری پیشانی پر بوسہ دے کرمیر ااستقبال کیا اور مجھے مبار کباددی۔

ان جلیل القدر ہستیوں سے پچھ گفتگو کے بعد ہم آ گےروانہ ہو گئے ،مگر مجھے دوران گفتگو پیا حساس ہوا تھا کہ سب لوگ ایک نوعیت کے نظر میں مبتلا ہیں۔راستے میں صالح سے میں نے اس کی وجہ پوچھی تو وہ بولا:

''تمصین نہیں معلوم اس وقت حشر کے میدان میں کیا قیامت برپا ہے۔ اس وقت ہر نبی پریشان ہے کہ ان انبیا میں پریشان ہے کہ ان انبیا میں پریشان ہے کہ ان انبیا میں سے کوئی بھی نہیں چاہتا کہ اس کی امت عذاب اللی کا سامنا کرے۔ وہ چاہتے ہیں کہ اللہ تعالی لوگوں کو معاف کردیں۔ مگر سر دست اس کا کوئی امکان نہیں۔ ایسی کوئی دعا کی جاسکتی ہے اور نہ اس کی اجازت ہے۔ لوگ سیٹروں برس سے خوار و خراب ہور ہے ہیں اور سر دست حساب کتاب شروع ہونے کا بھی کوئی امکان نہیں ہے۔''

''سیٹروں برس؟ کیا مطلب! ہمیں تو اندر آئے ہوئے بمشکل ایک دو گھنٹے گزرے ہوں گے۔''، میں نے چونک کر تعجب سے کہا۔

'' یتم سمجھ رہے ہو۔ آج کا دن کا میاب لوگوں کے لیے گھنٹوں کا ہے اور باہر موجود لوگوں کے لیے گنٹوں کا ہے اور باہر موجود لوگوں کے لیے انتہائی شخی مصیبت کا ایک بے حد طویل دن ہے۔ باہر صدیاں گزرگئ ہیں۔ مگرتم ابھی سے بات نہیں سمجھو گے۔''،اس نے وضاحت کرتے ہوئے جواب دیا۔

میں اس کی بات کوہضم نہیں کر سکا، مگر ظاہر ہے میں جس دنیا میں تھا وہاں سب کچھمکن تھا۔ اور نجانے اور کتنی تعجب انگیز باتیں میرے سامنے آنے والی تھیں۔ دیکورہ تھے جیسے چند منزل ہی اوپر کھڑے ہوں۔ پنچے سے جو جگہ ایک چوٹی لگی تھی وہ ایک ہموار سطح مرتفع تھی۔ تاہم اس ہموار زمین پر تھوڑ نے تھوڑ نے فاصلے پر بلند و بالا قلعہ نمائقمیرات بنی ہوئی تھیں۔ تاہم ان کے اردگر دکوئی دیوارتھی اور نہان میں دروازے ہی موجود تھے۔ اس لیے باہر سے بھی اندر کا نظارہ کیا جا سکتا تھا۔ یہاں ہر طرف شاہا نہ انداز کے خدم وحثم تھے۔ عالیشان تخت پر تاج پہنے ہوئے انتہائی باوقار ہستیاں بیٹھی ہوئی تھیں۔ ان کے اردگر داسی شان کے لوگ شاہا نہ نشتوں پر براجمان تھے۔ میں نے صالح سے ان بلند تھیرات کے متعلق بوچھا تو اس نے کہا:

دیم میں نے مارضی قیام گاہیں ہیں۔ آتھی کی بنا پر اس پہاڑ کو اعراف کہا جا تا ہے۔ تم تو جانتے ہو کہا جا تا ہے۔ تم تو جانتے ہو کہا جا تا ہے۔ تم تو جانتے ہو کہا کا مطلب بلند یوں کا مجموعہ ہے۔'

میں نے اثبات میں سر ہلایا۔وہ گفتگو کا سلسلہ جاری رکھتے ہوئے بولا:

"تخت پر بیٹے ہوئے حضرات انبیاے کرام ہیں۔اوران کے اردگرد بیٹے لوگ ان کی امت کے شہدا اور صدیقین ہیں۔صدیقین وہ لوگ ہیں جنہوں نے نبیوں کی زندگی میں ان کا ساتھ دیا اور شہدا وہ لوگ ہیں جنہوں نے انبیا کے بعدان کی دعوت کو آگے پہنچایا۔ بیسب وہ لوگ سے جود نیامیں خدا کے لیے جے اوراسی کے لیے مرے۔اسی کے صلے میں بیلوگ آج اس عزت وسر فرازی سے ہمکنار ہوئے ہیں جس کا مشاہدہ تم اس وقت کررہے ہو۔"

'' کیا میمکن ہے کہ انبیالیھم السلام سے میری ملاقات ہو سکے؟''، میں نے پوچھا۔ ''سب سے ملاقات کا وقت تونہیں لیکن کچھ سے ضرورمل سکتے ہیں۔''

اس نے جواب دیا اور پھر ایک ایک کر کے خدا کے جلیل القدر پیغیروں سے میری ملاقات کرانی شروع کی۔ وہ پیغیر جو میرے لیے عظمتوں کا نشان تھے، میں ان سے مل رہا تھا۔ آ دم، نوح، ہود، صالح، اسحاق، یعقوب، یوسف، شعیب، موسی، ہارون، یونس، داؤد، سلیمان، زکریا،

بغلگیر ہوگیا۔معانقے کے بعدوہ مجھےلوگوں سے ذرا دور لے کرایک نشست پر جابیٹھے۔ میں نے بیٹھتے ہی ان سے دریافت کیا:

"میں رسول الله صلی الله علیه وسلم سے کب مل سکوں گا؟"

"رسول الله اس وقت بارگاہ ایز دی میں شکر و دعا میں مصروف ہیں۔تم ان سے بعد میں مل سکتے ہو۔ اس وقت بتانے کی اہم بات ہے ہے کہ الله تعالیٰ کی بارگاہ میں جناب رسالتماب کی ہے دعا قبول ہوگئ ہے کہ لوگوں کا حساب کتاب شروع ہوجائے۔ اس قبولیت کی گھڑی میں تم نے بھی ایک دعا کی تھی۔تم دوبارہ حشر کے میدان میں جا کر وہاں کا احوال دیکھنا چاہتے تھے؟ شمصیں اس کی اجازت مل گئ ہے۔ حساب کتاب کچھ دیر بعد شروع ہوگا۔تم اُس وقت تک لوگوں کے احوال دیکھ سکتے ہو۔ یہ پیغام دے کر ہی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھے تھا رسول کے بیدن کر میرے چرے پر خوشی کے تا شرات ظاہر ہوئے۔ جنھیں دیکھ کر خلیفہ رسول کے چرے پر بھی مسکراہ ہے آگئی۔ ایک وقفے کے بعد وہ دوبارہ گویا ہوئے:

''باہر بہت پخت ماحول ہے۔صالح گرچہ تمھارے ساتھ ہوگا،مگر پھر بھی تم یہ پیتے جاؤ۔ یہ مشروب تمھیں باہر کے آلام سے محفوظ کردےگا۔''

یہ کہہ کر انھوں نے پاس رکھا سنہرے رنگ کا جگمگا تا ہواایک گلاس میری سمت بڑھادیا۔ میں نے دونوں ہاتھ آگے بڑھا کریے گلاس ان کے ہاتھوں سے لیاادرا پنے ہونٹوں سے لگالیا۔

گلاس ہونٹوں سے لگاتے ہی ایک عجیب واقعہ ہوا۔ میں گرچہ بالکل پیاسانہیں تھا اور نہ کسی تکلیف اور بے چینی ہی میں تھا، مگر جوتسکین مجھے ملی وہ شایدصدیوں کے کسی پیاسے کو بھی پانی کا پہلا گھونٹ پینے پرنہیں ملتی ہوگی۔ اس مشروب کا ایک گھونٹ حلق سے اتارتے ہی لذت، سیرانی، آسودگی، مٹھاس اور ٹھنڈک کے الفاظ اپنے ایسے مفاہیم کے ساتھ مجھ پر

صحابہ کرام اور مہاجرین وانصار حلقہ بنائے ادب واحترام سے بیٹھے تھے۔اُمتِ محمد یہ کے اولین و آخرین کی بھی ایک بڑی تعداد موجود تھی۔ شمع رسالت کے ان پروانوں کے جی رسالت آب سر جھکائے تشریف فرما تھے۔ بظاہر ہر چیز بالکل ٹھیک تھی، مگر میں محسوس کرسکتا تھا کہ یہاں بھی اسی نوعیت کا نظر پھیلا ہوا تھا جسے میں پیچھے دیکھ آیا تھا۔

'' رسول الله صلى الله عليه وسلم اس وقت بارگاه احدیت میں دعا کررہے ہیں۔ہمیں بیڑھ کر انتظار کرنا چاہیے۔''،صالح بچھلی نشستوں کی طرف بڑھتے ہوئے بولا۔

ہم بچپلی نشستوں پر براجمان ہوگئے۔ یہاں سے بیا ندازہ کرنامشکل تھا کہ آگے کیا ہور ہا ہے۔ میں نے صالح سے دریافت کیا:

"بيحساب كتاب كب شروع موكا؟"

· مجھے کیامعلوم کسی کوبھی معلوم نہیں۔''،اس نے جواب دیا۔

اس کی بات سن کر میں خاموش ہو گیا اور نشست کی پشت سے سرٹھا کر آ ٹکھیں بند کر کے بیٹھ گیا۔ نہ جانے کتناوفت گزراتھا کہ صالح کی آ واز میرے کان میں آئی:

''عبداللهالطواد کیھوتم ہے کون ملنے آیا ہے۔''

اس کی آواز پر میں چونک کر کھڑا ہوگیا۔سامنے دیکھا تو ایک انتہائی باوقار ہستی میرے سامنے کھڑی تھی۔سامنے کھڑی تھی۔ سامنے کھڑی خارجھلک رہے تھے۔ اس سے قبل کہ صالح مزید کچھ کہتا ،انھوں نے نرم لہجے میں اپنا تعارف کراتے ہوئے کہا:

''مرحبا عبدالله! میرانام ابوبکر ہے۔رسول الله صلی الله علیه وسلم کی طرف سے میں شخصیں خوش آمدید کہنا ہوں۔''

یہ کہتے ہوئے انھوں نے اپنے دونوں ہاتھ پھیلا دیے۔ میں پرجوش انداز میں ان سے

.....جب زندگی شروع **حوگی** 40

تيسراباب

ميدان حشر

ہم دونوں ایک دفعہ پھر تیزی سے چل رہے تھے۔عرش کی حدود سے نگلتے ہی ایک انہائی
گرم اورجیس زدہ ماحول سے واسطہ پڑا۔ لگتا تھا کہ سورج نوکروڑ میل سے سوامیل کے فاصلے پر
آکر دمنے لگا ہے۔ ہوا بالکل بندتھی۔ لوگ پسینے میں ڈوبہوئے تھے۔ پانی کا نام ونشان نہ
تھا۔ مجھ پر جام کوڑ کا اثر تھا وگر نہ اس ماحول میں تو ایک لحے گز ارنا ناممکن تھا۔ مگر میں دیکھر ہا تھا
کہ ان گنت لوگ اسی ماحول میں بدحال گھوم رہے تھے۔ چہروں پروحشت، آنکھوں میں خوف،
بال خاک آلود، جہم پسینے سے شرابور، وجود مٹی سے اٹا ہوا، پاؤں میں چھالے اور ان چھالوں
سے رستا ہوا خون اور پانی۔ یاس و ہراس کا بیہ منظر میں نے زندگی میں پہلی دفعہ دیکھا تھا۔ ہر
طرف افر اتفری چھائی ہوئی تھی۔ ہرکسی کو اپنی پڑی ہوئی تھی۔ میری نظریں کسی ایسے خص کو تلاش
کررہی تھیں جے میں جانتا ہوں۔ پہلی شخصیت جو مجھے نظر آئی وہ میرے اپنے استاد فرحان احمد
کرتھی جے میں جانتا ہوں۔ پہلی شخصیت جو مجھے نظر آئی وہ میرے اپنے استاد فرحان احمد
کوشش کرنے گے۔ میں نے صالح سے کہا:

"انھیں روکو! میرے استادی میں۔ میں ان سے بات کرنا جا ہتا ہوں۔" مگراس نے مجھے ان کی طرف بڑھنے سے روک دیا اور تاسف آمیز کہجے میں بولا: واضح ہوئے جس کا تجربہ مجھے تو کیا، کسی دوسرے انسان کو بھی کبھی نہیں ہوا ہوگا۔ اس مشروب کا ایک ایک قطرہ میری زبان سے حلق ، حلق سے سینے اور سینے سے معدہ تک اتر تا رہا اور میری رگ رگ کو سیرانی اور سرشاری کی کیفیت سے دو چار کرتا گیا۔ میرا دل تو چاہا کہ ایک ہی گھونٹ میں پورا گلاس پی جاؤں ، گرجس ہستی کے سامنے بیٹھا تھا ، اس کا ادب اس میں مانع ہوا۔ میں نے آ ہستگی سے سوال کیا:

"پیکیاچیز ہے؟"

'' یہ نئی زندگی اور نئی دنیا کا پہلا تعارف ہے۔ یہ جام کوژ ہے۔اسے پینے کے بعد حشر میں گرمی اور پیاس شمصیں نہیں ستائے گی۔''

یدالفاظ سنتے ہی جمجے میں آگیا کہ جمجے پراس مشروب کا پیغیر معمولی اثر کیوں ہوا تھا؟ یہ جنت کی نہر کوثر کا پائی تھا اور بلا شبہ ان تمام خصائص کا حامل تھا جن کا ذکر میں ہمیشہ سنتار ہا تھا۔ اس لمجے جمجے یہ جملی اندازہ ہوا کہ جنت کی نعمیں کیا ہوں گی۔ بچیلی دنیا میں کھانے پینے کی لذت دو چیز وں میں پوشیدہ تھی۔ ایک یہ کہ انسان کوشد یہ جموک اور پیاس لگی ہواور دوسرے اسے کھانے پینے کے لیے بہت لذیذ شول جائے۔ مگر جنت کی ہر شے اپنی ذات میں انتہائی لذیذ ہونے کے ساتھ ساتھ انسان کو بغیر بھوک اور پیاس کے وہ لذت اور تسکیدن بھی فراہم کرے گی، جوصرف کے ساتھ ساتھ انسان کو بغیر بھوک اور پیاس کے وہ لذت اور تسکیدن بھی فراہم کرے گی، جوصرف ایک انتہائی بھوک اور پیاس تحقی کوئی سیری ایک اور اس کی ہو جود انسان جتنا چاہے گا شوق سے کھائے گا اور اس کی کوئی سیری الی نہیں ہوگی جو اسے گرانی اور بھاری پن میں مبتلا کردے۔

.....

''مگرانہوں نے بڑی قربانیاں دی تھیں۔''، میں نے ہار نہ مانتے ہوئے کہا۔ ''ہاں مگران کا بدلہ انہیں دنیا ہی میں مل گیا۔''،صالح نے جواب دیتے ہوئے کہا: ''علم کی غلطیاں معاف ہوسکتی ہیں، مگر شخصیت اور عمل کی کمزوری آج کے دن اسی حال میں پہنچائے گی جس میں تمھارے استاد مبتلا ہوئے ہیں۔خیر ابھی تو یہ دن شروع ہوا ہے، دیکھوآ خرتک کیا ہوتا ہے۔''

میں صدمے کی حالت میں دیر تک گم سم کھڑا رہا۔ میں ایک یتیم شخص تھا جس کا کوئی رشتہ ناطہ نہ تھا۔ میرے لیے جو پچھ تھے وہ میرے استاد تھے۔ انہوں نے میری سرپرتی کی ، مجھے علم سکھایا، میری شادی کروائی ،اورزندگی میں ایک مقصد دیا۔ جو شخص میرے لیے باپ سے زیادہ مقدم تھا، اسے اس حال میں دیکھ کر مجھے ایک شاک (Shock) لگا تھا۔ میں اس کیفیت میں این ماحول سے قطعاً لاتعلق ہوگیا۔

میرے سامنے ان گنت لوگ بھا گئے ، دوڑتے ، گرتے پڑتے چلے جارہے تھے۔ فضامیں شعلوں کے دمکنے کی آ واز کے ساتھ لوگوں کے چینے چلانے ، رونے پٹنے اور آ ہوزاری کرنے کی آ وازیں گونج رہی تھیں ۔ لوگ ایک دوسرے کو برا بھلا کہدرہے تھے، گلیاں دے رہے تھے، لڑ جھگڑرہے تھے، الزام تراثی کررہے تھے، آپس میں گھم گھا تھے۔

کوئی سر پکڑ کے بیٹھا تھا۔کوئی منہ پرخاک ڈال رہا تھا۔کوئی چہرہ چھپارہا تھا۔کوئی شرمندگ اٹھارہا تھا۔کوئی پتھروں سے سرٹکرارہا تھا۔کوئی سینہکو بی کررہا تھا۔کوئی خودکوکوس رہا تھا۔کوئی اپنے مال باپ، بیوی بچوں، دوستوں اورلیڈروں کواپنی اس تباہی کا ذمہ دارٹھہراکران پر برس رہا تھا۔ ان سب کامسکہ ایک ہی تھا۔ قیامت کا دن آگیا اوران کے پاس اس دن کی کوئی تیاری نہیں تھی۔ اب بیکسی دوسرےکوالزام دیں یا خودکو برا بھلاکہیں، ماتم کریں یا صبر کا دامن تھا میں، اب بچھ ''دیکھوعبداللہ!اپنے استادی رسوائی میں اور اضافہ مت کرو۔اس وقت یہاں کوئی شخص اگر خوار وخراب ہور ہاہے تو سمجھ لواس کے ساتھ عدل ہو چکا ہے۔وہ خدائی کسوٹی پر کھوٹا سکہ لکا ،اسی لیے اس حال میں ہے۔''
لیے اس حال میں ہے۔''
میں نے تڑے کر کہا:

''مگرہم نے تو خدا پرتی اور آخرت کی سوچ اورا خلاق کی ساری باتیں انہی سے سیھی تھیں۔'' ''سیھی ہوں گی''،صالح بے پروائی سے جواب دیتے ہوئے بولا:

'' گران کاعلم ان کی شخصیت نہیں بن سکا۔ دیکھو! خدا کے حضور کسی شخص کا فیصلہ اس کے علم کی بنیاد پڑہیں ہوتا۔ اس کے علم صرف اس لیے بنیاد پڑہیں ہوتا۔ اس کے علم سیرت اور شخصیت کی بنیاد کی حیثیت ہوتی ہے۔ علم صرف اس لیے ہوتا ہے کہ شخصیت درست بنیادوں پر تقمیر ہمو سکے۔ جب تقمیر ہی غلط ہوتو میعلم نہیں سانپ ہے:

علم رابرتن زنی مارے بود علم رابر دل زنی یارے بود

(علم ظاہر تک رہے تو سانپ ہے اور دل میں اتر جائے تو دوست بن جاتا ہے)

یہی تمھارے استاد کے ساتھ ہوا ہے۔ وہ ایک اچھے مصنف تھے۔ باتیں بھی اچھی کرتے
تھے۔ مگر ان کی سیرت وکر دار ان کی باتوں کے مطابق نہھی۔ در حقیقت تمھارے استاد سانپ
پال رہے تھے۔ آئ علم کے ان سانپوں نے انہیں ڈس لیا ہے۔ آئ یہاں جب تم لوگوں کو دیکھو
گے تو انہیں ان کے ظاہر اور ان کی باتوں کے مطابق نہیں پاؤگے، بلکہ ان کی شخصیت ٹھیک ویسے
ہی نظر آئے گی جیسا کہ وہ اندر سے تھے۔ یا در کھو! خدالوگوں کو ان کے ظاہر اور ان کی باتوں پرنہیں
پرکھتا۔ وہ عمل اور شخصیت کو دیکھتا ہے۔ خاص کر اہل علم کا احتساب آئے کے دن بہت شخت ہوگا۔ جو
باتیں دوسرے لوگوں کے لیے عذر بن جائیں گی ، عالم کے لیے نہیں بن سکیں گی۔''

میراغم کیوں پوچھتا؟لوگ ہمارے پاس سے بھی بے نیازی سے گزرتے چلے جارہے تھے۔ پچھ در بعد میں نے صالح سے پوچھا:

''اب كيا هوگا؟''

'' ظاہر ہے حساب کتاب ہوگا۔ پھراس کے بعد ہی کوئی حتمی بات سامنے آئے گی۔'' اس کا جواب دوٹوک تھا۔ پھروہ اپنی بات کی مزید وضاحت کرتے ہوئے بولا:

'' پچیلی دنیا میں جن لوگوں نے آج کے دن کی حاضری کو اپنا مسکلہ بنالیا تھا اور وہ اسی کے لیے جیے، چاہے وہ ایمان واخلاق کے تقاضے پورے کرنے والے صالحین ہوں یا خدا کے دین کی نصرت کو اپنا مسکلہ بنانے والے اہل ایمان ،سب کے سب اس طرح اٹھائے گئے ہیں کہ ان کی نصرت کو اپنا مسکلہ ہو چکا ہے۔ ان لوگوں نے زندگی میں صرف نیکیاں کمائی تھیں۔ خالق ومخلوق کی نجات کا فیصلہ ہو چکا ہے۔ ان لوگوں نے زندگی میں صرف نیکیاں کمائی تھیں۔ خالق ومخلوق کے حقوق پورے کیے تھے۔ چنا نچوان کی موت ہی ان کا پر وانہ نجات بن کر سامنے آئی تھی اور حشر کے دن انہیں شروع ہی سے عافیت نصیب ہوگئی۔''

'' مگر گناہ تو سب کرتے ہیں۔ تو کیاان لوگوں نے گناہ نہیں کیے تھے؟''، میں نے پوچھا۔ '' ہاں گناہ انہوں نے بھی کیے تھے، مگر ان کے چھوٹے موٹے گناہ ان کی نیکیوں نے ختم کردیے اورا گربھی کسی بڑے گناہ سے دامن آلودہ ہوا تو انھوں نے فوراً تو بہ کے آنسوؤں سے ان داغوں کودھودیا تھا۔ ایسے تمام صاف ستھرے یا کیزہ لوگ اس وقت عرش کے سائے کے نیچے موجود ہیں۔ان لوگوں کارسی حساب کتاب ہوگا جس کے بعدان کی کامیا بی کا اعلان کردیا جائے گا۔

اس کے برعکس جن لوگوں کے نامہ اعمال میں کوئی ایسا بڑا جرم ہوا جو ایمان ہی کوغیر مؤثر کرد ہے جیسے کفر، شرک، منافقت قتل، زنا، زنابالجبر، ارتداد، پنیموں کا مال کھانا، اللّٰہ کی حدود کو پامال کرنا اور اسی نوعیت کے دیگر جرائم وغیرہ، تو میزان عدل میں ایسے لوگوں کے گناہوں کا پلڑا

نہیں بدل سکتا۔ اب تو صرف انظار تھا۔ کا ئنات کے مالک کے ظہور کا۔ جس کے بعد حساب کتاب شروع ہونا تھا اور پورے عدل کے ساتھ ہر شخص کی قسمت کا فیصلہ کر دیا جانا تھا۔ گرمیں اس سب سے بے خبر نجانے کتنی دیر تک اسی طرح گم سم کھڑا رہا۔ یکا یک میرے بالکل قریب ایک آ دمی چلایا:

''ہائے۔۔۔۔۔اس سے تو موت اچھی تھی۔اس سے تو قبر کا گڑھااچھا تھا۔'' یہ چیخ نما آواز مجھے واپس اپنے ماحول میں لے آئی۔لمحہ بھر میں میرے ذہن میں ابتداسے انتہا تک سب کچھتاز ہ ہوگیا۔

.....

میں نے گردن گھما کرصالح کی طرف دیکھا۔اس کا چہرہ ہرفتم کے تأثر سے عاری تھا اوروہ مستقل مجھے دیکھے جار ہاتھا۔میری توجہ اپنی طرف مبذول پاکروہ بولا:

''عبداللہ! تم میدان حشر کے احوال جانے کے شوق میں اپنی جگہ چھوڑ کریہاں آئے ہوتو ایسے بہت سے مناظر ابھی شمصیں اور دیکھنے ہوں گے۔ میں شمصیں مزید صدمات سے بچانے کے لیے ابھی سے یہ بات بتار ہا ہوں کہ تمھاری بیوی، تین بیٹیوں اور دوبیوں میں سے تمھاری ایک بیٹی لیلی اور ایک بیٹا جشیداسی میدان میں خوار و پریشان موجود ہیں۔''

صالح کی میہ بات س کرمیرے پاؤں تلے سے زمین نکل گئی۔ مجھے چکرسا آیااور میں سر پکڑ کر بیٹھ گیا۔صالح میرے ساتھ ہی زمین پر خاموش بیٹھ گیا۔

میری آنھوں سے مسلسل آنسو بہدرہے تھے۔ مگر یہاں کسی کو کسی کی کوئی پروانہیں تھی۔ کوئی کیوں جی اسے؟ کیوں جی اسے؟ کیوں بیٹا ہے؟ کیوں بیٹا ہے؟ کیوں الباہے؟ کیوں کھڑا ہے؟ کیوں کھڑا ہے؟ کیوں ماتم کررہا ہے؟ لیسی کا مسلم نہیں تھا۔ آج سب کواپنی ہی پڑی تھی۔ ایسے میں کوئی رک کر مجھ سے

پھر میں نے اس سے دریافت کیا:

'' کیااس وقت کسی کو بیمعلوم ہے کہاس کی نجات ہوگی یا نہیں اور ہوگی تو کس طرح ہوگی؟'' صالح نے جواب دیا:

''یہی اصل مصیبت ہے۔ یہاں کسی کو بینیں معلوم کہ اس کا مستقبل کیا ہے۔ نجات کی کوئی امید ہے یا نہیں؟ بیکوئنہیں جا نتا سوائے اللہ تعالیٰ کے۔ اسی لیے رسول اللہ اور دیگرا نہیا مسلسل بید عاکر رہے تھے کہ حساب کتاب شروع ہوجائے۔ اس کے نتیجے میں اہل ایمان کو بیہ فائدہ ہوگا کہ وہ مجر مین سے الگ ہوکر حساب کتاب کے بعد نجات پاجا کیں گے۔ تم جانتے ہو آج کے دن انفرادی طور پر نہ کسی کے لیے زبان سے کوئی حرف نکالا جاسکتا ہے اور نہ اس کی گوئی شخائش ہے۔ اور خوش کی بات یہ ہے کہ رسول اللہ کی بید دعا قبول ہو چکی ہے۔ یہ بات خلیفہ رسول الو کی بید دعا قبول ہو چکی ہے۔ یہ بات خلیفہ رسول ابو بکر صدیق نے مصیں خود بتائی تھی۔''

'' مگرابھی تک حساب کتاب تو شروع ہوتا نظرنہیں آتا۔''، میں نے حیرت سے پوچھا توصالح بولا:

'' دعا قبول ہوئی ہے، گراس پرعملدرآ مداللہ تعالی اپنی حکمت ومصلحت کے تحت ہی کریں گے۔ ہوسکتا ہے کہ ابھی تک پوری دنیا سے لوگ قبروں سے نگلنے کے بعد یہاں پہنچے ہی نہ ہوں۔''
'' کیا مطلب لوگ اتنے برسوں میں بھی یہاں تک نہیں آئے؟''

''تمھارا کیا خیال ہے کہ آج لوگ ہوائی جہاز، ریلوں، بسوں، اور موٹروں میں بیٹھ کر یہاں تک آئیں گے؟ آج سب پیدل دوڑتے آرہے ہیں۔ اسرافیل کے صور نے لوگوں کو اسی سمت آنے کے لیے مجبور کر دیا تھا۔ آج سمندریاٹ دیے گئے ہیں اور پہاڑ ڈھادیے گئے ہیں۔ اس لیےلوگ سیدھا یہاں آرہے ہیں، مگر ظاہر ہے پیدل آتے ہوئے وقت تو لگے گا۔

بھاری ہوگا اور انہیں جہنم کی سزا سنادی جائے گی۔''،صالح نے قانون کی تفصیلی وضاحت کی۔ ''لیکن انسان تو ان دوانتہا وَں کے درمیان بھی ہوتے ہیں۔ان کا کیا ہوگا؟''، میں نے سوال کیا توصالح نے جواب دیا:

" ہاں ان دوا نہا کوں کے درمیان وہ لوگ ہیں جن کے پاس ایمان اور پھونہ پھٹمل صالح کا سرمایہ بھی ہے، مگر وہ دنیا میں گناہ بھی کرتے رہے اور تو بہ بھی نہیں گی۔ایسے لوگوں کواپنے گناہوں کی پاداش میں حشر کے دن کی تخی جھیلی ہوگی ،اس کے بعد نجات کا کوئی امکان پیدا ہوگا۔ آج جو لوگ میدان حشر میں بھنے ہوئے ہیں وہ یا تو مجر مین ہیں جنہیں آخر کارجہنم میں بھینکا جائے گایا کوگ میدان حشر میں بین جن کا دامن گناہوں سے داغدار ہے۔ سوجس کے گناہ جتنے زیادہ اور جتنے بھروہ اہل ایمان ہیں جن کا دامن گناہوں سے داغدار ہے۔ سوجس کے گناہ والوں کوحساب کتاب کے بیٹرے ہوں گے آج کے دن اسے اتناہی خوار وخراب ہونا ہوگا۔ کم گناہ والوں کوحساب کتاب کے آغاز پر ہی نجات مل جائے گی۔ مگر جیسا کہ میں نے بتایا کہ دنیا کی زندگی کے سیکڑوں برس تو گزر چکے ہیں۔ ان لوگوں کو ابتدا میں نجات بھی ملی تو یہ حشر کی تخی دنیا کی بچپاس سالہ زندگی کے گناہ وں کا نشہ ہرن کرنے کے لیے بہت ہے۔ جبکہ جن کے گناہ زیادہ ہیں ان کوتو نجانے ابھی گناہوں کا نشہ ہرن کرنے کے لیے بہت ہے۔ جبکہ جن کے گناہ زیادہ ہیں ان کوتو نجانے ابھی گناہوں کا نشہ ہرن کرنے کے لیے بہت ہے۔ جبکہ جن کے گناہ زیادہ ہیں ان کوتو نجانے ابھی گناہوں کا نشہ ہرن کرنے کے لیے بہت ہے۔ جبکہ جن کے گناہ زیادہ ہیں ان کوتو نجانے ابھی گناہوں کا نشہ ہرن کرنے کے لیے بہت ہے۔ جبکہ جن کے گناہ زیادہ ہیں ان کوتو نجانے ابھی کتنے ہزار یالا کھسال تک اس شخت ترین ماحول کی شدت بختی اور ہول جھیانا ہوگا۔''

صالح کی بات سن کرمیں نے دل میں سوچا کہ دنیا میں گناہ کتے معمولی لگا کرتے تھے، مگر آج ہے کس طرح مصیبت میں ڈھل گئے ہیں۔ کاش لوگ اپنے گناہوں کو چھوٹا نہ جھتے اور مستقل تو بہ کواپنا معمول بنا لیتے۔ وہ غیبت، چغل خوری، اسراف، نمود و نمائش، الزام و بہتان وغیرہ کو معمولی چیز نہ جھتے۔ اللہ اور بندوں کے حقوق کی پامالی کو چھوٹا نہ خیال کرتے، اللہ کی نافر مانی سے بچتے اور رسولِ کریم کی پیروی کرتے تو آج ہے دن نہ دیکھنا پڑتا جہاں ایک گناہ کی تھوڑی سی لذت سیکڑوں برس کی خواری میں بدل چکی ہے۔

حشر کے حزن وملال کی تہہ میں کہیں فن ہو چکا تھا۔ سرا پا حسرت، سرا پا وحشت، سرا پا اذیت اور مجسم ندامت بید وجود کسی اور کانہیں میرے چہیتے بیٹے جمشید کی بیوی اور اپنی بڑی بہوھا کا تھا جو حسرت ویاس کی ایک زندہ تصویر بن کرمیرے سامنے کھڑی تھی۔

"ابوجی مجھے بچالیجے۔ میں بہت تکلیف میں ہوں۔ یہاں کا ماحول مجھے مار ڈالےگا۔ میں نے ساری زندگی کوئی تکلیف نہیں دیکھی، مگر لگتاہے کہ اب میری زندگی میں کوئی آسانی نہیں آئے گی۔اللہ کے داللہ کے واسطے مجھے پر رحم سیجھے۔آپ اللہ کے بہت محبوب بندے ہیں۔ مجھے بچالیجے.....،

گی۔اللہ کے واسطے مجھے پر رحم سیجھے۔ آپ اللہ کے بہت محبوب بندے ہیں۔ مجھے بچالیجے....،

''جمشیدکہاں ہے؟''، میں نے ڈو بے ہوئے کہجے میں دریافت کیا۔

''وہ یہیں تھے۔ وہ بھی آپ کو ڈھونڈ رہے ہیں۔ گریہ اتنی بڑی جگہ ہے اور استے سارے لوگ ہیں کہ کسی کو ڈھونڈ نا ناممکن ہے۔ ان کا حال بھی بہت براہے۔ وہ مجھ سے بہت ناراض تھے۔ انہوں نے ملتے ہی مجھے تھیٹر مار کر کہا تھا کہ تمھاری وجہ سے میں برباد ہو گیا۔ ابو میں بہت بری ہوں۔ میں خود بھی تباہ ہو گئی اور اپنے خاندان کو بھی برباد کر دیا۔ پلیز مجھے معاف کر دیں اور مجھے بچالیں۔ اللہ کاعذاب بہت خوفناک ہے۔ میں اسے برداشت نہیں کر سکتی۔''

ھافریاد کررہی تھی اوراس کی آنکھوں سے آنسوؤں کی لڑیاں بہدرہی تھیں۔میرے دل میں پرری محبت کا جذبہ جوش مارنے لگا۔ وہ بہر حال میری بہوتھی۔مگراس سے پہلے کہ میں پچھ کہتا، صالح اسی سیاٹ لہجے میں بولا:

''یہ بات شخصیں دنیا میں سوچنی چا ہیے تھی ھائی بی۔ آج تمھاری عقل ٹھکانے آگئی ہے۔ گر یاد ہے دنیا میں تم کیا تھیں؟ شخصیں شاید یا دنہ آئےمیں یا دولا تا ہوں۔' یہ کہتے ہوئے صالح نے اشارہ کیا اور لکاخت ایک منظر سامنے نظر آنے لگا۔ یہ جمشید اور ھاکا البتہ صالحین کے ساتھ فرشتے تھے جو انہیں فوراً یہاں لے آئے۔ بہر حال جب تک حساب کتاب شروع نہیں ہوتا، ہم یہاں موجود لوگوں کے احوال دیکھ لیتے ہیں۔ ویسے شایدتم اسی مقصد کے لیے یہاں آئے تھے۔''

صالح نے بیالفاظ کے اور میرے جواب کا انتظار کیے بغیر میرا ہاتھ تھا ہے آگے بڑھنے لگا۔
اس وقت شدید گرمی سے چہرے تپ رہے تھے۔ ہر طرف گردوغبار اڑر ہا تھا۔ لوگ گروہوں کی شکل میں اور تنہا تنہا ادھر سے ادھر پریثان گھوم رہے تھے۔ میری متلاشی نظریں اپنے کسی شناسا کو ڈھونڈ رہی تھیں، مگر کہیں کوئی شناسا صورت نظر نہیں آرہی تھی۔ اچا تک ایک طرف سے ایک لڑک محدور رہوئی اور قبل اس کے کہ میں اس کی شکل دیمے یا تا وہ میرے قدموں پر گرکر ہے بسی سے رونے لگی۔ میں نے قدرے پریثانی سے صالح کی سمت دیکھا۔

اس نے سیاٹ کہج میں لڑکی سے کہا:

" کھڑی ہوجاؤ!"

اس کے لیجے میں نجانے کیا تھا کہ میری ریڑھ کی ہڈی میں سنسنا ہے ہونے لگی لڑکی بھی ہم کر کھڑی ہوگئی۔ میں نے اس کا چہرہ دیکھا۔ یہ چہرہ خوف، اندیشے اورغم کے سابوں سے سیاہ پڑچکا تھا۔ چہرے اور بالوں پرمٹی پڑی ہوئی تھی۔ پیاس کے مارے ہونٹوں پر پپڑیاں جمی ہوئی تھیں اور وحشت زدہ آنکھوں میں خوف و دہشت کا رنگ چھایا ہوا تھا۔

کرب کی ایک اہر میرے وجود کے اندراتر گئی۔ میں نے اس چہرے کو جب پہلی دفعہ دیکھا تھا تو بے ساختہ چیشم بد دور کہا تھا۔ میدہ شہاب گورا رنگ، کھڑا کھڑا ناک نقشہ، کتابی چہرہ، گلابی ہونٹ، نیلی آنکھیں اور گہرے سیاہ بال ۔ خدانے اس چہرے کوقدرتی حسن سے اس طرح نواز اتھا کہ ذیب وزینت کی اسے حاجت نہ تھی۔ مگر آج بیہ چہرہ بالکل بدل چکا تھا۔ ماضی کا جمال روز

''تمھارے پا پاہمیں نیچے بلارہے ہیں۔''، پھرها کی بات کا جواب دیتے ہوئے بولا: ''تم آخر میرے ماں باپ کے بارے میں اتن نیکیٹو کیوں ہو؟ انہوں نے میری خوشی کی خاطر شخصیں بہو کے طور پر قبول کیا۔ حالانکہ تمھارے انداز واطوار انھیں بالکل پسندنہ تھے۔تم مجھے لے کرالگ ہوگئیں تب بھی انہوں نے برانہیں مانا۔۔۔۔''

«بس بس رینے دو۔''،ها تنگ کر بولی۔

''افعیں میرے انداز واطوار نالبند تھے۔ مگرتم میرے عشق میں دیوانے ہور ہے تھے۔ اس لیے انھوں نے مجبوراً شمھیں مجھ سے شادی کی اجازت دی۔ تم ان سے الگ ہوکر یہاں زیادہ اچھی زندگی گزارر ہے ہو۔ پاپا کے برنس میں شریک ہو۔ کروڑوں میں کھیلتے ہو۔ جمشید مجھ سے شادی کر کے تم سراسر فائدے میں رہے ہو۔ تم نے کوئی نقصان نہیں اٹھایا۔''

'' پیتنہیں کیوں تمھاری باتیں سن کر بھی بھی ابو کی یاد آ جاتی ہے کہ نفع نقصان کا فیصلہ آخرت کے دن ہوگا۔''

''یار یہ فضول مذہبی باتیں ختم کرو۔ مجھےان سے چڑ آتی ہے۔کوئی قیامت وغیر ہنہیں آنی۔ لاکھوں برس سے دنیا کا مسٹم ایسے ہی چل رہا ہے:

If you are smart, powerful and wealthy you are the winner. All others are loosers and idiots. And you know this judgment day talk is nothing but rubbish.

ویسے فاریور کا کنڈ انفار میشن! میرے پاپانے اپنے پیرصاحب سے بیگارٹی لےرکھی ہے کہ قیامت میں وہ انہیں بخشوادیں گے۔ان کو بہت پیسہ دیتے ہیں میرے پاپا۔''

" ہاں ہم جس طرح ناجائز منافع خوری، قانون کی خلاف ورزی اور دیگرحرام ذرائع سے

کمرہ تھا۔ مجھے لگا کہ میرے اردگرد کا ماحول غائب ہو چکا ہے اور میں اسی کمرے میں ان دونوں کے ہمراہ موجود ہوں اور براہ راست سب کچھ دیکھاورت رہا ہوں۔

.....

'' جمشیداب میں اس ملک میں نہیں رہ سکتی۔ اب ہمیں کسی ویسٹرن کنٹری میں شفٹ ہوجانا چاہیے۔''

ڈریسنگٹیبل کے سامنے بیٹھی ہوئی ھانے اپنے کٹے ہوئے بالوں کو برش کرتے ہوئے کہا۔ جمشید بیڈ پر لیٹاٹی وی دیکھ رہاتھا۔اس نے کوئی جواب نہیں دیا۔

"تم نے ساجمشیر میں نے کیا کہا؟"

''لیں میں نے س لیا۔لیکن میر اپوراخاندان یہاں ہے۔ میں انھیں چھوڑ کر کیسے جاؤں؟'' ''بالکل ویسے ہی جیسے تم ان کا گھر چھوڑ کرمیرے ساتھ الگ ہو چکے ہو۔''

''یہاں کی بات اور ہے۔ میں ہفتے میں ایک دفعہ جا کران سے مل تولیتا ہوں۔ دوسرایہ کہ فارن ٹرپ تو ہم ہرسال کر ہی لیتے ہیں۔ پھر ہمیں باہر شفٹ ہونے کی کیا ضرورت۔'

'' نہیں اب بچے بڑے ہور ہے ہیں۔ میں چاہتی ہوں کہان کی پرورش باہر ہی ہو۔''

'' لیکن میں بیرچاہتا ہوں کہ میرے بیچے میرے ماں باپ کی صحبت کا فائدہ اٹھا ئیں۔ میں تو اپنے ماں باپ کی نیکی کا کوئی حصنہیں پاسکا الیکن کم از کم میری اولا دتو نیک ہو۔''

''انہی کی صحبت سے تو میں اپنی اولا دکو بچانا چاہتی ہوں۔میرے ایک بیچے کو بھی اپنے درھیال کی ہوالگ گئی تواس کی زندگی خراب ہوجائے گی۔''

اس کے ساتھ ہی فون کی گھنٹی بجی۔ جمشید نے فون اٹھایا۔ دوسری طرف سے کچھ کہا گیا۔ جمشید نے اچھا کہہ کرریسیور نیچےر کھ دیا اور ھا کو مخاطب کر کے کہا:

.....جب زندگی شروع موگی 52

.....جب زندگی شروع موگی 53

.....

صالح نے دوبارہ اشارہ کیا اور منظر ختم ہو گیا۔لیکن ساتھ ہی ھا کی ہرامید کو بھی ختم کر گیا۔ صالح نے اسی سفاک اور قاتل لہجے میں شختی کے ساتھ کہا:

''تم نے دیکھا!تمھاری زبان سے نکلا ہواایک ایک لفظ ریکارڈ کرلیا گیا ہے۔توجاؤھا بی بی اپنے پیرصاحب کوڈھونڈ وجوشمیں بخشوا سکتے ہیں اور جن کے سامنے اللہ تعالیٰ بھی'

صالح نے جملہ تو ادھورا چھوڑ دیا، مگرھا کے الفاظ دہراتے وقت اس کے لیجے میں جوغضب آگیا تھا، اس سے میں خود دہل کررہ گیا۔ھابھی بری طرح خوف زدہ ہوگئی۔اس سے پہلے کہ صالح کچھاور کہتاوہ روتی چیختی ہوئی وہال سے بھاگ گئی۔

اس منظر میں جمشید کو دیکھ کر میری حالت بھر ڈانوا ڈول ہو چکی تھی۔ ظاہر ہے کہ ھا کی طرح وہ بھی اس ختیوں بھر ہے میدان میں پریشان حال بھر رہا ہوگا۔ میں سوچ رہا تھا کہ جمشیداسی حال میں میرے سامنے آگیا تو میں کیا کروں گا۔ میں اسی سوچ میں غلطاں تھا کہ صالح نے میری کم حقیقیا کرکہا:

" أو حيلته بين"

نجانے اس تھیکی میں کیا بات تھی کہ میں نے محسوں کیا کہ میرے اوپر طاری ہونے والی پریشانی کی کیفیت بہت ہلکی ہوگئ ہے۔ میں قدرے بشاشت سے اس کے ساتھ چلنے لگا۔اردگرد پھروہی پریشان اور وحشت زدہ لوگوں کی ہلچل تھی۔ ہم پچھہی دور آ کے چلے تھے کہ سامنے سے چودھری مختار صاحب آتے نظر آئے۔انہوں نے شاید مجھے دکھ لیا تھا اور میری ہی طرف آرہے تھے۔ چودھری صاحب میرے بیٹے جمشید کے سسر کے برنس پارٹنز تھے۔اس حیثیت میں میری ان سے رسی واقفیت تھی۔ میرے قریب آتے ہی انہوں نے مجھ سے گلے ملنے کی کوشش کی جسے ان سے رسی واقفیت تھی۔ میرے قریب آتے ہی انہوں نے مجھ سے گلے ملنے کی کوشش کی جسے سے میں میری ان سے رسی واقفیت تھی۔ میرے قریب آتے ہی انہوں نے مجھ سے گلے ملنے کی کوشش کی جسے اس

بیسه کماتے ہیں،اس کو کہیں تو پاک کرنا ہوگا۔ مجھے سب معلوم ہے۔تمھارے پاپااور چودھری مختار صاحب کی برنس میں پارٹنر ہیں اور دونمبر کے ہتھکنڈوں سے بیسه کماتے ہیں۔'' ''اچھا۔۔۔۔۔اتنا ہی حلال حرام کا خیال ہے تو چھوڑ دو پاپا کا برنس۔''

''برنس تو چھوڑ دوں ، مگر شمھیں کیسے چھوڑ وں۔ مجھے معلوم ہے کہ اس کے بعد جاب کرنے سے نہ تمھار الیونگ اسٹینڈرڈ مینٹین کرنے سے نہ تمھارے خرچ پورے ہوں گے اور نہ میں تمھارالیونگ اسٹینڈرڈ مینٹین کرسکوں گا۔تمھارے عشق نے مجھے کہیں کا نہ چھوڑ ا۔ وگر نہ میں جس خاندان سے ہوں وہاں حلال اور حرام ہی سب کچھ ہے۔''

''اسی لیے اتنی مڈل کلاس زندگی گزار رہے ہیں وہ لوگ۔اچھا ہواتم میرے ساتھ آگئے وگر نہ اپنے بھائیوں کی طرح موٹر سائیکل پر گھومتے یا 800 سی سی گاڑی چلاتے اور کسی فلیٹ میں سڑی ہوئی زندگی گزار کر مرجاتے۔''

''زندگی اچھی گزاریں یابری، مرناتو ہمیں ہے۔ پیتنہیں آخرت میں ہمارے ساتھ کیا ہوگا؟'' ''بِفکرر ہو کچھنیں ہوگا۔ وہاں بھی ہم ٹھاٹ سے رہیں گے۔ میرے پاپا کے پیر صاحب کے سامنے تو تمھارے اللہ میاں بھی کچھنہیں بول سکتے۔''

'' کلمهُ کفرتو مت بکو۔اورالله میرا کہاں رہا ہے! جب میں الله کانہیں رہا تو وہ میرا کیسے رہےگا؟''

یہ جملہ کہتے ہوئے جمشید کا لہجہ بھر" اگیا اور اس کی آنکھوں میں نمی آگئی۔ مگر ھا اس کے بہتے ہوئے آنسوؤں کونہیں دیکھ سکی۔ اس کا سارا دھیان آئینے کی طرف تھا۔ اب وہ اپنے میک اپ سے فارغ ہو چکی تھی، اس لیے ڈریینگ ٹیبل کے سامنے سے اٹھتے ہوئے بولی:
''اچھا چھوڑ ویہ فضول باتیں! نیچ چلو، پا پا انتظار کرہے ہوں گے۔''

سے۔آپ کے کھاتے میں زنا کا گناہ ہے۔ایک دفعہ کانہیں بلکہ بار بارکا گناہ۔الگ الگ عورتوں

کے ساتھ زنا کا گناہ۔ملک کی مشہورادا کاراؤں اور فیشن ماڈلز کے ساتھ آپ کے تعلقات سے۔خرچ

کوتو چھوڑ ہے آپ کی تو آمدنی میں بھی رزق حرام کی وافر ملاوٹ تھی۔ آپ ملاوٹ کرتے سے۔ ذخیرہ
اندوزی کرتے سے ۔لوگوں کو حدسے زیادہ منافع لے کرچیزیں فروخت کرتے سے ۔ بجلی چوری،
دھوکہ دبی، ملاز مین کے حقوق میں ڈنڈی مارنا، یہ آپ کے کاروبار کے بنیادی اصول سے۔اپی ترقی
کی انتہاں بی نے کر آپ نے ایک میڈیا گروپ بنالیا تھا جس کے ایک ٹی وی چینل پر آپ لوگوں کو خوش
کر نے والے مذہبی پروگرام دکھاتے اور دوسرے پر آرٹ اور انٹر ٹینمنٹ کے نام پر معاشرے میں
حیابا ختہ رویے عام کرتے تھے۔آپ جانتے سے کہ دنیا میں کامیابی کاراز لوگوں کو خوش کرنا ہے۔کاش
آپ بی جان لیتے کہ دنیا و آخرے میں کامیابی کاراز لوگوں کو خوش کرنا ہے۔کاش

صالح بے تکان بول رہاتھا اور الفاظ اس کی زبان سے تیر بن کرنگل رہے تھے۔ ان کا سامنا کرنا چودھری صاحب کے لیے ممکن نہ تھا، مگر ان کے لیے کوئی جائے فرار نہتھی۔ وہ گردن جھکائے سنتے رہے۔ صالح کے لب و لہجے کی تختی نے چودھری صاحب کے چہرے پر تاریکی پھیلا دی تھی۔ مگر اس نے اسی پربس نہیں کیا اور کہنے لگا:

''ذرا پیچےدیکھیے چودھری صاحب آپ کے پیچھے آپ کی محبوبہ بھی کھڑی ہے۔''
چودھری صاحب کھبرا کر پیچھے بلٹے۔ میں نے بھی نظرا ٹھا کر چودھری صاحب کے پیچھے
دیکھا۔سامنے ایک انتہائی مکروہ شکل وصورت کی بوڑھی عورت کھڑی تھی جس کے جسم سے بد بو
کے بھیکے اٹھ رہے تھے۔ صالح نے میری پشت پر ہاتھ رکھا جس کے بعد مجھے یہ نا قابل
برداشت بد بوآنا بند ہوگئی الیکن چودھری صاحب کے لیے یہ بد بوابھی تک باقی تھی۔وہ بدشکل
بڑھیا چودھری چودھری کہتے ہوئے آگے بڑھی۔ اس بڑھیا کے قرب سے خوفز دہ ہوکر

صالح نے ہاتھ آگے بڑھا کریہ کہتے ہوئے ناکام بنادیا: ''دوررہ کر بات کرو۔''

اس کالب ولہجہ اتنا درشت تھا کہ مجھے بھی اس سے اجنبیت محسوس ہونے لگی۔ اپنی اس رسوائی کے باوجود چودھری صاحب کے جوش میں کمی نہ آئی۔ وہ کہنے لگے:

'' مجھے یقین تھا عبداللہ صاحب! آپ مجھے ڈھونڈتے ہوئے ضرور آئیں گے۔ آپ کو یاد ہے عبداللہ صاحب! میں نے ایک مسجد تعمیر کرائی تھی جس میں آپ بھی نماز پڑھا کرتے تھے۔ اس کے علاوہ بھی میں غریبوں مسکینوں کی مدد کیا کرتا تھا۔''

'' مجھے یاد ہے چودھری صاحب۔''، میں نے دھیرے سے انہیں جواب دیا۔ ''بس تواب آپ میری سفارش کردیجے۔ میں بہت دیر سے پریشان گھوم رہا ہوں۔ یہاں تو جس کودیکھواپنی ہی پڑی ہے۔نہ کوئی کچھ ہتا تا ہے نہ سید ھے منہ بات کرتا ہے۔''

یہ آخری بات کہتے ہوئے انہوں نے بے اختیار صالح کی طرف دیکھا۔ میں نے بھی گردن گھما کرصالح کی طرف دیکھا۔ اس نے لیحے بھر کے لیے مجھے دیکھا اور پھر چودھری صاحب کے چہرے پرنظریں گاڑتے ہوئے بولا:

معاشرے کی ناقدری کے داغ کواپنی شرافت کی جا درمیں چھپائے دنیا سے رخصت ہوجاتی تھیں۔ میرے چہرے پر دکھ کے آثار واضح تھے۔ یہ آثار صالح نے پڑھ لیے تھے۔ وہ میرا ہاتھ تھامے خاموثی سے ایک طرف بڑھنے لگا۔ پھر کچھ دیر بعدایک جگہ ٹھہر کر بولا:

'' خدا نے تمھارے دکھوں کو دور کرنے کا ایک انتظام کیا ہے، مگر بہتر ہوگا کہ اسے دیکھنے سے قبل گزری ہوئی دنیا کا پیمنظر بھی دیکھ لو۔''

اس کی زبان سے بیالفاظ نکے ہی تھے کہ میرے سامنے ایک منظر فلم اسکرین کی طرح چلنے لگا۔ مجھے لگا کہ میں اس منظر کا ایک حصہ ہوں اور بیان ہوئے بغیر بھی ہر حقیقت سمجھ رہا ہوں۔

.....

صبح کی روشنی کھڑ کی پر پڑے پردوں کو خاطر میں نہ لاتے ہوئے کمرے کے اندر داخل ہونے گئی تھی۔ کالج جانے کا وقت ہور ہا تھا، مگر شائستہ کی ہمت نہیں ہور ہی تھی کہ اس سردی میں بستر سے نکلے اور کالج جانے کی تیاری کرے۔ وہ عام طور پر فجر کی نماز پڑھ کر کچھ دریہ مطالعہ کرتی تھی اور پھر کالج کی تیاری، مگر آج وہ نماز پڑھ کر دوبارہ بستر میں لیٹ گئ تھی۔ کل رات ہی ہے اس کی طبیعت ناسازتھی۔

'' 'نہیں! مجھے کالج جانا ہوگا۔ ورنہ اسٹوڈنٹس کا بہت نقصان ہوگا۔۔۔۔۔اور پھرامی ابو کے لیے ناشتہ بھی تو بنانا ہے۔''

اس نے دل میں سوچا اور ہمت کر کے بستر سے اٹھ گئی۔ دھیرے سے چلتے ہوئے وہ برابر والے کمرے کی طرف گئی جواس کے والدین کا تھا۔ اس نے آ ہستہ سے دروازہ کھول کر دیکھا۔ وہ دونوں گہری نیندسور ہے تھے۔ اس کے چہرے پرایک اطمینان بخش مسکرا ہے آگئی۔ شائستہ نے اپنی ساری زندگی اپنے گھرانے کے نام کردی تھی۔ اس کے والداس کے بجین ہی میں

چودھری صاحب پیچھے مٹنے لگے اور پھر بے اختیار بھا گئے لگے۔ وہ عورت یا بلا جو کچھ بھی تھی ان کے پیچھے ہاتھ پھیلا کر دوڑنے لگی۔

'' یی تورت کون تھی؟''،ان کے دور جانے کے بعد میں نے صالح سے پوچھا۔ '' یہ چودھری صاحب کی وہ داشتہ اور تمھارے زمانے کی مشہورادا کارہ، رقاصہ اور ماڈل چمپا تھی۔''،صالح نے اس بدشکل عورت کا تعارف کرایا تو میں نے چیرت سے کہا: ''چمیا؟ مگر وہ تو بہت خوبصورت تھی اور لوگ اُس کے حسن کی مثالیں دیا کرتے تھے۔''

" ہاں مثالیں دینے کے علاوہ اسے اپنا آئیڈیل بھی بناتے تھے۔ اب دیکھ لولوگوں کے اس آئیڈیل کی شکل کیسی ہو چکی ہے۔ یہ عورت اپنے بھڑ کیلے اور نیم عریاں رقصوں سے معاشرے میں فحاشی بھیلاتی تھی۔ اب خدا کا فیصلہ یہ ہے کہ یہ جن دلوں پر راج کرتی تھی، جہنم میں انہی لوگوں پر اسے عذاب بنا کر مسلط کر دیا جائے۔"، صالح نے بہنتے ہوئے جواب دیا۔

میں دل میں سوچنے لگا کہ میر ہے زمانے میں فحاشی شاید انسانی تاریخ میں سب سے زیادہ بڑھ چکی تھی۔ ٹیلوژن نے گھر گھر اس طرح کی اداکاراؤں کے جلوے بھیر دیے تھے۔ اس دور کے تمام معاشروں نے فحاشی اورعریانی پھیلا نے والی الیسی خوا تین کوعزت کے بلندترین مقام پر بٹھا دیا تھا۔ فلمی اداروں اور ٹی وی چینلز کے مالکان کے نزدیک وہ عورتیں مال کمانے کا سب سے ستا اور آسان ذریعہ تھیں جن کے فحش رقصوں ، در با اداؤں اور کم لباسی کو بیچ کر بیلوگ اپنی دولت میں اضافہ کیا کرتے تھے۔ نو جوان ان کے دیوانے تھا وراپنی ہونے والی بیویوں میں ان کی صورتیں اور تخرے تلاش کرتے تھے۔ نو جوان ان کے دیوانے تھا وراپنی ہونے والی بیویوں میں ان کی صورتیں اور تخرے تلاش کرتے عود کوسنوارا کرتی تھیں۔ انہی کی وجہ سے شریف مگر علی معاشرے میں بے وقعت ہوگئی تھیں۔ ان میں سے کتی تھیں جو عام شکل وصورت والی کتی ہی لڑکیاں معاشرے میں بے وقعت ہوگئی تھیں۔ ان میں سے کتی تھیں جو اپنے آنگن میں بہاروں کی راہ تکتے تکتے سفید بالوں کی خزال رت تک جا پہنچتیں اور کتی تھیں جو

پر کہتے ہوئے اس نے آئکھیں بند کرلیں۔شاید بیاس کا اعتراف شکست تھا۔ مگراسی کمجے استادعبدالله کی ایک بات اس کے کا نوں میں گونجنے گی: ''جوخدا ہے سودا کرتا ہے وہ بھی نقصان ہیں اٹھا تا۔'' ایک مسکراہٹ کے ساتھ اس نے آئکھیں کھولیں اور تھہرے ہوئے کہجے میں بولی: '' د مکھتے ہیںد مکھ لیں گےاب وقت ہی کتنا بچاہے۔''

منظر ختم ہو گیا۔ میں نے صالح کی سمت دیکھ کر کہا: ''میں تو اس *لڑ* کی کوئیں جانتا۔''

''اب جان لو گے۔ویسےتم جو کچھ لکھتے تھے،وہ بہت دورتک جاتا تھا۔''

صالح نے جواب دیا اور ساتھ ہی میراہاتھ تھا ہے ایک سمت آ گے بڑھنے لگاتھوڑی دیر بعد ہم ایک ایسی جگہ پہنچے جہال ویسے ہی سخت گیرفر شتے نظر آئے جیسے عرش کی سمت عام لوگوں کو بڑھنے سے روکنے کے لیے کھڑے تھے۔ گرصالح کودیکھ کرانہوں نے ہمارا راستہ چھوڑ دیا۔ ذرا دور چل کر ہمارے سامنے ایک دروازہ آگیا۔ صالح نے دروازہ کھولا اور میرا ہاتھ تھامے اندر داخل ہوگیا۔ یہ دروازہ ایک دوسری دنیا کا دروازہ تھا۔ کیونکہ اس کے دوسری طرف حشر کے

یریشان کن ماحول کے بھس منظر پھیلا ہوا تھا۔ میں بےاختیار بولا:

''صالح! ہم واپس نبیوں کے کیمپوں کی طرف تونہیں آ گئے؟'' اس نے مسکرا کرکہا:

" السيمها راد كوتو يهبي آكر دور موسكتا ہے "

ہم چلتے ہوئے ایک شاندار خیمے کے قریب پہنچے۔اس کے دروازے پرایک انتہائی باوقار

معذور ہو گئے تھے۔ وہ تین بہنوں میں سب سے بڑی تھی۔ والدہ نے سلائی کر کے بشکل تمام انہیں یڑھایا تھا۔ تعلیم ممل کر کے اس نے پہلے اسکول اور پھرایک پرائیوٹ کالج میں پڑھانا شروع کر دیا۔وہ اس کے خواب دیکھنے کے دن تھے۔وہ بہت خوبصورت تو نہیں تھی ایکن نو جوانی خودایک حسن ہوتی ہے۔ گراس کی زندگی میں نو جوانی کامفہوم بس ایک ذمہ داری تھا جس میں خوابوں اورخواہشوں کی کوئی گنجائش نه تھی۔گھر کاخرچہ، والد کا علاج، مکان کا کرایہ اور چھوٹی بہنوں کی تعلیم۔ دونوں چھوٹی بہنیں خوش شکل تھیں۔ بڑی ہوئیں تو آنے والے ہررشتے کارخ انہی کی طرف تھا۔ شائستہ راہ کی دیوانہیں بنی اورخوثی خوتی بہنوں کوان کے گھر آباد کردیا۔ بیذمہداریاں بوری کرتے کرتے اس کی جوانی ڈھلتی چلی گئی۔اور اب وہ اپنے بوڑھے والدین کا بوجھ اٹھانے کے لیے تنہارہ گئ تھی۔

ان حالات میں اس کا سہارا خدا کی ذات تھی۔اسے خداسے بہت شدید محبت تھی۔اتنی محبت کہ زندگی کی کسی محرومی نے اس کے اندر کئی نہیں آنے دی۔وہ نماز روزے کی یابندتو بچین سے تھی، مگر خدا کی محبت کی بیمٹھاس اسے اس کے روحانی استاد عبداللہ صاحب کی کتابیں بڑھ کرملی تھیاوراب بیاس کی زندگی کامشن تھا کہ وہ خدا کی بندگی اور محبت کی بیمٹھاس اینے نو جوان طلبا تک منتقل کرے۔ وہ ایک بہترین استاد تھی اور اس کے طلبا اس کی بہت عزت کرتے تھے۔ اسی لیے وہ اس کی باتیں ہمیشہ توجہ سے سنتے اور شائستہ شوق سے آخیں پڑھاتی تھی۔

مگرآج نجانے کیوں اس کا دل بہت اداس تھا۔ شاید طبیعت کی خرابی کا اثر تھا کہ وہ ڈیریشن کی کیفیت میں تھی۔ ناشتے سے فارغ ہوکروہ آئینے کے سامنے کھڑی کالج جانے کے لیے تیار ہورہی تھی۔اس نے اپنے چبرے کوغور سے دیکھا۔ ڈھلتی جوانی کے سارے اثرات اب ظاہر ہور ہے تھے۔وہ ایک کرب کے ساتھ مسکرائی اور خود کو مخاطب کر کے دھیرے سے برہ برائی: ''شائستہ! تم ہارگئیں تمھارے جھے میں تنہائیوں کے سوا کچھنیں آیا؟''

جب زندگی شروع هوگی 61

..... جب زندگی شروع هوگی 60

سے اینٹ بجادی۔ چھلا کھ یہودی قتل ہوئے اور چھلا کھ کووہ غلام بنا کراپنے ساتھ لے گیا۔ میں اسی سوچ میں تھا کہ نحور نے میری بات کا جواب دیتے ہوئے کہا:

"انشاء الله ان سے بھی جلد ملاقات ہوجائے گی۔ مگر سردست تو میں آپ کو کسی اور سے ملوانا چاہتا ہوں۔"، یہ کہتے ہوئے وہ مجھ سے الگ ہوئے اور خیمے کی طرف رخ کر کے کسی کوآ واز دی:
"ذرابا ہرآنا! دیکھوتو تم سے کون ملئے آیا ہے؟"

نحور کی آواز کے ساتھ ہی ایک لڑکی خیمے سے نکل کران کے برابر آ کھڑی ہوئی تھی۔ بیلڑکی اپنے حلیے سے کوئی شنم ادی اور شکل وصورت میں پرستان کی کوئی پری لگ رہی تھی۔اس لڑکی نے گردن جھکا کر مجھے سلام کیا اور مجھے مخاطب کر کے کہا:

''آپ مجھے نہیں جانتے ۔گرمیرے لیے آپ میرے استادیں اور اس رشتے سے میں آپ کی روحانی اولا د ہوں۔ میرا نام شائستہ ہے۔ گراہی کے اندھیروں میں خدا کے سیچ دین کی روشنی میں نے آپ کے ذریعے سے پائی تھی۔ خدا سے میرا تعارف آپ نے کرایا تھا۔ خدا کے ساتھ انسان کا اصل تعلق کیا ہونا چاہیے، یہ میں نے آپ ہی سے سیھا تھا۔ آج دیکھیے! خدا نے مجھ پراحسان کیا اور اب میں ایک عظیم نبی کے صحابی کی بیوی بننے جارہی ہوں۔''

تھوڑی دیر قبل صالح نے اسی لڑکی کو مجھے دکھایا تھا۔ مگراب اس کی حالت میں جوانقلاب آچکا تھااسے دیکھے کرمیں دنگ رہ گیا۔ لیکن اسے اس طرح دیکھے کر مجھے جتنی خوشی ہوئی ، اس کو میں الفاظ میں بیان نہیں کرسکتا۔ میں نے شائستہ سے کہا:

''میری طرف سے آپ دونوں دلی مبار کباد قبول کیجیے۔امید ہے کہ آپ مجھے اپنی شادی میں بھی یادر کھیں گی۔''

اور پرنور چېرے والے ایک صاحب کھڑے تھے۔ بیمیرے لیے بالکل اجنبی تھے۔ قریب پہنچ کرصالح نے ان سے میرا تعارف کرایا:

'' یے عبداللہ ہیں۔ محمد رسول اللہ کی امت کے آخری دور کے امتی۔ اور آپ نحور ہیں، برمیاہ نبی کے انتہائی قریبی ساتھی نحور آپ انہی سے ملنا جاہ رہے تھے نا؟''

یہ ایک عظیم پینمبر کے صحابی کا مجھ سے تعارف بھی تھا اور یہ وضاحت بھی کہ میں یہاں کیوں موجود ہوں۔

میں نے نحور سے مصافحہ کے لیے ہاتھ بڑھایا، کیکن انھوں نے پر جوش انداز میں مجھے اپنے گلے سے لگالیا۔ میں نے اسی حال میں ان سے کہا:

''ریمیاہ نبی سے ملاقات کا شرف تو مجھے ابھی تک حاصل نہیں ہوالیکن آپ سے ملنا بھی کسی اعزاز سے کم نہیں ہے۔ ریمیاہ نبی کے حالات اور زندگی میں میرے لیے ہمیشہ بڑی رہنمائی رہی۔ مجھے ان سے ملنے کا بہت اشتیاق ہے۔''

یہ کہتے ہوئے میرے ذہن میں بنی اسرائیل کے اس عظیم پیغیبر کی زندگی گھوم رہی تھی۔ چھٹی صدی قبل مسے میں بنی اسرائیل بلترین اخلاقی انحواف کا شکار تھے اور اسی بنا پراپنے زمانے کی سپر پاور عراق کے حکمران بخت نفر کے ہاتھوں سیاسی مغلوبیت کے خدائی عذاب میں مبتلا ہو چکے تھے۔ مگران کے لیڈروں نے قوم کی اصلاح کرنے کے بجائے ان کے ہاں سیاسی غلبے کی سوچ عام کردی۔ برمیاہ نبی نے بنی اسرائیل کو ان کی اخلاقی اور ایمانی گراہیوں پر متنبہ کیا اور آئھیں علم کردی۔ برمیاہ نبی باور سے ٹکرانے کے بجائے اپنی اصلاح کریں۔ مگران کی قوم نے اپنی اصلاح کرینے بخاف بغاوت کردی۔ اس کے بعد بخت نفر کے جائے انہیں کویں میں الٹالٹرکادیا اور پھر بخت نفر کے خلاف بغاوت کردی۔ اس کے بعد بخت نفر عذاب الہی بن کرنازل ہوا اور اس نے بروشلم (بیت المقدیں) کی اینٹ

چوتھا باب

ناعمه

ہم چلتے چلتے اس دروازے کے قریب آگئے جہاں سے حشر کا راستہ تھا۔ میں نے صالح سے دریافت کیا:

" كيااب بمين واپس ميدان حشر جانا هوگا؟"

'' کیوں کیاوہاں جانے کا شوق ختم ہوگیا؟''،اس نے حیرت کے ساتھ پوچھا۔ ''نہیں ایسی بات نہیں۔ میں سوچ رہا تھا کہ یہاں آگیا ہوں تو اپنے گھر والوں سے مل لوں۔ جب ہم شروع میں یہاں آئے تھے تو تم مجھے براہ راست اوپر لے گئے تھے۔ اب تو

> میرے گھر والے امت محمد میہ کئیمپ میں بہنچ چکے ہوں گے؟'' ''تین اس بندن کنت کان فرمسر ٹیا کی س

''تم انسان اپنے جذبوں کو تہذیب کے لفافے میں ڈال کر دوسروں تک منتقل کرنے کے عادی ہوتے ہو۔ یہ بار بار گھر والی کے پاس جانا چاہتے ہو۔ یہ بار بار گھر والوں کے الفاظ کیوں بول رہے ہو؟''

صالح نے میری بات پر ہنتے ہوئے تبصرہ کیا تو میں جھینپ گیا۔ پھروہ مسکرا کر بولا: "شرما و نہیں یار۔ ہم وہیں چلتے ہیں۔ بیخادم تمھاری ہرخوا ہش پوری کرنے پر مامور ہے۔" ہم جس دنیا میں تھے وہاں راتے، وقت اور مقامات سب کے معنی اور مفہوم بالکل بدل چکے " پھرتو آپ نے غلط مخص کا انتخاب کیا ہے۔"

میں نے فوراً جواب دیا۔ پھراپنارخ نحور کی طرف کرتے ہوئے کہا:

'' لیکن شائستہ کی بات بالکل درست ہے۔ ان کے میکے کے لوگ معمولی نہیں۔ اور ہوبھی کیسے سکتے ہیں۔شائستہ امت محمد ریمیں سے ہیں۔ نبی عربی کی نسبت کے بعدان کامیکہ معمولی نہیں رہا۔''

السموقع برصالح نے مداخلت کی اور کہا:

'' آپ لوگوں کی مرتبہ ومنصب کی اس بحث کا فیصلہ بعد میں ہوتا رہے گا۔ سر دست مجھے عبداللہ کوواپس لے کر جانا ہے۔ اس لیے ہمیں اجازت دیجیے۔''

نحور اور شائستہ سے اجازت لے کر ہم دونوں وہاں سے رخصت ہوگئے۔واپسی پر صالح مجھ سے بولا:

''ہوگیا ناتمھارے دکھ کا مداوا؟''

میں نے خدا کی اپنے بندوں پرعنایات کا جومشاہدہ ابھی کیا تھا اس نے میری قوت گویائی سلب کرلی تھی۔اس لیے میں خاموش رہا۔صالح نے اپنی بات جاری رکھی:

'' بیاڑی اپنے صبر کی وجہ سے اس مقام تک پنچی ہے۔ خدانے اس اڑی کو سخت حالات اور معمولی شکل وصورت کے ساتھ آزمایا تھا۔ مگر اس نے محروم ہونے کے باوجود صبر، شکر اور سچی خدا پرستی کی راہ اختیار کی تھی۔ اور آج تم نے دیکھ لیا کہ جو بچھلی دنیا میں پانے سے محروم رہ گئے، ان کا صبر آج انھیں کس بدلے کا مستحق بنار ہاہے۔''

میں چلتے چلتے رکا۔اپنی نظریں اٹھا کرآ سمان کو دیکھا، آسمان والے کو دیکھا اور پھراپنی گردن جھکالی۔

کریں گے اور فوراً والیس لوٹیس گے ۔ خبر نہیں کس وقت حساب کتاب شروع ہوجائے۔'' ''ییدر بارکیا ہے؟''

صالح کی گفتگو میں جو چیز نا قابل فہم تھی میں نے اس کے بارے میں دریافت کیا۔
''حساب کتاب کے بعد جب تمام اہل جنت، جنت میں داخل ہوجا کیں گے تو ان کی اللہ تعالیٰ کے ساتھ ایک نشست ہوگی۔اس کا نام دربار ہے۔اس نشست میں تمام اہل جنت کوان کے مناصب اور مقامات رسی طور پر تفویض کیے جا کیں گے۔ پیلوگوں کی ان کے رب کے ساتھ ملاقات بھی ہوگی اور مقربین کی عزت افزائی کا موقع بھی ہوگا۔''

میں اس سے مزید کچھ اور دریافت کرنا چاہتا تھا، گر گفتگو کرتے ہوئے ہم کیمپ کے کافی نزد کی پہنچ چکے تھے۔ یہ جیموں پر مشمل ایک وسع وعریض بستی تھی۔ اس بستی میں لوگوں کے کیمپ مختلف زمانوں کے اعتبار سے تقسیم تھے۔ بعض خیموں کے باہر کھڑے ان کے مالکان آپس میں گفتگو کررہے تھے۔ یہیں مجھے اپنے بہت سے ساتھی اور رفقا نظر آئے جنہوں نے دین کی دعوت میں میرا بھر پورساتھ دیا تھا۔ ان کود کھی کر مجھے اتی خوشی ہوئی کہ بیان سے باہر ہے۔ یہ وہ لوگ تھے جنہوں نے اپنی جوانیاں، اپنے کیرئیر، اپنے خاندان اورا پی خواہشات کو بھی سر پر سوار نہیں ہونے دیا تھا۔ ان سب کوایک حد تک رکھ کر اپنا باقی وقت، صلاحیت، بیسہ اور جذبہ خدا کے ذین کے لیے وقف کردیا تھا۔ اس کا بدلہ تھا کہ آج یہ لوگ اس ابدی کا میا بی کوسب سے پہلے دین کے لیے وقف کردیا تھا۔ اس کا بدلہ تھا کہ آج یہ لوگ اس ابدی کا میا بی کوسب سے پہلے حاصل کرنے میں کا میاب ہوگئے جس کا وعدہ دنیا میں ان سے کیا گیا تھا۔

یہیں ہمیں امت مسلمہ کی تاریخ کی بہت ہی معروف ہستیاں نظر آئیں۔ہم جہاں سے گزرتے لوگوں کوسلام کرتے جاتے۔ ہر شخص نے ہمیں اپنے خیمے میں آکر بیٹھنے اور پچھ کھانے پینے کی وعوت دی، جسے صالح شکریہ کے ساتھ رد کرتا چلاگیا۔البتہ میں نے ہر شخص سے بعد میں ملنے کا وعدہ کیا۔

تھے۔اس لیے صالح کا جملہ ختم ہونے کے ساتھ ہی ہم اسی پہاڑ کے قریب پہنچ گئے جس کے اردگر دتمام نبیوں اوران کی امتوں کے کمپ لگے ہوئے تھے۔

''شاید میں نے شخصیں پہلی دفعہ یہاں آتے وقت بیہ تایا تھا کہاس پہاڑ کا نام'اعراف' ہے۔ اس کی بلندی پرتم گئے تھے۔اور بید کیھوامتِ محمد بیکاکیمپ قریب آگیا ہے۔''

ہم پہاڑ کے جس حصے میں تھے وہاں اس کا دامن بہت دراز تھا۔ اس لیے وہاں بہت گنجائش تھی، مگروہ پورامقام اس وقت ان گنت لوگوں سے بھراہوا تھا۔ پہاڑ کے اردگر داس قدر رششا پرکسی اور جگہنیں تھا۔

میں نے صالح سے مخاطب ہوکر کہا:

"لگتا ہے سارے مسلمان یہاں آگئے ہیں۔"

''نہیں بہت کم آئے ہیں۔ امت محمد یہ کی تعداد بہت زیادہ تھی۔ اس لیے اس کے مقربین اور صالحین کی تعداد بھی بہت زیادہ ہے۔ وگر نہ بیشتر مسلمان تو ابھی میدان حشر ہی میں پریشان گھوم رہے ہیں۔''

"تومیرے زمانے کے مسلمان بھی یہاں ہوں گے۔"

''برشمتی سے تمھارے معاصرین میں سے بہت کم لوگ یہاں ہیں۔رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی امت کے ابتدائی حصے کے لوگوں کی بہت بڑی تعداد یہاں موجود ہے۔ آخری زمانے کے البتہ کم ہی لوگ یہاں آسکے ہیں۔تمھارے زمانے میں تو زیادہ ترمسلمان دنیا پرست تھ یا فرقہ پرست۔ یہ دونوں طرح کے لوگ فی الوقت میدان حشر کی سیر کررہے ہیں۔اس لیے تمھارے جاننے والے یہاں کم ہوں گے۔جو ہوں گے ان سے تم جنت میں داخلے کے بعد دربار میں مل لینا۔ یہاں تو ہم صرف تمھارے کھر والوں' سے ملا کر تمھاری آئکھیں ٹھنڈی

"ناعمہ نام ہے تمھاری بیوی کا؟" میں نے اثبات میں گردن ہلادی ۔ صالح نے انگلی سے اشارہ کر کے کہا: "بیوالا خیمہ ہے۔"

'' کیااسے معلوم ہے کہ میں یہاں آر ہاہوں؟''، میں نے دھڑ کتے دل کے ساتھ پوچھا۔ ''نہیں۔''،صالح نے جواب دیا۔ پھر ہاتھ سے اشارہ کر کے کہا:

''پیہ ہے تمھاری منزل۔''

میں ہولے ہولے چاتا ہوا خیمے کے قریب پہنچا اور سلام کر کے اندر داخل ہونے کی اجازت چاہی۔اندرسے ایک آواز آئی جسے سنتے ہی میرے دل کی دھڑکن تیز تر ہوگئی۔

" آپکون ہیں؟"

"عبرالله.....

میری زبان سے عبداللہ کا نام نکلتے ہی پردہ اٹھا اور ساری دنیا میں اندھیراچھا گیا۔اگر روشنی تھی تو صرف اسی ایک چہرے میں جو میرے سامنے تھا۔ وقت، زمانہ، صدیاں اور لمحسب اپنی جگہ گئے۔ میں خاموش کھڑ اٹکٹکی باندھ کراسے دیکھا رہا۔ ناعمہ کا مطلب روشن ہوتا ہے۔ گر روشنی کا مطلب یہ ہوتا ہے یہ جمھے آج پہلی دفعہ معلوم ہوا تھا۔

ہم جب آخری دفعہ ملے تھے تو زندگی بھر کا ساتھ بڑھا پے کی رفاقت میں ڈھل چکا تھا۔ جب محبت؛ حسن اور جوانی کی محتاج نہیں رہتی۔ مگر ناعمہ نے اپنی جوانی کے تمام ارمانوں اور خوابوں کومیری نذر کر دیا تھا۔ اس نے جوانی کے دنوں میں بھی اس وقت میر اساتھ دیا تھا جب میں نے آسان زندگی چھوڑ کراپنے لیے کا نٹوں بھرے راستے چن لیے تھے۔ اس کے بعد بھی زندگی کے ہر سردوگرم اور اچھے برے حال میں اس نے پوری طاقت سے میر اساتھ دیا تھا۔ راست میں صالح کہنے لگا:

''ان میں سے ہر شخص اس قابل ہے کہ اس کے ساتھ بیٹھا جائے۔ تم اچھا کررہے ہو کہ ان سے ابھی ملا قات طے کررہے ہو۔ ان میں سے بہت سے لوگوں سے بعد میں وقت لینا بھی آسان نہیں ہوگا۔''

یہ کہہ کروہ ایک لمحے کے لیے رکا اور محبت آمیز نظروں سے میری طرف دیکھ کر بولا:
''وقت لینا تو تم سے بھی آسان نہیں ہوگا عبداللہ! شمص ابھی پوری طرح اندازہ نہیں۔اس
نئ دنیا میں تم خودایک بہت بڑی حیثیت کے مالک ہوگے۔ بلکہ حقیقت سے ہے کہ تم پروردگارعالم
کے معیار پر ہمیشہ سے ایک بہت بڑی حیثیت کے آدمی تھے۔''

یہ کہتے ہوئے صالح رکا اور مجھے گلے لگالیا۔ پھر آ ہسگی سے وہ میرے کان میں بولا:

''عبداللہ! تمھارے ساتھ رہنا میرے لیے بڑے اعزاز کی بات ہے۔'

میں نے اپنی نگا ہیں آ سان کی طرف بلند کیں اور دھیرے سے جواب دیا:

''اعزاز کی بات تو خدا کی بندگی کرنا ہے۔ اس کے بندوں کو بندگی کی دعوت دینا ہے۔ یہ میرا اعزاز ہے کہ خدانے ریت کے ایک بے وقعت ذرے کواس خدمت کا موقع دیا۔'

میر کہتے ہوئے احسان مندی کے جذبات سے میری آ تھوں سے آ نسو بہنے لگے۔

میر کی آئے موئے احسان مندی کے جذبات سے میری آئے کو طلوع آ قاب دیتا ہے۔ تم سورج

" ہاں یہی بات ٹھیک ہے۔خدابی ہے جو ذرہ ریگ کوطلوع آفتاب دیتا ہے۔تم سورج کی طرح اگر چیکے تو یہ خدا کی عنایت تھی۔ مگر بیاعنایت خدا پرستوں پر ہوتی ہے، سرکشوں، مفسدوں اور عافلوں پڑہیں۔"

ہم ایک دفعہ پھر چلنے لگے اور چلتے چلتے ہم ایک بہت خوبصورت اورنفیس خیمے کے پاس پہنچ گئے۔میرے دل کی دھڑکن کچھ تیز ہوگئی۔صالح میری طرف دیکھتے ہوئے بولا: تک اسی راہ میں جھونک دی تھیں۔ میں ایک غیر معمولی باصلاحیت اور ذہین تخص تھا جواگر دنیا کی زندگی کو مقصود بنالیتا تو ترقی اور کامیا بی کے اعلیٰ مقامات تک با آسانی بہنچ جاتا۔ گرمیں نے سوچ لیا تھا کہ کیرئیر، جائیداد، مقام و مرتبہ اور عزت و شہرت اگر کہیں حاصل کرنی ہے تو آخرت ہی میں حاصل کرنی ہے دیئی نہیں کی تھی بلکہ حاصل کرنی ہے دیئی نیز نزندگی میں خواہشات کے میدان ہی میں خود سے جنگ نہیں کی تھی بلکہ تعصّبات اور جذبات سے بھی لڑتار ہاتھا۔ فرقہ واریت، اکا ہر پرتی اور تعصب سے میں نے بھی اپنا دامن آلودہ نہیں ہونے دیا۔ خدا کے دین کو ہمیشہ ایما نداری اور عقل سے سمجھا اور اخلاص اور صدق دل سے اس پر عمل کیا۔ اس کے دین کو دنیا بھر میں پھیلایا اور بھی اس راہ میں کسی ملامت کرنے والے کی ملامت کی پروانہیں کی۔ اس سفر میں خدا نے جو سب سے بڑا سہارا مجھے دیا وہ ناعمہ کی محبت اور رفاقت تھی جس نے ہر طرح کے حالات میں مجھے لڑنے کا حوصلہ بخشا۔ اور اب ہم دونوں شیطان کے خلاف اپنی جنگ جیت جے ہے۔ مشقت ختم ہو چکی تھی اور جشن کا وقت تھا۔ ہم اس حال میں شے کہ صالے نے کھؤکار کر ہمیں اپنی موجودگی کا احساس دلایا اور بولا:

" آپ لوگ تفصیل سے بعد میں ملیے گا۔ ابھی چلنا ہوگا۔"

اس کے ان الفاظ پر میں واپس اس دنیا میں لوٹ آیا۔ میں نے صالح کا ناعمہ سے تعارف کرایا:

"بیصالح ہیں۔"، پھر بنتے ہوئے میں نے اپنی بات میں اضافہ کیا:
"بیسی بھی وقت مجھے تنہا چھوڑنے پر آمادہ نہیں ہوتے۔"
ناعمہ نے صالح کود کھتے ہوئے کہا:

'' میں انہیں جانتی ہوں۔ مجھے یہاں پریہی چھوڑ کر گئے تھے اور اسی وقت آپ کے بارے میں بتادیا تھا۔ وگر نہ میں بہت پریشان رہتی۔'' یہاں تک کہ موت ہم دونوں کے نی حائل ہوگئ۔ گرآج موت کا بیاضی پردہ اٹھا تو میرے سامنے چا ندکا نور، تاروں کی چمک، سورج کی روشنی، پھولوں کی مہک، کلیوں کی ناز کی، شبنم کی تازگی، صبح کا اجالا اور شام کی شفق سب ایک ساتھ ایک ہی چبرے میں جلوہ گر ہوگئے تھے۔ برسوں کی اس رفاقت کو میں چند کمحوں میں سمیٹ کرد کیھنے کی کوشش کرر ہاتھا۔ ناعمہ کی آ تھوں میں نمی آ گئی تھی جواس کے رخساروں پر بہنے گئی۔ میں نے ہاتھ بڑھا کراس کے رخساروں سے نمی پونچھی اور اس کے رخساروں میں لے کرکہا:

''میں نے کہاتھا ناتھوڑ اساانتظارتھوڑ اساصبر۔ یہ جنگ ہم ہی جبیتیں گے۔''

''میں نے کب آپ کی بات کا یقین نہیں کیا تھا۔اوراب تو میرایقین حقیقت میں بدل چکا ہے۔ مجھے تو بس ایسا لگ رہا ہے کہ آپ کچھ دیر کے لیے گھرسے باہر گئے تھے اور پھر آ گئے۔ہم نے تھوڑ اساصبر کیا اور بہت بڑی جنگ جیت لی۔''

'' ہمیں جیتنا ہی تھا ناعمہ ۔ اللہ نہیں ہارتا۔ اللہ والے بھی نہیں ہارتے۔ وہ دنیا میں پیچھےرہ سکتے ہیں، مگر آخرت میں ہمیشہ سب ہے آ گے ہوتے ہیں۔''

''اوراب؟''، ناعمہ نے سوال کرتے ہوئے آئکھیں بند کرلیں۔ شاید وہ تخیل کی آئکھ سے جنت کی اُس دنیا کا تصور کررہی تھی جواب شروع ہونے والی تھی۔

" ہم نے خدا کا پیغام عام کرنے کے لیے اپنی فانی زندگی لگادی اور اب بدلے میں خدا جنت کی ابدی زندگی کی کامیا ہی ہمیں دےگا۔"

یہ کہتے ہوئے میں نے بھی آنکھیں بند کر لیں۔میرے سامنے اپنی پرمشقت اور جدوجہدسے بھر پورزندگی کا ایک ایک لمحہ آرہا تھا۔ میں نے اپنی نوجوانی اور جوانی کے بہترین سال خدا کے دین کی خدمت کے لیے وقف کر دیے تھے۔ اپنی ادھیڑ عمر کی صلاحیتیں اور بڑھا پے کی آخری توانائیاں

''یہاں کی زندگی میں تو خاندانوں میں بڑی ٹوٹ پھوٹ ہوجائے گی ۔کسی کی بیوی رہ گئی اورکسی کا شوہررہ گیا۔''

''ہاں بیسب تو ہوگا۔ آگے بڑھنے کا موقع تو وہ دنیاتھی جوگزرگئی۔ یہاں تو جو پیچھےرہ گیاسو رہ گیا۔لیکن یہاں کوئی تنہانہیں ہوگا۔ رہ جانے والوں کے انتظار میں کوئی نہیں رکے گا۔ نئے رشتے نا طے وجود میں آجائیں گے۔ نئے جوڑے بن جائیں گے۔نئی شادیاں ہوجائیں گی۔'' ''گریہاں ویسے خاندان تونہیں ہوں گے جیسے دنیا میں ہوتے تھے۔''

''تم ٹھیک سمجھے ہو۔ دنیا میں خاندان کا ادارہ انسانوں کی بعض کمزوریوں کی بنا پر بنایا گیا تھا۔
بچوں کی پرورش اور بوڑھوں کی مگہداشت اس ادارے کا بنیادی مقصدتھا۔ خاندان کی مضبوطی اور
استخکام کے لیے مردول کوخاندان کا سر براہ بنایا گیا تھا۔ اسی خاندان کو جوڑے رکھنے کے لیے عورتوں
کو بہت سے معاملات میں مردوں سے کمزور بنایا گیا تھا، جبکہ مردوں کو جبلی طور پرعورتوں کا مختاج
کردیا گیا تھا۔ وہ مردوں کے لیے ایک نعمت بھی تھیں اور ضرورت بھی۔ اس کے بغیر دنیا کانظم چل
نہیں سکتا تھا۔ مگراب بہاں معاملات جدا ہوں گے۔عورتیں مردوں کے لیے ایک نعمت تو رہیں گی،
مگرخودان کی مختاج نہیں ہوں گی۔ اسی لیے ان کی قدر و قیمت بہت بڑھ جائے گی اور ان کا نخرہ
بھی۔''

''اس کا مطلب میہ ہے کہ اِس دنیا میں عورت ہونا زیادہ فائدے کی بات ہے۔عورت جب حیا ہے گی مرد کی توجہ حاصل کرلے گی ،گر مرد کا عورتوں پر کوئی اختیار نہیں ہوگا حالانکہ وہ ان کے ضروت مند ہول گے۔''

''ہاں بہ بات ٹھیک ہے۔'' ''تو ہم مردتو پھرنقصان میں رہے۔'' میں نے صالح کی طرف مڑتے ہوئے کہا:

''تم مجھ سے الگ ہی کب ہوئے ہوجوناعمہ کو یہاں چھوڑنے آگئے تھے۔''

''تمھیں غالبًا یا دنہیں۔جس وقت تم او پر بیٹھے پروردگار کے حضور حشر کے میدان میں گھو منے پھرنے کا پروانہ لے رہے تھے اس وقت میں تمھارے برابر سے اٹھ گیا تھا۔ عبداللہ! بیتمھاری کمزوری بھی ہے اور طاقت بھی کہ جب تم خدا کے ساتھ ہوتے ہوتو شمھیں اردگر دکا ہوش نہیں ہوتا۔''

> ''ہوش تو مجھے تھوڑی دیر پہلے بھی نہیں تھا،مگراس وقت تو تم ٹلے نہیں۔'' سے میں میں ہے۔ سے ا

'' ہاں میں اگرٹل جاتا تو پھرتم سے اگلی ملاقات یوم حشر کے بعد ہی ہوتی۔ ویسے تم انسان بڑے ناشکرے ہواور بھلکر بھی۔ بھول گئے تعصیں کہاں جانا ہے؟''

''اوہو، ناعمہ!ہمیں چلناہوگائم یہیں رکومیں کچھ دریمیں آتا ہوں۔''

''مگر ہمارے بچے؟''

''وہ بھی ٹھیک ہیں۔تم انہیں یہاں تلاش کرو۔قریب میں کہیں مل جائیں گے۔وگرنہ میں تھوڑی دیر میں سب کو لے کرخود آ جاؤں گا۔ابھی مجھے فوراً میدان حشر میں لوٹنا ہے۔ ملنا ملانا اس کے بعد عمر بھر ہوتارہے گا۔''

اس آخری سوال کے بعدیہاں میرے رکنے کی گنجائش ختم ہو چکی تھی۔ کیونکہ مجھے جواب میں ان دو بچوں کے بارے میں بھی بتانا پڑتا جو یہاں نہیں تتھاور یہا یک بہت تکلیف دہ کام تھا۔ ناعمہ نے کچھ سمجھتے ہوئے اور کچھ نہ سمجھنے کے انداز میں گردن ہلادی۔

.....

واپسی پر میں نے صالح سے کہا:

میں رہنے کے باوجودا پناندر پیدا ہونے والے منفی جذبات پر قابو پائے۔ یہ بالکل ایسا ہی ہے جیسے پسینہ بول وہراز، پیشاب اور پاخانہ وغیرہ انسانی جسم سے نکنے والی گندگیاں تھیں۔ مگر حکم تھا کہ ہرگندگی سے اپنے وجود کو پاک رکھوتو تم لوگ پانی سے شمل وطہارت کرتے تھے۔ اسی طرح منفی جذب بھی اندر سے پیدا ہونے والی گندگیاں تھیں۔ غصہ، نفرت، جھوٹ، حسد، تکبر، کینہ ظلم اور ان جیسی تمام گندگیوں کے بارے میں حکم تھا کہ صبر کے پانی سے انہیں دھوڈ الو۔ مومن مرد وعورت زندگی بحریہ مشقت سے پاک کردیا جائے گا۔' مشقت اٹھاتے رہے۔ مگر آج کے دن انہیں ہرائی مشقت سے پاک کردیا جائے گا۔' دریعن ہے،'

''مطلب یہ کہ اب نہ ان کے جسم سے گندگیاں تکلیں گی اور نہ ان کے ذہن میں منفی جذبے اور خیالات ہی پیدا ہوں گے۔ جنت خوبصورت لوگوں کے رہنے کی ایک خوبصورت جگہ ہے جہاں کوئی بدصورت جذبہ باقی نہیں رہے گا۔''

''لیکن میرے خیال میں اس بحث میں اصل بات بیسامنے آئی کہ حوریں جنت کی خواتین سے کمتر ہیں اوربس گزارے کے قابل ہیں تبھی وہ ان سے حسد نہیں کریں گی۔''

پھر میں نے منت ہوئے اپنی بات میں اضافہ کیا:

''مسلمان خوامخواہ حوروں کے حسن کا چرچاس کران کے دیوانے ہے اور بلاوجہ لوگوں کے طعنے سنتے رہے۔''

میرے مذاق کے جواب میں صالح نے سنجیدگی سے کہا:

'' یہ دونوں تمھاری غلط فہمیاں ہیں۔ بات یہ ہے کہ جنت میں تم مرد، عورتوں کے لیے کوئی اللہ قیمتی اٹا یہ نہیں رہو گے جس کی وجہ سے وہ کسی سے حسد کریں۔ رہی حوریں توان کی اتنی تحقیر مت کرو کہ ان کے لیے' کم تر' اور' گزارے کے قابل' کے الفاظ بولو۔ وہ جنتی خواتین جیسی تو

" ہاں نقصان میں تو تم لوگ رہوگے۔" " بیتو بڑا مسکہ ہے۔اس مسکے کا کوئی حل ہے؟" " جنت کی نئی دنیا میں ہر چیز کاحل ہوتا ہے۔حوریں اسی مسکے کاحل ہیں۔" " مگران سے تو خواتین کو جیلیسی محسوس ہوگی۔"

''نہیں ایسانہیں ہوگا۔ حوریں اپنے آٹیٹس اور خوبصورتی میں بھی جنت کی خواتین کے برابرنہیں آسکتیں۔ اس لیے وہ جنتی خواتین کے لیے بھی رشک و حسد کا باعث نہیں بنیں گی۔ جنت کی خواتین اپنے اعمال کی وجہ سے حوروں سے کہیں زیادہ خوبصورت اور بہت بڑے اٹیٹس کی مالک ہوں گی۔ انہیں اس کی پروانہیں ہوگی کہ ان کے شوہر کی اور دلچے پیال کیا ہیں۔ ویسے بھی جنت انسانوں کی نہیں خدا کی دنیا میں کیا فرق ہوتا ہے؟'' خدا کی دنیا میں کیا فرق ہوتا ہے؟''

میں خاموثی سے سوالیہ نگاہوں سے اسے دیکھتار ہا۔ اس نے اپنے سوال کاخود ہی جواب دیا: ''انسانوں کی دنیامیں رقیب سے حسد کی جاتی ہے۔ مگر خدا کی دنیامیں رقیب بھی محبوب وتا ہے۔''

''سیربات تولا جواب ہے، مگراس مسکے کا فیصلہ جنتی خواتین ہی کرسکتی ہیں۔'' ''جنت پاکیزہ لوگوں کے رہنے کی جگہ ہے۔ ان کی پاکیزگی خدا کی مہربانی سے کسی منفی جذبے کوان کے پاس چھکنے نہیں دے گی۔''، صالح نے میری بات کا براہ راست جواب دینے کے بجائے ایک اصولی بات بیان کی اور پھراس کی مزید وضاحت کرتے ہوئے کہا:

"اصل میں تم ابھی تک انسانی دنیا کے اثرات سے نہیں نکے ہو۔ بچپلی دنیا آزمائش کی دنیاتھی۔ اس لیے وہاں مثبت جذبوں کے ساتھ منفی جذبے بھی رکھ دیے گئے تھے۔ بیٹن فی جذبے انسانی شخصیت کے اندرسے اٹھتے تھے۔ ہرمومن مردو ورت کی بیذ مہداری تھی کیدہ ہر طرح کے منفی حالات اور ماحول "د نہیں! انہیں کسی نے نہیں دیکھا۔ صرف ان کا احوال سنا ہے۔ وہی تنہ صیں سنار ہاہوں۔" یہ کہتے ہوئے اس نے سلسلہ بیان جاری رکھالیکن اس دفعہ اشعار میں اپنے مرعابیان کرنے لگا:

> ساہے بولے تو باتوں سے پھول جھڑتے ہیں یہ بات ہے تو چلو بات کر کے دیکھتے ہیں سا ہے رات اسے جاند تکتا رہتا ہے ستارے بام فلک سے اتر کے دیکھتے ہیں سا ہے دن کو اسے تتلیاں ستاتی ہیں سا ہے رات کو جگنو گھیر کے دیکھتے ہیں سا ہے حشر ہیں اس کی غزال سی آنکھیں سا ہے اس کو ہرن دشت بھر کے دیکھتے ہیں سا ہے اس کی ساہ چشمگی قیامت ہے سو اس کو سرمہ فروش آہ بھر کے دیکھتے ہیں سا ہے جب سے حمائل ہیں اس کی گردن میں مزاج اور ہی لعل و گہر کے دیکھتے ہیں ساہے اس کے بدن کی تراش ایسی ہے کہ پھول اپنی قبائیں کتر کے دیکھتے ہیں رکے تو گردشیں اس کا طواف کرتی ہیں چلے تواس کو زمانے کھیر کے دیکھتے ہیں کہانیاں ہی سہی سب مبالغ ہی سہی اگر وہ خواب ہے تعبیر کرکے دیکھتے ہیں

نہیں،مگر بہر حال ایسی بھی نہیں ہیں کہتم ان کو کم ترسمجھو۔'' ''اچھا تو وہ کیسی ہیں؟''

''میں بتا تا ہوں وہ کیسی ہیں۔وہ حورین نسوانی جمال کا آخری نمونہ اور جسمانی خوبصورتی کا آخری شاہرکار ہیں۔ان کا بے مثال حسن اور با کمال روپ؛ سرخی یا وُڈر کے سنگھار، گجروں کے تار، موتیوں کے ماراور زیب وزینت کی جھنکار کامختاج نہیں ہوتا۔ان کے وجود کی تشکیل کے لیے کا ئنات اپنا ہر حسن مستعار دیتی ہے۔ پھول اپنے رنگ، ہواا بنی لطافت، دریا اپنا بہاؤ، زمین اپنا تظهراؤ، تارے اپنی چیک، کلیاں اپنی مہک، چانداپنی روشنی، سورج اپنی کرنیں، آسان اپنا توازن، چوٹیاں بنی بلندی اور وادیاں اپنے نشیب جب جمع کردیتے ہیں توایک حور وجود میں آتی ہے۔ ان کاحسن خوبصورتی کے ہرمعیاریرآخری درجہ میں بورااتر تاہے۔ان کا قدلمبااور رنگ زردی مائل گوراہے۔ بورے جسم کی جلد بواغ اور شفاف ہے۔ آئکھیں بڑی بڑی اور گہری سیاہ ہیں، مگر ہرلباس کی مناسبت سے اس کے رنگ میں ڈھل سکتی ہیں۔ان کی ھنویں ہموار اور بلکیں دراز ہیں۔ان کی نظر عام طور یر جھی رہتی ہے، مگر جب اٹھتی ہے تو تیر کی طرح دل تک جائی پختی ہے۔ان کا چہرہ کتابی، پیشانی کشادہ، رخسار سرخی مأل، ناک ستوال، زبان شیرین، هونت گلاب کی طرح نازک اور دانت موتیول کی طرح چمکدار ہیں۔ان کے بال رکیٹم کی طرح نرم اور چمکدار اور ان کے سفیدرنگ کے بھس گہرے سیاہ اور پنڈ لیوں تک لمبے ہیں۔ان کی آوازسر یلے نغمے کی طرح کان میں رس گھوتی، باتوں سے موتی جھڑتے اور مسکراہٹ سے رُت حسین ہوجاتی ہے۔ان کے وجود میں حیا کاعطراورسانسوں میں خوشبوؤں کی مہک ہے۔ان کے لہج میں نرمی، چلنے کے انداز میں داربائی اور بولنے کے طریقے میں شان ووقار ہے۔ان کا معطروجو مختلی لباس اور حیکتے زیور کے اندر بادلوں میں جیستے کھلتے بدر کامل کا منظر پیش کرتا ہے۔'' ''تم نے حوروں کود یکھا ہے؟''

''ہاں یہ بھی انسان ہیں۔اسی طرح اہل جنت کے وہ خدام جنہیں غلمان کہا جاتا ہے، وہ بھی انسان ہی ہیں۔ یہ وہ کڑکے ہیں جو ہمیشہ کڑ کے ہی رہیں گے۔''

'' بیلڑ کے کیوں رہیں گے، ملازم اور خادم تو وہ بہتر ہوتا ہے جوزیادہ عمر کا ہواور زیادہ سمجھ رکھتا ہو؟''، میں نے ذہن میں آنے والا ایک اعتراض جڑدیا۔

''نہیں ایسانہیں ہے۔ یہ کم عمر ہونے کے باوجود بلا کے مزاح شناس ہوں گے۔ اہل جنت کی مجلسوں میں جب سی جنتی کا مشروب ختم ہوگا تو یہ اس کی نظر دیکھیں گے اور بلا کچھ کہے سنے اس کے گلاس میں مطلوبہ شراب اتنی ہی مقدار میں ڈالیس گے جتنی اسے ضرورت ہوگی۔ اس لیے رکھا ان کی سمجھ بو جھا ور مزاج شناسی کی تو کوئی حذبہیں ہوگی البتہ انہیں لڑکوں کی شکل میں اس لیے رکھا جائے گا کہ جسمانی طور پر مستعدر ہیں اور لھے بھر میں ہر خدمت بجالائیں۔ ان کا لباس ، شکل اور حلیہ انہیں ایسا بنادے گا گویا محفل میں قیمتی موتی بھر ہوئے ہیں۔ ان کے ابدی طور پر کم عمر کر جب ہوئے ور یں حدمت نے بال کی خرورت نہ ہو۔ جبکہ حوریں کر کے بنائے جانے کی دوسری وجہ ہے کہ ان کو بھی از دواجی تعلق کی ضرورت نہ ہو۔ جبکہ حوریں مکمل شباب کی عمر کو پینچی ہوئی لڑکیاں ہوں گی اور اہل جنت کی بیویاں ہوں گی۔''

'' کیا حوریں اور غلمان اہل جنت کے لیے خاص طور پرتخلیق کیے جا کیں گے؟'' '' یہا یک لمبی کہانی ہے۔''

> ''ہمارے پاس وقت کی کون ہی کمی ہے۔ یہ کمی کہانی بھی سناتے جاؤ۔'' ''سنو! آج کا دن انسانوں کا پہلامحشر نہیں ہے۔'' ''کیا مطلب! کیا قیامت پہلے بھی آچکی ہے؟''

'' قیامت تو پہلے نہیں آئی البتہ اول تا آخر سارے انسان ایک دفعہ پہلے بھی پیدا کیے جاچکے ہیں۔'' صالح بے تکان بول رہاتھااور میں خاموثی سے اس کی شکل دیکھ رہاتھا۔اس نے جب اشعار پڑھ لیے تو میں نے کہا:

''تمھاری باتیں واقعی مبالغہ، کہانیاں اور خواب لگ رہی ہیں۔لیکن بیا گرخواب ہے تو بہت دکش خواب ہے۔''

" یے خواب ابھی ختم نہیں ہوا۔ سنو! ایک حور کا وجود بل کھاتی ندی کی طرح ڈھلتا ہے جوآ سان کی سیاہ گھٹا کوں سے برف کی صورت اپنے سفر کا آغاز کرتی ، چوٹیوں پر ڈیرہ ڈالتی ، جھرنوں اور آبشاروں کی صورت نکتی ، ڈھلانوں میں اترتی ، میدانوں میں گھبرتی ، بلندیوں کوچھوتی ، نشیب کی طرف بڑھتی ، ٹیلوں کو عبور کرتی ہوئی وادیوں تک پہنچتی ہے اور آخر کارنیکی ، پارسائی اور تقوی کے طرف بڑھتی ، ٹیلوں کو عبور کرتی ہوئی وادیوں تک بہنچتی ہے اور آخر کارنیکی ، پارسائی اور تقوی کے ساتھ گزاری۔ یہ اس سمندر پر اپنا وجود نچھا ور کردیتی ہے جس نے زندگی صبر اور تقوی کے ساتھ گزاری۔ یہ اس لیے ہوتا ہے کہ بیندی اپنے پورے سفر میں کسی نجاست ، کسی آلودگی کا شکار نہیں ہوتی ۔ ہر نامحرم نگاہ کو اپنی دید اور کس سے دور رکھتی ہے۔ یہ ہزاروں میل کا سفر پاکدامنی کے ساتھ طے کرتی ہے اس لیے پاکدامن سے کم کسی شخص کو قبول نہیں کرتی ۔ اور آخر کارسیل شاب کی چڑھتی گھٹتی موج کا سان کا وجود اپنے سمندر میں ہمیشہ کے لیضم ہوجا تا ہے۔''

''مجھے بھھ ہی نہیں آتا کہ تعریف حوروں کی کروں یا تمھارے بیان کی۔''

'' تعریف تو صرف الله کی ہونی چاہیے۔گریا در ہے میں فرشتہ ہوں۔ یہ میر نے ہیں انسانی جذبات کا اظہار ہے۔ میں نے انسانی الفاظ اور جذبوں کے بارے میں جو پچھ سیکھا ہے اس کا اکثر حصة تمھارے ساتھ رہ کرتم سے سیکھا ہے۔ اس لیے تم چاہوتو اپنی تعریف آپ کر سکتے ہو۔''
''نہیں ……تعریف کا مستحق تو صرف اللہ ہے جو ہرخوبصورتی کا خالق ہے۔ چاہے وہ بیان کی ہویا انسان کی ۔ مگریہ بتاؤ کہ کیا ہے حوریں انسان ہوں گی؟''

انسانوں کی اکثریت پہلے ہی اس مقصد کے لیے تیار تھی۔اسی لیے وہ پورے شعور کے ساتھ اس امتحان میں کودنے کے لیے تیار ہو گئے۔البتہ جن لوگوں نے بیخ خطرہ مول لینے سے انکار کردیا،ان سب کے بارے میں یہ فیصلہ ہوا کہ اضیں سن بلوغت تک پہنچنے سے قبل ہی مرجانے والے بچوں اور بچے جنت کی بستی میں حور و والے بچوں اور بچے جنت کی بستی میں حور و غلمان بنادیے جائیں گے۔''

''اور باقی لوگ اس کڑے امتحان میں اتر نے کے لیے تیار ہو گئے؟''
میں سب کا امتحان کیس بھی خدا کی کریم ہستی نے کمال عنایت کا مظاہرہ کیا تھا۔تم جانتے ہو کہ دنیا میں سب کا امتحان کیساں نہیں ہوتا۔ بیامتحان بھی اُس روز ہر شخص نے اپنی مرضی سے چن لیا تھا۔ جو بہت زیادہ حوصلہ مندلوگ تھے انہوں نے نبیوں کا زمانہ چن لیا۔ ان لوگوں کا امتحان بیتھا کہ ہر سو پھیلی گراہی کے دور میں انبیا کی تصدیق کر کے ان کا ساتھ دیں۔ ان کی کامیا بی کے لیے اصل شرط بیتھی کہ بدترین مخالفت میں بھی ثابت قدم رہیں ، اس راہ میں ہر مشکل کو برداشت کریں اور انبیا کا پیغام آگے پہنچا کیں۔ اس لیے ان کا اجر بھی بڑار کھا گیا، مگر انہیں انبیا کی براہ راست رہنمائی کی سہولت کی بنا پر کفروا نکار کی صورت میں عذاب بھی اتنا ہی شدید ہوتا۔ انہی لوگوں میں رہنمائی کی سہولت کی بنا پر کفروا نکار کی صورت میں عذاب بھی اتنا ہی شدید ہوتا۔ انہی لوگوں میں ایک طرف ابو بکر شیسے لوگ سے اور دوسری طرف ابولہب جیسے دشمنان حق۔

آزمائش کی دوسری سطح وہ تھی جس میں لوگوں نے امت مسلمہ اور نبیوں کے بعدان کی امت میں شامل ہونے کا پرچہ امتحان چنا۔ان لوگوں کا امتحان بیتھا کہ بعد کے زمانے میں پیدا ہونے والی میں شامل ہونے کا پرچہ امتحان چنا۔ان لوگوں کا امتحان بیتھا کہ بعد کے زمانے میں پیدا ہونے والی میں نبھاتے مراہیوں، فرقہ واریت، بدعت اور غفلت سے پیج کر شریعت کے تقاضوں کو ہر حال میں نبھات رہیں اور معاشرے کے خیر وشر سے لاتعلق ہونے کے بجائے لوگوں میں نبکی کو پھیلائیں اور انہیں برائی سے روکیں۔ یہ ذمہ داریاں ان پراس لیے عائد کی گئیں کہ ان کے پاس انبیا کی تعلیمات تھیں

«تمھارااشارہ عہدالست کی طرف ہے؟"

''ہاں، گراس سے قبل اللہ تعالیٰ نے تمام مخلوقات کے سامنے یہ موقع رکھا تھا کہ وہ جنت میں اللہ تعالیٰ کی ابدی رفاقت کا شرف عاصل کرلیں ۔لیکن اس کے لیے انہیں دنیا میں پچھ وقت ایسے گزار نا ہوگا کہ خدا ان کے سامنے آئیں ہوگا۔صرف اس کے احکام ان کے سامنے آئیں گے اور انہیں بن دیکھے رب کی عبادت اور اطاعت کا راستہ اختیار کرنا ہوگا۔ زمین کی بادشاہی عارضی طور پرامائناً اس مخلوق کو دے دی جائے گی اور اپنی بادشاہی کے زمانے میں اس مخلوق کو اپنے بارے میں بید ثابت کرنا ہوگا کہ وہ صاحب اختیار بادشاہ ہونے کے باوجو دبن دیکھے خدا کی اطاعت کے میں بید ثابت کرنا ہوگا کہ وہ صاحب اختیار بادشاہ ہونے کے باوجو دبن دیکھے خدا کی اطاعت کے میں بید ثابت کرنا ہوگا کہ وہ صاحب اختیار کی اس امانت کا درست استعمال کیا اس کا بدلہ جنت میں خدا کی ابدی رفاقت ہوگی اور ناکامی کی صورت میں جہنم کا عذا ب۔''

'تو چرکیا ہوا؟''

'' یہ ہوا کہ ساری مخلوقات ڈرکے پیچے ہٹ گئیں۔اس لیے کہ جنت جتنی حسین ہے، جہنم اتنی ہی بھیا نک جگہ ہے۔حشر کی تختی کو تو ابھی تم نے اپنی آنکھوں سے دیکھا ہے۔اس کے بعد کون عقل منداس امتحان میں کو دنے کی کوشش کرتا۔''

''اورغالبًا ہم جذباتی انسان اس امتحان میں کود پڑے۔''، میں نے لقمہ دیا۔

" ہاں یہی ہواتھا۔لیکن خدائی امانت اٹھانے کا بیعز م روح انسانی نے اجتماعی طور پر کیا تھا۔ اس لیے خدا کے عدل کا تقاضا بیتھا کہ ہر ہرانسان کو پیدا کرکے براہ راست اس سے بیمعلوم کیا جائے کہ وہ کس حد تک اس امتحان میں اترنے کے لیے تیار ہے۔

عبداللہ! بیاس لیے ہوا کہ تمھا رارب کسی پررائی کے دانے کے برابر بھی ظلم نہیں کرتا۔ سو اس نے سب انسانوں کو پیدا کیا۔ سب کے سامنے اپنے پورے منصوبے کورکھا۔ ظاہر ہے ''اس کا مطلب میہ ہوا کہ اگر دنیا میں میری رہنمائی بہت زیادہ کی گئی توبید دراصل میری اپنی درخواست کے منتیج میں کی گئی تھی۔''

''ہاں بالکل ایساہی ہے۔اسی وجہ سےتم آج اتنا او نچا درجہ پانے میں کا میاب ہو گئے۔اگر تم اس رہنمائی کی قدر نہ کرتے تو تتحصیں اتنا ہی شدید عذاب دیا جاتا۔''

''یار میں نے کتنا بڑارسک لےلیا تھا۔''

"No Risk No Gain_نا کا اصول تھا۔

مجھے اس کمچے میں احساس ہوا کہ میں نے کیا پالیا ہے اور کس خطرے سے نکل گیا ہوں۔ میں بے اختیار سجدے میں گرگیا۔ دیر تک میں اپنے رب کا شکر ادا کرتا رہا جس نے مجھے اس عظیم امتحان میں سرخروکر دیا تھا۔ اتنے میں صالح نے میری پیٹھ تھیکتے ہوئے مجھے سے کہا:

''عیں سرخروکر دیا تھا۔ اتنے میں صالح نے میری پیٹھ تھیکتے ہوئے مجھے سے کہا:
''عیں سالھ انگوں ''

میں اٹھ کر کھڑا ہوااور صالح کو دونوں ہاتھوں سے پکڑ کر بولا:

''صالح اب میں بھی نہیں مروں گا۔ میری زندگی میں بھی کوئی بیاری، بڑھا پا،خوف،غم، حزن، اداسی اور مابوی نہیں آئے گی۔ میرا دل چاہ رہاہے کہ میں اچھلوں، کودوں، ناچوں، قبقہے لگاؤں اور پوری دنیا کوچنے جیخ کر بتاؤں کہ لوگو! میں کامیاب ہوگیا۔ لوگو! میں کامیاب ہوگیا۔ لگاؤں اور پوری دنیا کوچنے جیخ کر بتاؤں کہ لوگو! میں کامیاب ہوگیا۔ آج سے میری زندگی شروع ہوتی ہے۔''
مالے خاموش سے مسکراتے ہوئے مجھے دیکھا رہا۔ میرے خاموش ہونے پروہ بولا:
میر نندگی تو شروع ہوگی۔ ابھی تو ہمیں واپس حشر میں لوٹنا ہے۔ بہت سے احوال دیکھنے ہیں۔''

اور وہ پیدائشی مسلمان سے جنھیں قبول اسلام کے لیے کسی کڑی آ زمائش سے نہیں گزرنا پڑا۔اس کا مطلب بیتھا کہ عام انسانوں کے مقابلے میں ان کی رہنمائی زیادہ کی گئی، آھیں زیادہ اجر کمانے کے مواقع دیے گئے، کین غفلت کی صورت میں ان کا حساب کتاب اتناہی سخت ہونا طے پایا۔'' میر ااور دیگر مسلمانوں کا تعلق اسی گروہ سے تھانا؟''

''ہاںتم ٹھیک سمجھے۔ تیسراگروہ ان لوگوں کا تھا جنہوں نے اپنا پرچہ' امتحان بہت سادہ رکھا۔ یہ سارے لوگ نبیوں کی براہ راست رہنمائی کے بغیر پیدا کیے گئے اوران کا پرچہ' امتحان فطرت میں موجود ربانی ہدایت تھی۔ یعنی تو حیداورا خلاق کا امتحان ۔ انہیں عام مسلمانوں کی طرح نہ شریعت کے امتحان میں ڈالا گیا نہ نبیوں کی رفاقت کے کڑے امتحان میں ۔ ظاہر ہے کہ ان کا حساب کتاب سب سے ہلکا ہوگا، ان کے لیے شدید عذاب کا اندیشہ بھی کم ہے اور اجرکے مواقع بھی اسی تناسب سے کم ہیں۔''

''اورانبیا کامعامله کیاتھا؟''

''انہوں نے امتحان کا سب سے شخت پر چہ چنا۔ اس لیے ان کی رہنمائی براہِ راست اللہ تعالیٰ کی طرف سے کی گئی اور اسی لیے ان کے احتساب کا معیار بھی سب سے زیادہ سخت تھا۔ شخصیں تو معلوم ہے کہ حضرت یونس کے ساتھ کیا ہوا تھا۔ انہوں نے کوئی گناہ نہیں کیا تھا۔ صرف ایک اجتہاد کیا تھا۔ کیا تھا۔ سرف ایک اجتہاد کیا تھا۔ کیا تھا۔ کیا تھا۔ کیا ہے انھیں کس طرح مچھلی کے پیٹ میں بند کر دیا۔' پھراس نے اس طویل گفتگو کا خلاصہ کرتے ہوئے کہا:

''اصل اصول جوتمام اقسام کے گروہوں میں کام کررہاہے وہ ایک ہی ہے۔ زیادہ رہنمائی، زیادہ سخت حساب کتاب اور زیادہ بڑی سز اجزا۔ کم رہنمائی، ہلکا حساب کتاب، کم سز اجزا۔ مگرکسی انسان کا تعلق کس گروہ سے ہے اس کا ابتخاب انسانوں نے خود کیا ہے، اللّٰہ تعالیٰ نے ہیں۔''

دوسهيليال

ہم ایک دفعہ پھرمیدان حشر میں کھڑے تھے۔ بچوں سے متعلق ناعمہ کا سوال میرے کا نوں میں گونج رہا تھا۔ میں نے صالح سے کہا:

''میں اپنے ان دونوں بچوں سے ملنا جا ہتا ہوں جو یہاں موجود ہیں۔''

''اس کا مطلب ہے کہتم ذہنی طور پران دونوں سے ان کے برے حال میں ملنے کے لیے تیار ہو چکے ہو۔''

'' ہاں شاید میں پہلے خود میں یہ حوصانہیں پار ہاتھا۔ میرے لیے تو اپنے استاد کا صدمہ بہت تھا۔ پھراپنی بہوھا کو برے حال میں دیکھ کرمیرے اوسان خطا ہوگئے۔ مگراب مجھے اندازہ ہو چکا ہے کہ ناگزیر کا سامنا کرنے کا وقت آگیا ہے۔''

" ہاں ابھی حشر کا دن ہے۔ بیصرف جنت میں جانے کے بعد ہی ہوگا کہ انسان کے لیے ہر صدمہ اور ہرخوف وحزن ختم ہوجائے گا۔"،صالح نے مجھ پرطاری ہونے والے نم کی توجیہ گی۔ " یہی تعبیر قرآن پاک میں جنت کے لیے استعال ہوئی ہے۔ وہ جگہ جہاں ماضی کا کوئی بچھتاوہ ہے اور نہ ستقبل کا کوئی اندیشہ۔"، میں نے اس کی تائید میں قرآن پاک کی ایک آیت کا حوالہ دیا۔ جواب میں صالح نے ایک اور بہت اہم بات کو واضح کرتے ہوئے کہا:

" ہاں جنت الیمی ہی جگہ ہے۔ حساب جب شروع ہوگا تو جنت وجہنم کو قریب لے آیا جائے گا۔ ہر شخص کی جنت یا جہنم کا جب فیصلہ ہوگا تو اسی وقت اس کو یہ بھی بتا دیا جائے گا کہ اسے کیا نہیں ملا ۔ لینی اسے کس عذاب سے بچالیا گیایا کس نعمت سے محروم کر دیا گیا ہے۔'' ''کیا مطلب؟''، میری آنکھوں میں تفصیل جاننے کی خوا ہشتھی۔

''مطلب یہ کہ ایک شخص کے بارے میں اگر جنت کا فیصلہ ہوا تو اسی وقت اسے یہ بھی بتایا جائے گا کہ جہنم میں اس شخص کا ممکنہ ٹھکا نہ کیا تھا، جس سے اسے بچالیا گیا ہے۔ اسی طرح فیصلہ اگر جہنم کا ہوا تو اس مجرم کو یہ بھی بتا دیا جائے گا کہ جنت میں اس کا ممکنہ طور پر کیا مقام محفوظ تھا جواس نے اپنی بداعمالیوں سے ضالع کر دیا۔''

"پيتوخودايني ذات ميں ايك بهت براعذاب موگا-"

" ہاں اہل جنت کے لیے سب سے بڑی اور پہلی خوشی اس جہنم سے بچنا ہوگی اور اہل جہنم کے لیے سب سے بہلا عذاب یہ بچچتاوہ کہ س اعلیٰ نعمت اور عظیم درجے سے وہ ابدی طور پرمحروم ہو چکے ہیں۔ تبھیں کچھ درقبل بیان کر دہ میری یہ بات یا دہوگی کہ جس انسان نے روز از ل اپنے لیے جنت میں ترقی کا جتنا بڑا امکان چا ہا، اس نے جہنم کے بھی اسنے ہی زیادہ بست مقام کا خطرہ مول لے لیا تھا۔ سوآج اس کا نتیجہ یہ نکلے گا کہ جنت میں اعلیٰ مقام ملنے کی مسرت کے ہمراہ جہنم میں سخت ترین عذاب سے بیخنے کی نوید بھی ملے گی اور جہنم میں بست ترین مقام کی مصیبت کے میں سخت ترین عذاب سے بیخنے کی نوید بھی ملے گی اور جہنم میں بست ترین مقام کی مصیبت کے ساتھ جنت کے اعلیٰ ترین درجات سے محرومی کی حسرت بھی اسی تناسب سے زیادہ ہوگی۔''

"میرے خدایا!"،میرے منہ سے بے اختیار نکلا۔

ہم یہ گفتگو کررہے تھے اور آ ہستہ آ ہستہ چلتے جارہے تھے۔حشر کے احوال ابھی تک وہی تھے یا شاید کچھ سخت تر ہو چکے تھے۔ وہی رونا پٹینا۔ وہی پریشانی و بدحالی۔ وہی حسرت و '' کاش میری تم سے دوئتی نہ ہوتی! کاش میں تمھارے راستے پر نہ چلتی!'' ''ہاں ……کاش میں تمھارے راستے پر چلتی تو ہم دونوں کا بیرحال نہ ہوتا۔ پہتے ہیں اب آ گے کیا ہوگا۔''، عاصمہ کا لہجہ بھی افسر دہ تھا۔

خاموشی کے ایک وقفے کے بعد عاصمہ نے کیا سے مخاطب ہوکر کہا:

''لیل بیتو بتا ؤد نیامیں ہم کتنے دن رہے تھے۔''

'' پیتنهیںایک دن یا دس دن - یا شاید بس ایک پهر -اس وقت تو یوں لگتا تھا که زندگی بھی ختم نه ہوگی -گراب تو سب کچھ بس ایک خواب لگتا ہے۔''

· ' مجھتواب اس خواب کی کوئی جھلک بھی یا دنہیں آ رہی ۔''

یہ کہتے ہوئے عاصمہ ماضی کے دھندلکوں میں کھوگئی۔ شایدوہ ماضی کے درق الٹ کر کوئی ایسا پہر ڈھونڈ رہی تھی جس کی یا دآج تسلی کا کچھ سہارا بن جاتی ۔ مگراس کی یا دداشت میں کوئی ایسا پہر نہیں آیا۔ جو کچھ یا دآیاوہ خودا کی فردقر اردا دِجرم کی حیثیت رکھتا تھا۔

.....

"میں آج قیامت لگ رہی ہوں نا۔"

عاصمہ نے ایک اداسے جسم کولہرایا اور کسی ماڈل کے انداز میں دوقدم چل کرلیل کے سامنے کھڑی ہوگئی۔ لیل اپنی درسگاہ کے احاطے میں درختوں کے سائے تلے بچھائی گئی ایک بینچ پر بیٹی ہوئی جوس پی رہی تھی اوراس کے سامنے اس کی عزیز سہیلی عاصمہ لہراتی بل کھاتی اپنے نئے کپڑوں کی نمائش کررہی تھی۔ لیلی خاموش رہی تو عاصمہ نے دوبارہ کہا:

"میں کیسی لگ رہی ہوں؟"

''تم کیڑے پہن کر بھی بر ہندلگ رہی ہو۔''

ندامت۔ وہی اضطراب و بے چینی۔ وہی حزن و مایوسی۔ ہر چہرے پر سوال تھا، مگر جواب کہیں نہیں تھا۔ ہر چہرے پر سوچا پیتہ نہیں میری نہیں تھا۔ ہر چہرے پر اضمحلال تھا، مگر سکون کہیں نہیں تھا۔ میں نے دل میں سوچا پیتہ نہیں میری بیٹی اور بیٹے پر کیا بیت رہی ہوگی۔

.....

اسی میدان میں ایک جگہ دولڑ کیاں پھر یلی زمین پر بے یار و مددگار بیٹھی ہوئی تھیں۔ دونوں کی آئیسیں بری طرح سوج رہی تھیں۔ صاف لگ رہاتھا کہ روتے روتے ان کی بیحالت ہو چکی ہے۔ نڈھال جسم، پریشان چہرہ اور پڑمردہ آئیسیں۔ ان کے دکھ کی کہانی ان کے چہرے پر دور سے بڑھی جاستی تھی۔ ان میں سے ایک زیادہ بدحال لڑکی دوسری سے کہنے گئی:

''لیا ابجھے یقین نہیں آرہا کہ بیسب کچھ سے ہے۔انسان موت کے بعد دوبارہ اس طرح زندہ ہوسکتے ہیں۔ دنیا کی زندگی کے بعد ایک نئی دنیا شروع ہوسکتی ہے۔ نہیں ۔۔۔۔ مجھے یقین نہیں آتا۔ کاش بیا یک خواب ہو۔ کاش میری آنکھ کھلے اور میں اپنے ٹھنڈے ائیر کنڈیشنڈ بیڈ روم کے نرم ونازک بستر پرلیٹی ہوئی ہوں۔اور پھر کالج آکر میں شمصیں بتاؤں کہ آج میں نے ایک بہت بھیا نک خواب دیکھا ہے۔۔۔۔۔کاش بیخواب ہو۔کاش بیخواب ہو۔''

یہ کہتے ہوئے وہ بلک بلک کررونے لگی۔

لیلی نے روتی ہوئی عاصمہ سے کہا:

''یقین کرنے نہ کرنے سے اب کیا فرق پڑتا ہے۔ بیخواب نہیں حقیقت ہے۔خواب تو وہ تھا جوہم پچپلی دنیا میں دیکھ رہے تھے۔ آئکھ تو اب کھلی ہے عاصمہ! آئکھ تو اب کھلی ہے، مگر اب آئکھ کھلنے کا کیا فائدہ؟''

كچهدىركے ليے خاموشى جِما كئى۔ پھريلى حسرت كے ساتھ عاصمہ سے بولى:

جب زندگی شروع هوگی 87

.....جب زندگی شروع **حوگ**ی 86

گربیشی رہ جاؤگی موڈسٹ بن کرتے مھاری بھی کہیں شادی نہیں ہوگی۔''
د'عاصمہ بری بات ہے۔اتی اچھی اور نیک ٹیچر ہیں اور تم ہو کہ ان کا فداق اڑارہی ہو۔ان
کی شادی نہیں ہوئی تواس میں ان کی موڈسٹی کا نہیں ہمارے معاشرے کا قصور ہے۔''
د'ارے چھوڑ ویاریہ فضول بحث۔ یہ دیکھویہ جو لان کا پرنٹ میں نے پہنا ہے وہ سپر ماڈل
ایکٹر لیس چمپانے لانچ کیا ہے اور اس کا ڈیرائنز بھی انٹریشنل شہرت کا مالک ہے۔ پہتہ ہے ایک
سوٹ تمیں ہزار کا ہے۔ تم نے توا گر بیشن میں جانے سے انکار کر دیا تھا، مگر وہاں بڑا مزہ آیا۔ آخر
میں فیشن شوبھی تھا۔ اسی میں چمپانے یہ اسٹائل بہنا تھا جسے میں نے کا پی کیا ہے۔ تم بھی بنوالو۔''
میں فیشن شوبھی تھا۔ اسی میں چمپانے یہ اسٹائل بہنا تھا جسے میں نے کا پی کیا ہے۔ تم بھی بنوالو۔''
د'اوراس کے بعد میرے گھر والے جھے گھرسے نکال دیں گے۔''

'' ڈونٹ وری۔ میں شمھیں اپنے ہاں رکھ لوں گی۔ ویسے بھی تمھارے گھر والے بڑے آرتھوڈوکس ہیں۔ تمھاری امی ناعمہ آنٹی ہیں تو اچھی خاتون، بس ہروفت نصیحت کرتی رہتی ہیں اور تمھارے اباعبداللہ انکل وہ تو لگتا ہے کہ ساری دنیا میں اسلام پھیلا کرہی دم لیس عیر اللہ انکل وہ تو لگتا ہے کہ ساری دنیا میں اسلام پھیلا کرہی دم لیس کے۔ ایسے ہی تمھارے باتی بہن بھائی ہیں، بس ایک تمھارے بڑے بھائی جمشید ہی ڈھنگ کے ہیں۔ اسی لیے شایدتم لوگوں کے ساتھ نہیں رہتے۔''

''ابا تو سمجھتے ہیں کہ وہی سب سے زیادہ ان سے دور ہو چکے ہیں۔اور بقول امی کے انھوں نے مجھے بھی خراب کر دیا ہے۔''

"كياخراني ہے تم ميں يتم تو مجھو يسے ہى براى نيك لگتى ہو۔"

''میں اور نیک؟ بس مارے باندھے بحیین کی عادت کی بنا پر روزہ نماز کر لیتی ہوں۔ باقی میں تمھارے ساتھ رہ کرتمھارے جیسے ہی کام کرتی ہوں۔''

'' مگریہ تو دیکھو کہ میرے ساتھ مزہ کتنا آتا ہے۔ پچاس برس کی زندگی ہے۔خوب کھاؤ

لیل نے بے نیازی سے جوس کا ایک سپ لیتے ہوئے اس کے لباس پر تبصرہ کیا۔ ''وہائ۔.....''

'' پیچ کہہ رہی ہوں۔ بیلان کا پرنٹ ہے تو بہت شاندار، مگراس سے تمھارا پوراجسم جھلک رہا ہے۔آستینیں تو تم پہننے کی عادی ویسے ہی نہیں ہو۔ مگراس لباس میں تو بازوؤں کے ساتھ تمھارے کندھے بھی برہنہ نظرآ رہے ہیں۔''

'' ویل ویل میڈم! ڈونٹ کنڈم می۔ میں نے آپ کے کہنے سے یہ ایسٹرن ڈرلیس پہنا ہے۔ ورنہ مجھے صرف جینز اور ٹی شرٹ پہند ہے۔''

"په آدهی بات ہے۔ پوری بات بیہ که ٹائٹ جیز اور چست سلیولیس ٹی شرٹ۔" "اور کیا یہاں برقعہ پہن کرآؤں؟"،عاصمہ نے طنزیدا نداز میں یو جھا۔

"عاصمہ یہاں لڑ کے بھی پڑھتے ہیں۔ ہمیں مختاط رہنا جا ہیے۔ یہ ہماری ذمہ داری ہے۔"، لیل نے اسے ناصحانہ انداز میں سمجھاتے ہوئے کہا۔

''سوری میتمهاری رائے ہے، ورنہ ذمہ داری تو ان لڑکوں کی ہے کہ اپنی نظریں جھکا کر رکھیں ۔کوئی مولوی انھیں مید کیوں نہیں بتا تا۔''

> ''یقیناً بیان کی ذمہ داری ہے، مگر کیا ہماری کوئی ذمہ داری نہیں ہے؟'' لیلی کے اس جواب برعاصمہ تنگ کر بولی:

سی سے ان بواب پرعاصمہ ملک تربوق.

"کیا ہم اپنی پسند کے کپڑ ہے بھی نہ پہنیں؟ خوبصورت بھی نظر نہ آئیں؟"

"ضرور پہنواور ضرور خوبصورت لگو، مگر حیا کے دائر ہے میں رہتے ہوئے۔"

"بس کرویار۔ یہاں ایک میڈم شائستہ ہیں جو ہروقت ایسے ہی موڈسٹی پر لیکچردیتی رہتی ہیں اور دوسری تم ہو۔سنو! ان کے نقش قدم پرمت چلوور نہ ان کے جیسا ہی انجام ہوگا۔ساری زندگی

.....جب زندگی شروع هوگی 88

.....جب زندگی شرو**ع هوگی** 89

میدان حشر میں غضب کی گرمی تھی۔ میں سوچ رہاتھا کہ نجانے لوگ پیاس سے زیادہ پریشان

ہوں گے یا پھراس اندیشے سے کہ کہیں انھیں جہنم کی بھڑ کتی ہوئی آگ میں نہ بھینک دیا جائے۔ میں اسی خیال میں تھا کہ صالح کی آواز کا نوں سے مکرائی:

''عبدالله! تیار ہوجاؤ۔ میں محصیت تمھاری بیٹی سے ملوانے لے جار ہاہوں''

باختیار میں نے اپنانچلا ہونٹ اینے دانتوں میں دبالیا۔ہم کچھ قدم آ گے چلے تو کھر دری پتھریلی سطح پر دولڑ کیاں بیٹھی نظر آئیں ۔ میں دور ہی سےان دونوں کو پہچان گیا۔ان میں سےایک کیا تھی۔میری سب سے چھوٹی اور چہیتی بیٹی ۔ دوسری عاصمتھی۔میری بیٹی کی عزیز ترین ہیلی۔ اس وفت ماحول میں سخت ترین گرمی تھی۔لوگوں کے بدن سے پسینہ یانی کی طرح بہدر ہا تھا۔ بھوک تو پریشانی کے عالم میں اڑ چکی تھی ، مگر پیاس کے عذاب نے ہر شخص کو پریشان کررکھا تھا۔ یہ دونوں بھی پیاس سے نڈھال بیٹھی تھیں۔ عاصمہ کی حالت بہت خراب تھی اور پیاس کی شدت کے مارے وہ اپنے بازو سے بہتا ہواا پناپسینہ جاٹ رہی تھی۔ ظاہر ہے اس سے پیاس کیا بجهتی۔اس نے مزید بھڑ کناتھا۔ جبکہ لیلی اپناسر گھٹنوں میں دیے بیٹھی تھی۔

عاصمها یک بڑے دولتمند خاندان کی اکلوتی چیثم و چراغ تھی۔خدانے حسن، دولت، اسٹیٹس ہر چیز سےنوازا تھا۔ ماں باپ نے اپنی چہتی بیٹی کواعلیٰ ترین اداروں میں تعلیم دلوائی بجین سے اردوکی ہوا تک نہیں لگنے دی گئی۔عربی اور قرآن کریم کو مجھ کریڑھنے کا تو کوئی سوال ہی نہیں تھا۔ انگلش میڈیم اسکولوں کا اتنااثر تھا کہ بچی انگریزی انگریزوں سے زیادہ اچھی بوتی تھی۔ مگرایسے اسکولوں میں زبان زبان دانی کے طور برنہیں بلکہ ایک برتر تہذیب کی غلامی کے احساس میں سیھی جاتی ہے۔ چنانچے زبان کے ساتھ مغربی تہذیب اینے بیشتر لواز مات سمیت درآئی تھی۔سلام کی

پیواورانجوائے کرو۔''

''ہاں تمھارے ساتھ مزوتو آتا ہے، مگرابو کہتے ہیں کہ آخرت میں اگرایک دن کے لیے بھی پکڑ ہوگئی تو وہاں کا ایک دن ہزاروں برس کا ہوتا ہے۔اس میں پیچاس سالہ زندگی کا سارا نشہ ہرن ہوجائے گا۔ان کی تربیت سے میری امی بہنیں اور بھائی انورسب ہی نیکی کی زندگی گزارتے ہیں۔" '' ڈونٹ ٹا لک اباؤٹ دیم۔وہ نیکی کی نہیں بوریت کی زندگی گزارتے ہیں۔اس بورزندگی کے تصور سے مجھے وحشت ہوتی ہے۔ میں نے اسی لیے تمھارے گھر جانااب کم کردیا ہے۔ ہر وقت جنت کی با تیں۔ ہروقت آخرت اور نیکی کی باتیں ۔عبادت کرو،نماز پڑھو، روز ہر کھو، دویٹہ سينے پررکھو،سر ڈھانکو۔آئی ڈونٹ لائک دزربش۔''

عاصمه کی اس بات سے کیلی کے چبرے پر کھھا گواری کے آثار ظاہر ہوئے۔وہ بولی: ''ایبامت کہوعاصمہ۔میرے گھروالوں نے تم ہے بھی کچھنہیں کہا۔وہ بیجارے جوکرتے ہیں خود کرتے ہیں یا مجھے تلقین کرتے ہیں تم سے تو کچھنیں کہتے۔ صرف ایک دفعہ میرے ابانے تم سے پہ کہاتھا کہ بیٹاتم میری بیٹی کی تہیلی ہو۔ دیکھوالیں تہیلی بننا جو جنت میں بھی اس کے ساتھ رہے۔ایسانہ ہوکہتم دونوں خدا کوناراض کر دواور کسی بری جگہتم دونوں کوساتھ رہنا پڑے۔ایسانہ ہوکہ قیامت کے دن تم دونوں ایک دوسرے کوالزام دو کتمھاری دوستی نے مجھے برباد کر دیا۔'' "سوری بھئی تم تو برامان گئیں ۔لیکن دیکھوتم نے اپنے ابا کی تقریر مجھے پھر سنادی ۔ان بے جاروں کے سریر ہروقت قیامت سواررہتی ہے۔''

عاصمہ کے اس جملے سے لیل کے چہرے کارنگ بدلا۔اس کے تیورد کی کروہ فوراً بولی: ''سوری سوری ناراض نہ ہونا۔اب تمھارے ابا کو کچھ نہیں کہوں گی۔ چلو کیٹٹین چل کر کچھ کھاتے ہیں۔ مجھے بڑی بھوک لگ رہی ہے۔'' وہ ان کے نازخرے اٹھاتے۔ ان کی تربیت کے لیے ان پر تختی کرنے کو برا سیجھتے۔ ان کی ہرخواہش
پوری کرنے کو اپنا مقصد بنا لیتے۔ ان کو بہترین تعلیم دلوانے کے لیے اپناسب پچھ لٹا دیتے۔ یہاں
تک کہ ان کے بہتر مستقبل کی خاطر ان کو دوسرے ملکوں میں تعلیم کے لیے بھیج دیتے اور آخر کا ربیہ
بچ بوڑھے والدین کو چھوڑ کر ترقی یافتہ ممالک میں سیٹ ہوجاتے۔ یہ نہ بھی ہوتب بھی نئی زندگی
میں ماں باپ کا کردار بہت محدود تھا۔ لیکن ماں باپ اس سب کے باوجود بہت خوش تھے۔

والدین کے نزدیک دین کی بنیادوں سے بچوں کو واقف کرانے سے زیادہ اہم یہ تھا کہ بچوں کو منہ ٹیڑ ھا کر کے انگریزی بولنا سکھادیں۔ ایمان واخلاق کی تعلیم دینے سے زیادہ ضروری بیرتھا کہ انتہائی مہنگے تعلیمی اداروں میں اعلیٰ تعلیم دلوادیں ۔خدا کی سچی محبت، اس کے بندوں سے محبت، انسانوں کی خدمت اور خلق خدا کی خیر خواہی کے بجائے بیجے اپنے والدین سے مفادیر تی کی تعلیم حاصل کرتے۔ بچوں کو خاندان کے بزرگوں کے بجائے ٹی وی کی تربیت گاہ کے حوالے کیا جاتا جہاں تہذیب وشرافت اوراخلاق وشائشگی کے بجائے خواہش پرتی اور مادیت پیندی کا ایک نیاسبق ہرروز پڑھایا جاتا۔ آخرت کی کامیابی کے بجائے دنیا اوراس کی کامیا بی کوا ہم ترین مقصد بنا کر پیش کیا جاتا تھا۔خدا، دین اور آخرت بس رسمی سی باتیں تھیں۔ دینداری کی آخری حدیقی که سی مولوی صاحب کے ذریعے سے بیچے کوفر آن مجید ناظرہ پڑھوا دياجا تا ـ رېاس كامفهوم تو نه وه مولوي صاحب كومعلوم تقانه والدين كواورنه بهي بچول بي كومعلوم ہویا تا۔ بیلوگ بھی سمجھ کر بڑھ لیتے تو انہیں معلوم ہوجا تا کہ قرآن دنیا کی فلاح کے ذکر سے اتنا ہی خالی ہے جتناان کی زندگیاں آخرت کے تذکرے سے۔اس کا سبب پچیلی دنیا میں کسی کی سمجھ میں آیا ہو یانہیں ، آج بالکل واضح تھا۔ جود نیامیں گز اری وہ تو زندگی تھی ہی نہیں ۔ وہ تو محض امتحان کا پر چہ تھا یا راہ چلتے مسافر کا کسی سرائے میں گز ارا ہواایک پہر۔زندگی تو پیھی جوختم نہ

جگہ ہیلو ہائے ،لباس میں جیز شرٹ ،انگزیزی میوزک اور فلمیں وغیرہ زندگی کالازمہ تھے۔تا ہم عاصمہ خاندانی طور پرنو دولتے پس منظر کی نہیں بلکہ خاندانی رئیس تھی ،اس لیے کم از کم ظاہر کی حد تک ایک درجہ کی تہذیب وشرافت ، بڑوں کا ادب لحاظ اور رکھ رکھاؤپایا جاتا تھا۔اس لیے میں نے اس دوستی کو گوارا کرلیا تھا کہ شاید لیلی کی صحبت سے عاصمہ بہتر ہوجائے۔

لیل سے اس کی دوستی کالج کے زمانے میں ہوئی۔معلوم نہیں کہ دونوں کے مزاج اور تیمسٹری میں کیا چیز مشترک تھی کہ پس منظر کے اعتبار سے کافی مختلف ہونے کے باوجود کالج کی رفاقت عمر مجرکی دوستی میں بدل گئی۔ مگر بدشمتی سے اس دوستی میں عاصمہ نے کیلی کا اثر کم قبول کیا اور کیلی نے اس کا اثر زیادہ قبول کرلیا۔

لیلی میری بیٹی ضرورتھی، مگر بدشمتی سے وہ میر ہے جیسی نہ بن سکی۔ مجھ سے زیادہ وہ اپنے سب سے بڑے بھائی، جمشید کی لاڈ لی تھی۔ وہی بھائی جو میر اپہلونٹی کا بیٹا تھا اور اس کی طرح میدان حشر میں کہیں بھٹک رہاتھا۔ ایک طرف بڑے بھائی کا لاڈ پیار اور دوسری طرف عاصمہ کی دوستی۔ بیعاصمہ اکلوتی ہونے کے ناطے خود والدین کی لاڈ لی اور نازونعم میں پلی بڑھی تھی۔ نتیجہ بین کلاکہ آج حشر کی اس خواری میں سے اسے اپنا حصہ وصول کرنا پڑر ہا تھا۔ میرے زمانے کی بیشتر اولا دول کوان کے والدین کے لاڈ پیار نے برباد کر کے رکھ دیا تھا۔

اولاد ہر دور میں والدین کومجبوب رہی ہے۔ میرے زمانے میں یے بجیب سانحہ رونما ہوا تھا کہ ماں باپ اپنے بچوں کے شق میں اس طرح گرفتار ہوئے کہ خودان کے تھلونے بن گئے۔ شاید یہ کم بچوں کا اثر تھا۔ پہلے ہر گھر میں آٹھ دس بچے ہوتے تھے۔ اس لیے والدین ایک حدسے زیادہ بچوں پر توجنہیں دیتے تھے۔ گرمیرے زمانے میں والدین کے دو تین ہی بچے ہوتے تھے اوران کی زندگی کا واحد مقصد یہی بن گیا تھا کہ اولا دے لیے سارے جہاں کی خوشیاں سمیٹ کرلادیں۔

ہونے والی ایک انہائی تلخ حقیقت بن کرآج سامنے آ کھڑی ہوئی تھی۔ اپناسر پکڑ کر کھڑا ہو گیا۔ لیاںسکتی ہوئی آواز میں بولی:

'' مجھے اپنے گھر والوں میں سے یہاں اور کوئی نہیں ملا، نہ شوہر نہ بچے، نہ آپ لوگوں میں سے کوئی ملا، سوائے بھیا کے۔ان کی حالت بہت خراب ہے ابو! وہ بہت بے قراری سے آپ کو ڈھونڈر ہے ہیں۔انہیں بس آپ ہی سے امید ہے۔''

میں نے لیلیٰ کی طرف د مکھ کر کہا:

''اس احمق نے دنیا میں بھی غلط امیدیں باندھی تھیں اور اب بھی غلط امید باندھ رہا ہے۔ دنیا میں اسے اپنے کاروبار، بیوی اور بچوں سے ساری امیدیں تھیں۔ اس کا نتیجہ وہ اب بھگت رہا ہے۔ اور اب وہ مجھ سے امیدلگار ہاہے۔ حالانکہ میں کچھ بھی نہیں کرسکتا۔''

اتنے میں عاصمہ بھی ہمارے قریب آکر کھڑی ہو پھی تھی۔ میری آخری بات س کروہ بولی:
''انکل مجھے تو ساری امید آپ سے تھی لیکن اب آپ بھی ناامید کررہے ہیں۔''
''مصیں یاد ہے عاصمہ! جب تم لیل کے ساتھ پہلی دفعہ میرے گھر آئیں تھی تو میں نے تم سے کیا کہا تھا۔''

'' مجھے یاد ہے ابوآ پ نے اس سے کیا کہا تھا۔'' ، عاصمہ کی جگہ لیلی نے جواب دیا۔
'' آپ نے کہا تھا کہ بیٹاتم میری بیٹی کی ہیلی ہو۔ دیکھوالی ہیلی بننا جو جنت میں بھی اس کے ساتھ رہے۔ ایسا نہ ہو کہ تم دونوں خدا کو ناراض کر دواور کسی بری جگہ تم دونوں کو ساتھ رہنا پڑے۔ ایسا نہ ہو کہ قیامت کے دن تم دونوں ایک دوسر کے والزام دو کہ تمھاری دوسی نے مجھے برباد کر دیا۔'' آخری جملہ کہتے ہوئے لیلی پھر رونے لگی۔ اس کے ساتھ عاصمہ بھی سسکیاں بھرنے لگی۔ میں نے گردن گھما کر صالح کو دیکھا جو اس عرصے میں خاموش کھڑا ہوا تھا۔ میرا خیال تھا کہ شاید وہ کوئی امیدافزابات کہہ سکے۔ مجھے اپنی طرف متوجہ دیکھ کروہ کہنے لگا:

ہم ذراقریب پنچوتو عاصمہ کی نظر مجھ پر پڑی۔اس نے کیلی کوٹہوکا دیا۔ کیلی نے گھٹنوں سے سراٹھایا۔اس کی نظر میری نظر سے جارہوئی۔ان آنکھوں میں ایسی بے بسی، وحشت اور دکھ تھا کہ میرا دل کٹ کررہ گیا۔ وہ اٹھی بھاگ کر مجھ سے لیٹ گئی اور پوری قوت سے رونے لگی۔اس کی زبان سے ابو۔....ابو کے سوا کچھا اور نہیں نکل رہا تھا۔ میں بڑی مشکل سے خود پر ضبط کر رہا تھا۔ مجھے محسوس ہوا کہ بیا گرروتی رہی تو کہیں میر ے ضبط کا بند بھی میراساتھ نہ چھوڑ دے۔میں نے اس کے سریر ہاتھ پھیرکر کہا:

''بیٹا چپ ہوجا۔ میں نے تحقی بہت سمجھایا تھا نا۔ اس دن کے لیے جینا سکھو۔ دنیا سوائے ایک فریب کے اور کچھ نہیں۔''

'' ہاں آپٹھیک کہتے تھے۔ مگر میری آنکھوں پرپٹی بندھی ہوئی تھی۔''، یہ کہتے ہوئے اس کی سسکیوں کی آواز اور بلند ہوگئی۔

وہ میرے سینے سے لگی ہوئی تھی اور میری نظروں کے سامنے سے اس کی پیدائش، بچین، لڑکین، جوانی اور زندگی بحر کے تمام مراحل کی تصویریں گزررہی تھیں۔ بھی بستر پر پڑی ہوئی وہ گڑیا جس کے رونے سے میں بے چین ہوجایا کرتا تھا۔ بھی فراک پہنی ہوئی وہ پری جس کی ایک ایک ادا پر میں جان نثار کرتا تھا۔ بھی اسکول کے یو نیفارم میں بیگ لٹکا نے وہ معصوم سی کلی، ایک ایک اور بھی کارلج کے یو نیفارم میں پھولوں جیسی وہ بچی اور بھی شادی کے جوڑے میں بچی میرے دل کاوہ مکٹر اجواس وقت سرایا حسرت ویاس کی صورت بنے میرے سینے سے لگی تڑپ رہی تھی۔ مجھے لگا جیسے میرادل پھٹ جائے گا۔ میں نے اسے باز وؤں سے پکڑ کرخود سے دور کردیا اور مجھے لگا جیسے میرادل پھٹ جائے گا۔ میں نے اسے باز وؤں سے پکڑ کرخود سے دور کردیا اور

تکبراور حق تلفی جیسی برائیاں انسان کواختساب الٰہی کی اس عدالت میں لا کھڑ اکرتے ہیں جہاں نجات بہت مشکل ہوجاتی ہے۔''

میری اس بات کا جواب غیرمتوقع طور پرعاصمه نے دیا:

'' یہ ساری با تیں لیلی مجھے بتاتی تھی۔ اس نے آپ کی کچھ کتابیں بھی مجھے پڑھنے کے لیے دی تھیں۔ مگر مجھے اردو پڑھنی نہیں آتی تھی۔ میری بدشمتی کہ میری ساری زندگی غفلت، دنیا پرسی ، فیشن ، نمود ونمائش ، اسراف اور تکبر میں گزرگئی۔ مجھ پرحسین نظر آنے کا خط سوار تھا۔ میں نے لاکھوں روپے زیور ، کپڑوں اور کاسمیٹکس میں برباد کردیے۔ مگر غریبوں پر میں بھی کچھ نہ خرج کرسکی۔ بھی کیا بھی تو اس کو بہت بڑا احسان سمجھا۔ حالا نکہ اللہ نے ہمیں بہت مال ودولت عطا کیا تھا۔

یهی نہیں مجھے جب غصہ آتا تھا تو میں بے در لیغ اسے کمزورلوگوں پراتار تی تھی۔ باحیالباس
پہننامیر بے نزدیک غربت کی علامت تھی۔ چغلیاں، غیبت، عیب جوئی میر بے لیے معمولی باتیں
تھیں۔ یہ معمولی باتیں آج اتنابڑاروگ بن جائیں گی مجھے نہیں معلوم تھا۔ مجھے نہیں معلوم تھا۔ ' سیکھہ کرایک دفعہ پھروہ پھوٹ پھوٹ کررونے گئی۔ لیلی افسر دہ لہجے میں بولی: ''اس کے امی ابو بہت برے حال میں ہم سے ملے ہیں۔ان کے ساتھ پیتنہیں کیا ہوگا۔'' پھروہ مجھے دیکھ کر بولی:

''ابومیر ہے ساتھ کیا ہوگا؟''، یہ کہتے ہوئے اس کی آنکھوں ہے آنسوجاری تھے۔ ''بیٹا انتظار کرو۔امید بیہ ہے کہ اب زیادہ دیر نہ گزرے گی کہ حساب کتاب شروع ہوجائے گا۔ اس وقت مجھے اللہ کی رحمت سے امید ہے کہ اتن شخق اٹھانے کے بعد وہ تمھارے وہ گناہ معاف کردے گا جوتم نے دنیا میں معمولی سمجھ کر کیے تھے۔'' ''عبداللہ!ویسے تو ہرفردکا معاملہ صرف اللہ تعالیٰ کے ہاتھ میں ہے۔انسان کاعمل اگر رائی کے دانے کے برابر تھا تب بھی اس کے نامہ اعمال میں موجود ہوگا۔ ہر عمل کوآج پر کھا جائے گا۔ نیت، اسباب، محرکات، حالات، عمل اور اس کے نتائج، ایک ایک چیز کی جائج ہوگی۔فرشتہ درود یوار، اعضا وجوارح ہر چیز گواہ بن جائے گی۔ یہاں تک کہ یہ بالکل متعین ہوجائے گا کہ ہراچھا براعمل کس جزایا سزا کا مستحق ہے۔ نیکی کا بدلہ دس سے سات سوگنا تک، صبراور نصرت دین کے لیے کئے گئے کا موں کا بدلہ ہے حدو حساب دیا جائے گا۔ جبکہ بدی کا بدلہ اتنا ہی ہوگا جتنی بدی کی ہوگی۔ البتہ شرک، قتل، زنا جیسے جرائم اگر نامہ اعمال میں آگئے تو انسان کو تباہ کردیں گے۔ جبکہ مال بیٹیم کھانا، وراثت کا مال ہڑپ کرنا، تہمت لگانا وغیرہ جرائم استے خطرناک ہیں کہ ساری نیکیوں کو کھا کرانسان کو جہنم میں پہنچا سکتے ہیں۔

یہ سزا جزائے عمومی ضا بطے ہیں۔ان کی بنیاد پراللہ تعالیٰ عدل کے ساتھ فیصلہ کریں گے۔
اور یقین رکھو کہ کسی پررائی کے دانے کے برابرظلم نہیں ہوگا۔ تمھاری اولا دی حوالے سے واحد
امیدافزابات جو میں شمصیں پہلے ہی بتا چکا ہوں وہ یہ ہے کہ تمھارے جیسے سابقین کے علاوہ آج
کے دن حساب کتاب کے ذریعے سے سچے اہل ایمان کی نجات کا معاملہ جلد یا بدیر ہوجائے گا۔
البیت تم اپنی اولا دکو مجھ سے بہتر جانتے ہو کہ ان کی نجات کا امکان کتنا ہے۔''

"مجھےزیادہ پریشانی اپنے بیٹے کی ہے۔"، میں نے جواب دیا۔

اس جواب میں میرے سارے اندازے، امیدیں اور اندیشے جمع تھے۔ میں نے مزید تھرہ کیا:

''اسے پیسے کمانے، گاڑی، بنگے اور دولت مند بننے کا بہت شوق تھا۔ بیشوق جس کولگ جائے، اسے کسی بھی برے حال میں پہنچا سکتا ہے۔ اس کے بعدا کثر لوگ حلال حرام اور اچھے برے کی تمیز کھو بیٹھتے ہیں۔ اگر کسب حرام سے بھی جائیں تو اسراف، غفلت، نمودونمائش، کمل،

'' مجھے ذرا تیزی سے تمصیں وہاں سے ہٹانا پڑا۔ وگر نہ تمصیں اور د کھ ہوتا۔ کیا تم اپنے سے ملنا چا ہو گے؟''

''نہیں۔ میں مزید کچھ دیکھنے کی تاب نہیں رکھتا۔''، میں نے دوٹوک جواب دیا۔
میرا دل افسر دگی کے گہرے سمندر میں ڈوب چکا تھا۔ میرا بس نہیں چل رہا تھا کہ میں کسی
طرح واپس دنیا میں لوٹوں اور لیل کی اصلاح کو زندگی کا سب سے بڑا مقصد بنالوں۔ مجھے
احساس ہوا کہ اب یمکن نہیں۔ پھر اندیشے کے ایک زہر یلے سانپ نے میرے سامنے سر
اٹھایا۔ میں نے صالح سے کہا:

''صالح! کہیں لیل کے اس حال میں میراقصور تو نہیں۔ کہیں میں تو اس کا ذمہ دار نہیں؟''
''نہیں ایسانہیں ہے۔ دیکھو! اولا دتو نوح علیہ السلام جیسے پیغیبر کی بھی گرفت میں آئی ہے۔
مگر ذمہ داری ان کی نہیں تھی۔ انسان کا فریضہ صرف صحیح بات دوسروں تک پہنچانا ہے۔ قبول
کرنے نہ کرنے کا فیصلہ ہمیشہ دوسرے کرتے ہیں۔ تمھاری بیٹی لیل نے اپنے فیصلے خود کیے
تھے۔لہذاتم اس کی تکلیف کے ذمہ دار نہیں ہو۔''

مجھے لگا جیسے مجھ پر سے ایک بوجھ اتر گیا ہے۔ مگر اگلے ہی کہ بھھ پر ایک دہشتنا ک انکشاف ہوا۔ اگر میری بیٹی کی وجہ سے میری بیٹر کی نوبت آئی تو کیا ہوگا؟ یہی کہ میں بغیر کسی ہنگیا ہٹ کے اپنی پیاری بیٹی کوجہنم میں جھونک کراپنی جان بچانا پسند کروں گا۔ کیوں کہ آج کے دن کا عذاب اتنا شدید ہے کہ سارے دشتے اور تعلقات اس کے آگے بیچ ہیں۔

''کاش ابو! میں آپ کا راستہ اختیار کرلیتی۔ آپ نے مجھے بہت سمجھایا تھا کہ ایمان زبان سے کلمہ پڑھ لینے کا نام نہیں، خدا کی ہستی کواپنی زندگی بنا لینے کا نام ہے۔ رسمی عبادت خدا کو مطلوب نہیں۔ اسے قلب کی دینداری عیا ہیے۔ اسے چند بے روح سجدوں کی ضرورت نہیں، ایک سیا خدا پرست بندہ عیا ہے۔ ایمان میری زندگی میں تو تھا، مگر وہ میری شخصیت کا احاطہ نہ کرسکا۔ میں نے آپ کے کہنے سے نمازیں تو پڑھیں، مگر خدا کی یا دمیری زندگی نہیں بن سکی۔ میں نے روز بے تو رکھے، مگر مجھ میں سیا تقوی پیدا نہیں ہوسکا۔ زیادہ سے زیادہ مجھے بچیاس برس وہ سب کرنا پڑتا۔ یہاں تو صدیاں گر رگئی میں اس گرمی اور تختی میں پریشان گھو متے گھو متے۔''

لیل کی بات س کرعاصمہ نے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھ کرسکتے ہوئے کہا: ''بہن تم مجھ سے تو بہتر ہو۔ میں نے تو زندگی میں نماز روزہ کچھ نہیں کیا۔اخلاقی گناہ،

نمود ونمائش،اسراف، تکبراور حق تلفی وغیره اس کے علاوہ ہیں۔میرا کیا ہوگا۔ مجھے تو سوائے جہنم کے کوئی انجام نظرنہیں آتا۔''

یہ کہہ کروہ چنے چنے کررونے گی۔

.....

ان دونوں کی باتوں سے میرادل کٹ رہاتھا۔ مجھ میں اب مزیدان کے ساتھ رہنے کی ہمت نہیں رہی تھی ۔صالح کومیری حالت کا اندازہ ہو چکا تھا۔ اس نے ان دونوں سے مخاطب ہو کر کہا:
''عبداللّٰد کواب یہاں سے رخصت ہونا ہوگا۔ آپ دونوں یہاں بیٹھ کر اللّٰد تعالیٰ کے فیصلے کا انتظار کیجے۔ زیادہ درینہ گزرے کی کہ حساب کتاب شروع ہوجائے گا۔''

یہ کہہ کروہ میرا ہاتھ پکڑ کر مجھے آگے لے گیا۔ میں چاہتا تھا کہ جاتے جاتے لیل کوسلی دے دوں۔ میں پیچے مڑا توبید کھ کرجیران رہ گیا کہ پیچے کا منظر بدل گیا ہے۔ ہم کسی اور جگہ کھڑے تھے۔

گر جولوگ یہاں ہیں ان کے ساتھ تو واقعی بہت برامعاملہ ہور ہاہے۔''
''اپنے الفاظ کی تھیجے کرلو۔ برانہیں ہور ہاعدل ہور ہاہے۔ ہاں معاملہ بلاشبہ شدید ہے اور اسی وجہ سے ساری مخلوقات نے اختیار اور اقتدار کے اس بارِ امانت کو اٹھانے اور سزا جزا کے اس کڑے امتحان میں کھڑے ہونے سے انکار کردیا تھا۔''

''میری سمجھ میں نہیں آتا کہ عام لوگوں کے ساتھ اتنی مشکل ہے تو جن لوگوں نے سارے انسانوں کی طرف سے اقتداراوراختیار کا باراٹھایاان کے ساتھ کیا ہوا ہوگا۔''

> اس بات سے میر ااشارہ ظالم حکمر انوں اور بددیا نت اہلکاروں کی طرف تھا۔ ''دیکھنا چاہتے ہو کدان کے ساتھ کیا ہور ہاہے؟''

میں نے اثبات میں گردن ہلائی۔صالح ایک سمت بڑھتے ہوئے بولا:

" ابھی تک ہم صرف اس علاقے میں گھوم رہے تھے، جہاں وہ لوگ تھے جن کا حساب کتاب ہونا ہے۔ جس طرح سابقین کا معاملہ ہے کہ وہ عرش کے نیچے خدا کے انعامات میں کھڑے ہیں اوران کا حساب کتاب ہیں ہونا صرف رسمی طور پران کی کا میابی کا اعلان ہونا ہے، اسی طرح کچھ بد بخت ہیں جن کی بدا تمالیوں کی بنا پران کی جہنم کا فیصلہ پہلے ہی ہو چکا ہے۔ ہم انہی کی سمت چل رہے ہیں۔"

ہم جیسے جیسے آگے بڑھ رہے تھے گرمی کی حدت اور شدت بہت تیزی سے بڑھتی جارہی تھی۔ مجھے اس کا اندازہ اس بڑھتے ہوئے لیپنے سے ہوا جولوگوں کے جسم سے بہہ رہا تھا۔ لوگوں کے جسموں سے پسینہ قطروں کی صورت میں نہیں بلکہ دھار کی شکل میں بہہ رہا تھا، مگر زمین اتنی گرم تھی کہ یہ پسینہ تپتی زمین پر گرتے ہی اس میں جذب ہوجا تا۔ پیاس کے مارے لوگوں کے ہونٹ با ہرنکل آئے تھے اور وہ کسی تونس زدہ اور پیا سے اونٹ کی طرح ہانپ رہے لوگوں کے ہونٹ با ہرنکل آئے تھے اور وہ کسی تونس زدہ اور پیاسے اونٹ کی طرح ہانپ رہے

آج بادشاہی کس کی ہے؟

میدان حشر کا ماحول انہائی سخت اور تکلیف دہ تھا۔ ایک طرف ماحول اور حالات کی تختی تھی تو دوسری طرف لوگوں کو بیا ندیشہ کھائے جارہا تھا کہ آگے کیا ہوگا۔ مایوسی اور پریشانی کے علاوہ لوگوں میں شدید غصہ بھی تھا۔ بیغ ضما اپنی ذات پر بھی تھا اور اپنے لیڈروں اور گمراہ کرنے والے رہنماؤں پر بھی تھا۔ چنانچہ جولیڈراپنے پیروکاروں کے ہاتھ آجا تاوہ بدرینے اس کی پٹائی شروع کر دیتے۔ پر گویا عذاب سے قبل ایک نوعیت کا عذاب تھا۔

ایسے تماشے اس وقت میدان حشر میں جگہ جگہ ہورہے تھے۔ پیروکار اپنے لیڈروں کو،
اصاغرین اپنے اکابرین کو،عقیدت منداپنے علما اور درویشوں کو بے دردی سے پیٹ رہے اور اپنا
غصہ نکال رہے تھے۔ مگر اب کیا فائدہ! البتة اس طرح پریشان اور افسر دہ حال لوگوں کو ایک طرح
کا تماشہ د کیھنے کو ضرور کل رہا تھا۔

ہم اس طرح کے تماشے دیکھتے ہوئے آگے بڑھتے رہے۔ راستے میں میں نے صالح سے کہا:

'' میں تو بیسوچ کر پریثان ہوں کہ دنیا میں کچھ دیر کی لوڈ شیڈ نگ اور گرمی سے ہماری حالت

انتہائی ابتر ہوجاتی تھی۔ یہاں تو اتنا طویل عرصہ ہوچکا ہے مگر لوگوں کو اس مصیبت سے نجات نہیں
مل رہی تمھارے ساتھ کی وجہ سے مجھے تو یہاں کے مصائب وشد اکد بالکل محسوس نہیں ہورہے،

خوشامد یوں اور ساتھیوں کو پکڑلاؤ جواس بد بخت کے ظلم اور بدعنوانی میں شریک تھے۔'
چنانچ جمع میں بڑے پیانے پروہی ہلچل، بھاگ دوڑ اور مار پیٹ شروع ہوگئ ۔ تھوڑی ہی در میں ایک گروہ کشر جس میں وزرا، امرا، مشیر، بیوروکریٹ، وڈیرے، جا گیردار، سرمایہ دار اور ہرطرح کے ظالم جمع تھے، گرفتار ہوگیا۔ اس کے بعدان فرشتوں نے سب کوسر کے بالوں سے پکڑ کر چہرے کے بل گھیٹنا شروع کردیا۔ وہ ہمارے قریب سے گزرے توان کی کھالوں کے جلنے کی بدیو ہرطرف فضا میں بھری ہوئی محسوس ہوئی۔ اس بدیو کا احساس ہوتے ہی صالح نے میری کمر پر ہاتھ رکھا تو میری جان میں جان آئی۔ وہ ان کو ہمارے سامنے سے کھینچتے ہوئے مزید بائیں بر ہاتھ رکھا تو میری جان میں جان آئی۔ وہ ان کو ہمارے سامنے سے کھینچتے ہوئے مزید بائیں جانب لے گئے۔ میں ان کے گھیٹے جانے کے سبب زمین پر بن جانے والی لکیروں اور ان پر برخون کے دھوں کو دیکھیٹے جانے کے سبب زمین پر بن جانے والی لکیروں اور ان پر برخون کے دھوں کو دیکھی اور ان کے جسموں سے دس رہا تھا۔

.....

یے جبرت ناک منظر دکھے کر بے اختیار میر ہے لبول سے ایک آہ نگی۔ میں نے دل میں سوچا:

''کہاں گیا ان کا اقتدار؟ کہاں گئے وہ عیش وعشرت کے دن؟ کہاں گئے وہ عالیشان محل،
مہنگے ترین کپڑے، بیرونی دورے، شاندار گاڑیاں، عظمت ، کروفر اور شان وشوکت؟ آہ! ان
لوگوں نے کتے معمولی اور عارضی مزول کے لیے کیسا براانجام چن لیا۔''

صالح بولا:

'' یہ سب ظالم، کر پٹ اور عیاش لوگ تھے جن کی ہلاکت کا فیصلہ دنیا ہی میں ہو چکا تھا۔ تا ہم یہان کی اصل سز انہیں ۔ اصل سز ا تو جہنم میں ملے گی۔ جس طرف فرشتے انہیں لے جارہے ہیں وہاں سے جہنم بالکل قریب ہے۔ اسی مقام سے انہیں حساب کتاب کے لیے لے جایا جائے گا جہاں ان کی دائمی ذلت اور عذاب کا فیصلہ سنایا جائے گا۔ پھر انھیں دوبارہ ہائیں طرف لایا جائے گا۔ پھر انھیں دوبارہ ہائیں طرف لایا جائے

تھے، مگریانی کا یہاں کیا سوال؟

ان کے چہروں پر پریشانی سے کہیں زیادہ خوف کے سائے تھے۔ بیخوف کس چیز کا تھا یہ بھی تھوڑی ہی دیر میں معلوم ہوگیا۔ اچا نک لوگوں کے درمیان ایک عجیب ہلچل کچ گئی۔ لوگ ادھر ادھر بھاگنے لگے۔ جمع چھٹا تو دیکھا کہ ایک آ دمی کے پیچھے دوفر شتے دوڑ رہے ہیں۔ بیدویسے ہی فرشتے تھے جیسے عرش کے سائے کی طرف جاتے ہوئے ہمیں نظر آئے تھے۔ ایک کے ہاتھ میں آگ کا کوڑ اتھا اور دوسرے کے ہاتھ میں ایسا کوڑ اتھا جس میں کیلیں نکلی ہوئی تھیں۔

وہ آدمی ان سے بیچنے کے لیے سرتو ڑکوشش کررہا تھا، مگریہ فرشتے اس کا پیچھانہیں چھوڑ رہے تھے۔صاف نظر آرہا تھا کہ فرشتے جان ہو جھ کراسے تھا رہے ہیں۔وہ اس کے قریب پہنچ کراسے ایک کوڑا مارتے اور کہتے جارہے تھے کہاہے حکمران اٹھ اوراپنی مملکت میں چل کوڑا پڑتے ہی وہ خض چیختا چلا تا گرتا پڑتا بھا گئے لگتا۔ پھروہ فرشتے اس کے پیچھے دوڑنے لگتے۔

مجھے ان موصوف کا تعارف حاصل کرنے کے لیے زیادہ انتظار نہیں کرنا پڑا۔ صالح نے خود ہی بتادیا:

''ییمھارے ملک کے سربراہ مملکت ہیں۔''

کچھ ہی دیر میں سر براہ مملکت آگ اور کیلول والے کوڑے کھا کر زمین ہوس ہو چکے تھے۔
جس کے بعد فرشتوں نے انہیں ایک لمبی زنجیر میں باندھنا شروع کیا جس کی کڑیاں آگ میں
د ہکا کر سرخ کی گئی تھیں۔ سر براہ مملکت بے بسی سے تڑپ رہے اور دحم کی فریاد کر رہے تھے، مگران
فرشتوں کو کیا معلوم تھا کہ رحم کیا ہوتا ہے۔ وہ بے در دی سے انہیں باندھتے رہے۔ جب ان کا پورا
جسم زنجیروں سے جکڑ گیا تواتے میں کچھاور فرشتے آگئے۔ پہلے فرشتے ان سے بولے:
دمہم نے سر براہ مملکت کو پکڑلیا ہے۔ تم جاؤ اور ان کے سارے حواریوں، درباریوں،

' د نہیں ابھی تک ایبانہیں ہوا۔ ابھی تک نظام کا نئات بظاہر فرشتے چلارہے ہیں اور اللہ تعالیٰ صرف ان کواحکامات دے رہے ہیں۔ تھوڑی ہی دیر میں وہ سارے معاملات براہ راست خود سنجال لیں گے۔ تا کہ جنوں ، انسانوں اور فرشتوں سمیت ہر مخلوق جان لے کہ ساراا ختیاراور اقتدار صرف اللہ ہی کے ہاتھ میں ہے۔ سردست سارے آسانوں میں بکھری ہوئی کا ئنات جو لامتناہی فاصلوں پر پھیلی ہوئی تھی ، اس کو سمیٹا جارہا ہے۔ شمصیں تو معلوم ہے کہ پچپلی دنیا میں بہد کا ئنات کھے بہد کے تھم پر فاصلے سمٹ رہے ہیں اور بیہ بشار کہ کھٹا کیں ، کا ئنات کھے بہد کے پوری کا ئنات میں پھیلے ہوئے ہیں ، دوبارہ قریب آرہے ہیں۔'' ستارے اور سیارے جو پوری کا ئنات میں پھیلے ہوئے ہیں ، دوبارہ قریب آرہے ہیں۔''

''یاس کیے ہے کہ اللہ تعالی ان سب کو اہل جنت میں بطور انعام تقسیم کردیں گے۔ پھر ان جگہوں پر اللہ کے انعام یا فتہ بندوں کی بادشاہی اور اقتدار قائم ہوجائے گا۔ کا نئات کو واپس سمیٹنے کاعمل ہی وہ چیز ہے جسے قرآن کریم نے آسانوں کو خدا کے داہنے ہاتھ پر لپیٹ لینے سے تعبیر کیا ہے۔''

پھرصالح نے آسان کی طرف نظر کی۔اس کی پیروی میں میں نے بھی او پردیکھا۔
سورج بدستور د مک رہا تھا۔ میں نے پہلی دفعہ سے بات نوٹ کی کہ چاند بھی سورج کے
قریب موجودتھا، مگروہ بے نور ہو چکا تھا اور بہت آ ہستگی کے ساتھ سورج کی طرف بڑھ رہا تھا۔
یدد کی کرصالح نے کہا:

" آج آسان وزمین بدل کر پچھ سے پچھ ہو چکے ہیں۔ زمین پھول کر بہت بڑی ہو چکی ہے اور یوں اس کے رقبے میں کئی گنااضافہ ہو چکا ہے۔'' " مجھے یاد ہے کہ زمین کا قطر پچیس ہزار کلومیٹر تھا۔'' گا۔ جہاں سے گروہ در گروہ انہیں جہنم میں ڈال دیاجائے گا۔''

حساب کتاب کے ذکر سے مجھے بے اختیار وقت کا خیال آیا تو میں صالح سے پوچھا: ''صالح! رسول الله صلى الله علیه وسلم کی دعا کو قبول ہوئے طویل عرصه گزرگیا ہے۔ گراب تک بیرحساب کتاب کیوں نہیں شروع ہوا؟''

'' یہتم سمجھتے ہو کہ طویل عرصہ ہوا ہے۔ میدان حشر میں وقت بہت آ ہستگی کے ساتھ گزررہا ہے۔جس کی بنا پر بیطویل عرصہ لگتا ہے۔ مگرعرش تلے بہت ہی کم وقت گزرا ہے۔ تم جاننا چا ہتے ہو کہ اتنا وقت بھی بہر حال کیوں لگ رہا ہے؟''

''تمھی نے بتایا تھا کہ جن لوگوں کو معاف کیا جانا ہے اس بختی کوان کی معافی کا ایک عذر ادیا جائے گا۔''

'' ہاں یہ ایک وجہ ہے۔ گر دوسری وجہ لوگوں کو بیاحساس دلانا ہے کہ یہاں سارااختیار اللہ کے ہاتھ میں ہے۔ بات یہ ہے عبداللہ! انسانوں نے اپنے کریم اور مہر بان آقا کی قدر نہیں کی ۔ آج وہ آقالوگوں کو بیاحساس دلار ہاہے کہ انسان کس درجے میں اس کے تماج اور اس کے سامنے بے وقعت ہیں۔

اس کی طاقت وعظمت کا پہلا اظہار قیامت کا دن تھا جب انسانوں کی دنیا برباد ہوگئی اور ان
کا سب کچھ تباہ ہوگیا تھا۔ انسان کی ساری طاقت اسے قیامت کے ہولنا کہ حادثے سے نہیں
بچاسکی۔ دوسراموقع آج حشر کا دن ہے جب سب کومعلوم ہو چکا ہے کہ خدا کے سامنے سی کی کوئی
وقعت نہیں ہے۔ تیسرا موقع اب آرہا ہے لینی حساب کتاب کا جب اللہ تعالی براہ راست
آسانوں اور زمین کا کنڑول اپنے ہاتھ میں لے لیں گے۔''

'' تو کیاا بھی تک ایسانہیں ہوا؟''

''ہاں اس روز انعام بھی دیا جائے گا اور کام بھی بتایا جائے گا۔'' اتنی دیر میں بےنور چاند سورج میں ضم ہو چکا تھا۔ بیدد کھ کرصالح بولا:

''آسان پرموجودنشانیاں بدل رہی ہیں۔ چاند کا سورج میں ضم ہوجانا اس کی ایک علامت ہے۔ اس کا مطلب سے ہے کہ سارے آسان سمیٹ لیے گئے ہیں۔ اب کسی بھی لمحے پروردگار عالم کاظہور ہوگا اور وہ عدالت شروع ہوجائے گی جس کا انتظار تھا۔ اس وقت شمصیں اور ساری دنیا کومعلوم ہوجائے گا کہ اللہ جل جلالہ کس عظیم واعلیٰ ہستی کا نام ہے۔''

ابھی صالح کا جملہ ختم بھی نہیں ہوا تھا کہ ایک زور دار دھما کہ ہوا۔سب لوگ لرز کررہ گئے۔ آواز چونکہ آسان کی جانب سے آئی تھی اس لیے ہر نگاہ اویر کی طرف اٹھ گئی۔

میں اور صالح بھی لوگوں کے ساتھ اوپر دیکھنے گئے۔ ایک جیرت انگیز منظر سامنے تھا۔ آسان میں شگاف پڑچا تھا اور تھوڑی ہی دیر میں وہ بادلوں کی طرح بھٹ کر ٹکڑ ہے ٹکڑ ہے ہوگیا۔ ان شگافوں کو دیکھ کر ایسا لگا کہ آسان میں درواز ہے ہی درواز ہے بن گئے ہیں۔ ہر شگاف سے فرشتوں کی فوج درفوج زمین کی طرف اتر نے لگی۔ ان کی تعداداتی زیادہ تھی کہ سی قتم کی گنتی اور اندازہ محال تھا۔ فرشتوں کے مختلف گروہ تھے اور ہر گروہ کا انداز اور لباس بالکل مختلف تھا۔ وہ فرشتے میدان حشر کے وسط میں ایک جگہ پراتر نے گئے اور انہوں نے درمیان میں موجود ایک بڑی اور بلند خالی جگہ کوایئے گھیرے میں لے لیا۔

.....

فرشتے آسان سے اترتے جاتے اور دائرہ در دائرہ ہاتھ باندھ کرمؤ دب انداز میں کھڑے ہوتے جاتے۔ ہر لمحدان کی تعداد بڑھتی جارہی تھی۔اس دوران میں لوگوں کی چیخ و پکاربھی تھم چکی تھی۔ ہر شخص پھٹی آنکھوں سے تکٹکی باندھے اسی سمت دیکھے جارہا تھا۔ اب فضا میں بس پچھ

''گراب اس میں کئی گنا اضافہ ہو چکا ہے۔ ساتھ ہی بیز مین اب اس سے کہیں زیادہ حسین اور خوبصور سے جتنی پہلے تھی۔ اسرافیل نے دود فعہ صور پھونکا تھا۔ پہلی دفعہ سب پچھ تاہ ہوگیا تھا جبکہ دوسر سے صور پر انسانوں کو زندہ کر دیا گیا۔ ان دونوں کے بچ میں اللہ تعالیٰ کے علم سے زمین بڑی ہوئی اور فرشتوں نے اس پر اہل جنت کے لیے اعلیٰ ترین گھر ، محلات، باغات اور ان کے سکون و تفریخ کے لیے بہترین چیزیں اور تمھارے لیے نا قابل تصور حد تک مسین ایک بئی دنیا بنادی ہے۔ ہر جنتی کو اس کا گھر اسی زمین میں دیا جائے گا اور اسے دہنے بسنے کے لیے بڑے رہے دیے جائیں گے۔ زمین کے وسط میں دیکتے ہوئے آتش فشاؤں اور کھو لتے یا نی کے چشموں کے درمیان میں اہل جہنم کا ٹھکا نہ ہوگا۔''

میں نے اس کی بات کا خلاصہ کرتے ہوئے کہا:

''تم نے جو کچھ کہا ہے قرآن کریم کے بیانات سے مجھے اس کا پہلے ہی اندازہ تھا۔قرآن کریم کے بیانات سے معلوم ہوتا تھا کہ زمین کے وارث خدا کے نیک بندے ہول گے اور سطح زمین جنت میں بدل دی جائے گی جہاں اہل جنت کا ٹھکا نہ ہوگا۔ زمین کے بچے میں اہل جہنم ہوں گے۔ جبکہ آسانوں میں موجود ستارے اور کہکشا نمیں بطور انعام و بادشاہی اہل جنت میں تقسیم ہوں گے۔ جبکہ آسانوں میں کیا ہوگا؟''

''اس کی تفصیل در باروالے دن سامنے آئے گی۔ در باروالی بات یاد ہے نا؟''
'' ہاں تم نے بتایا تھا کہ حساب کتاب کے بعد اہل جنت کی اللہ تعالیٰ کے ساتھ جونشست ہوگی اس کا نام در بار ہے۔ اس نشست میں تمام اہل جنت کوان کے مناصب اور مقامات رسمی طور پر تفویض کیے جائیں گے۔ بیلوگوں کی ان کے رب کے ساتھ ملاقات بھی ہوگی اور مقربین کی عزت افزائی کا موقع بھی ہوگا۔''

میں پوری طرح متوجہ تو تھا ہی لیکن اب یکسوئی سے اسے دیکھنے لگا۔

'' حاملین عرش کے نزول کے ساتھ ہی عرش نورالہی کی بجلی سے جگمگا اٹھے گا۔ جس کے ساتھ پوری زمین پراس نور کا اثر پھیل جائے گا۔ اس کا مطلب یہ ہوگا کہ زمین اپنے رب کے نور سے روشن ہوجائے گی اور معاملات اب براہِ راست اللہ تعالیٰ کی اپنی نگرانی میں انجام پانا شروع ہوجائیں گے۔ یہ مطلب ہے قرآن کریم کی اس بات کا کہ زمین کو خدا اپنی مٹھی میں لے لے گا۔

اس وقت پہلا تھم یہ دیا جائے گا کہ ہر شخص اللہ تعالیٰ کے حضور سجدے میں گرجائے۔ عبد اللہ! اس وقت بہت عبرت ناک منظر سامنے آئے گا۔ تم دیکھو گے کہ سارے فرشتے سجدے میں ہول گے۔ عرش کے دا ہنے ہاتھ کی طرف عرشِ اللہی کے مامون سائے میں موجود سارے انبیا، صدیقین ، شہدا اور صالحین ، سب سجدے میں ہول گے۔ ''

میں نے بےاختیار پوچھا:

''اوریہاں حشر کے میدان میں موجودلوگ؟''

''اہم اور عبرت ناک بات یہی ہے۔ یہاں موجود کوئی کا فر، منافق ، خدا کا نافر مان اور مجرم سجدے میں نہیں جاسکے گا۔ یہ لوگ لا کھ کوشش کریں گے کہ سجدے میں گرجا نہیں ، مگران کی کمراور گردن تختہ ہوجائے گی۔ زمین انہیں اپنی طرف آنے سے روک دے گی۔''

''اور باقی لوگ؟''، میں نے یو چھا۔

صالح بولا:

''وہ لوگ جن کے اعمال ملے جلے اور گناہ کم ہوں گے وہ سجدے میں چلے جا کیں گے۔ اور اسی وجہ سے ان سب کوفوراً حساب کتاب کے لیے بلالیا جائے گا۔ باقی جس کا ایمان جتنا پختہ اور اعمال جتنے اچھے ہوں گے وہ اتنا ہی جھک سکے گا۔ کوئی رکوع میں ہوگا، کوئی آ دھا جھکا ہوگا۔ کوئی

سرگوشیوں کی سرسراہٹ ہی باقی رہ گئی تھی۔اس کی وجہ بیتھی کہ ہر شخص اپنے برابروالے سے پوچھ رہاتھا کہ بید کیا ہور ہاہے؟

مجھے قدرے اندازہ تھا کہ یہ کیا ہور ہاہے، کیکن پھر بھی میں نے صالح سے وضاحت جاہی۔ اس نے حسب تو قع جواب دیا:

''حساب کتاب شروع ہور ہا ہے۔ بارگاہِ احدیت کا دربارسجایا جار ہا ہے۔ یہ اس کا پہلا مرحلہ ہے۔ فرشتے مسلسل اتر رہے ہیں اور کافی دیر تک اتر تے رہیں گے۔ اس کے بعد سب سے آخر میں حاملین عرش اتریں گے۔ تم تو ان سے ل چکے ہو۔ وہ اُس وقت چار تھے۔ اب چار مزیدان میں شامل ہوجائیں گے۔ کل آٹھ فرشتے عرش الہی کے ساتھ نازل ہوں گے۔''

'عرش الهی'۔ میں نے زیرلب ان الفاظ کود ہرایا۔ صالح نے مزید وضاحت کرتے ہوئے کہا:

''تم تو سمجھ سکتے ہو، اللہ تعالیٰ عرش پر بیٹھتے نہیں ہیں۔ وہ اس طرح کے تمام انسانی تصورات سے پاک ہیں۔ یہ عرش اصل میں مخلوق کے رجوع کرنے کی جگہ ہے۔ جیسے دنیا میں بیت اللہ ہوا کرتا تھا بطور قبلہ۔ اللہ کے گھر کا مطلب بینہیں تھا کہ اللہ تعالیٰ وہاں رہتے تھے۔ لیکن انسان اس کی طرف جب رخ کرتا تھا تو اس کے لیے وہ ایک مقام رجوع بن جاتا تھا۔ اسی طرح آج عرش الهی کے ذریعے سے لوگ اللہ تعالیٰ کے ساتھ مکالمہ کریں گے۔''

بں نے یو حیھا:

''گویالوگ الله تعالیٰ کی بات سنیں گے؟''

صالح نے کہا:

''ہاں، ویسے ہی جیسے حضرت موسیٰ نے طور کی وادی میں ایک درخت کے اندر سے اللہ تعالیٰ کی آواز آتے ہوئے سی تھی ۔اور ہاں عبداللہ ایک بہت خاص بات بھی سن لو۔'' کچھ دیر نہ گزری تھی کہ میرے کا نول نے جبریل امین کی مانوس مگرانتہائی بارعب آواز بلند ہوتی سنی:

"لمن الملك اليوم (آج كون بادشابى كس كى ہے؟) ـ " جواب ميں سار فرشتے يكارا مھے:

"لله الواحد القهار (تنهاغالبريغوالااللكى)"

جبریل امین بیسوال بار بارد ہراتے اور ہر بارفر شتے باواز بلندیمی جواب دیتے۔اس عمل نے میدان حشر میں ایساحشر بریا کردیا کددل لرزنے گئے۔آخر کارایک صدابلند ہوئی:

''الرحمٰن کے بندے کہاں ہیں؟ پروردگار عالم کے غلام کہاں ہیں؟ اللہ جل جلالہ کو اپنا معبود، اپنا بادشاہ اور اپنارب ماننے والے کہاں ہیں؟ وہ جہاں بھی ہیں خداوندسارے جہان کے رب کے حضور سجدہ ریز ہوجا کیں۔''

یہ نناتھا کہ میں کچھ دیکھنے کی کوشش کیے بغیر ہی صالح کے برابر میں سجدہ ریز ہو گیا۔

.....

میدان حشر میں یک دم خاموثی جھاگئی۔اییاساٹا تھا کہ سوئی زمین پر گرے تو اس کی آواز بھی سنائی دے جائے۔میں نے سجدے کے عالم میں جتنی عافیت اس کھے محسوس کی ، زندگی میں کبھی محسوس نہ کی تھی۔دوسروں کا تو نہیں معلوم کہ وہ سجدے میں کیا کہدرہے تھے،مگر میں اس کمھے زاروقطاراللہ تعالی سے درگز راورمعافی کی درخواست کررہا تھا۔

نه جانے تنی دریتک ہو کا بیعالم طاری رہا۔ اس کے بعدا جا نک ایک صدابلند ہوئی: "هو الله لا اله الا هو "

مجھے پہلے بھی اس کا تجربہ تھا کہ حاملینِ عرش کے اس اعلان کا مطلب مخاطبین کو یہ بتانا ہوتا

جب زندگی شروع هوگی 111

بس گردن ہی جھکا سکے گا۔ جو جتنا کم جھکے گاوہ اتناہی خوار ہوگا۔''

میں بات مجھتے ہوئے سر ہلا کر بولا:

''احچااس کا مطلب ہے کہ لوگوں کواس وقت اپنے مستقبل کا کسی قدرا ندازہ ہوجائے گا۔'' صالح نے کہا:

یالفاظ کہتے ہوئے صالح کے جسم پرایک لرزہ طاری ہوگیا اور آخری اللہ اکبر کہتے ہوئے وہ سجدے میں گرگیا۔اسی لمحے مجھے محسوس ہوا کہ زمین پرایک خاص نوعیت کی روشنی چیل چک ہے۔ ماحول ایک خاص قسم کے نور سے جگمگا اٹھا ہے۔اس کے ساتھ ہی کا نوں میں فرشتوں کی تسبیج و تہلیل ،حمد وشکر اور تجید و تکہیر کی صدائیں آئے گیں۔

مجھے اندازہ ہوگیا کہ عرش الٰہی کی تجلیات سے ماحول منور ہو چکا ہے۔ مگر میں اس پورے مل میں نظر جھکا کر کھڑار ہاتھا۔ ڈرکے مارے میں نے عرش کی طرف دیکھنے کی کوشش ہی نہیں کی تھی۔

ساتوال باب

حضرت عيسلي کی گواہی

میری آنکه کھلی تو میں نے خود کوایک نفیس اور نرم و نازک بستر پرپایا۔ ناعمہ بستر پرمیرے قریب بیٹھی پریشان نگاہوں سے مجھے دیکھر ہی تھی۔میری آنکھیں کھلتے دیکھ کرایک دم سے اس کے چہرے پرون آگئی۔اس نے بےاختیار پوچھا:

" آپڻھيک ہيں؟"

''میں کہاں ہوں؟''، میں نے جواب دینے کے بجائے خودایک سوال کردیا۔ ''آپ میرے پاس میرے خیمے میں ہیں۔صالح آپ کواس حال میں یہاں لائے تھے کہ آپ بے ہوش تھے۔''

"وه خود کہاں ہے؟"

"وه باہر ہیں مشہریں، میں انہیں اندر بلاتی ہوں۔"

اس کی بات بوری ہونے سے قبل ہی صالح سلام کرتا ہوااندر داخل ہو گیا۔اس کے چہرے پراطمینان کی مسکراہٹ تھی۔میں اسے دیکھ کراٹھ بیٹھااور بوچھا:

"کیا ہوا تھا؟"

"تم بے ہوش ہو گئے تھے۔"

"بإخداميں نے اپنے رب كابيروپ پہلى دفعہ ديكھا تھا۔خدا كے بارے ميں ميرے تمام

ہے کہ اب صاحبِ عرش کلام کررہا ہے۔ آواز آئی: ''میں اللہ ہوں۔میرے سواکوئی معبود نہیں۔''

یہ الفاظ وہی تھے جومیں نے عرش کے قریب سجدے میں پہلی دفعہ سنے تھے، مگریہ آوازائس آواز سے قطعاً مختلف تھی۔ اِس آواز میں جوجلال تحکم اور تختی تھی وہ اچھے اچھوں کا پیتہ پانی کرنے کے لیے بہت تھی ۔ لمحہ بھر کے لیے ایک وقفہ آیا جو چارسو تھیلے ہوئے مہیب سناٹے سے لبریز تھا۔ اس کے بعد بادلوں کی کڑک سے بھی کہیں زیادہ سخت اور گرجدار آواز بلند ہوئی:

"انا الملك اين الجبارون؟ اين المتكبرون؟ اين الملوك الارض؟

''میں ہوں بادشاہ۔کہاں ہیں سرکش؟ کہاں ہیں متکبر؟ کہاں ہیں زمین کے بادشاہ؟''
یہالفاظ بجلی بن کرکوندے۔لوگوں نے اس بات کا جواب تو کیا دینا تھا ہر طرف رونا پیٹینا کچ
گیا۔اس آ واز میں جو تختی، رعب اور ہیت تھی اس کے نتیجے میں مجھ پرلرزہ طاری ہوگیا۔ مجھے
زندگی کا ہروہ لمحہ یاد آگیا جب میں خود کو طاقتور، بڑا اور اپنے گھر ہی میں سہی ،خود کوسر براہ سمجھتا تھا۔
اس لمحے میری شدید ترین خواہش تھی کہ زمین چھے اور میں اس میں ساجاؤں۔ میں کسی طرح خدا
ک قہر کے سامنے سے ہے جاؤں۔انہائی بے لبی کے عالم میں میرے منہ سے بیالفاظ نکلے:
''کاش میری ماں نے مجھے پیدا ہی نہ کیا ہوتا۔''

اس کے ساتھ ہی میرے دل ود ماغ نے میراساتھ چھوڑ دیااور میں بے ہوش ہوکر زمین پرگر گیا۔

.....

.....جب زندگی شرو**ع هوگی** 113

مصروفیت نے تخیے مجھ سے غافل نہیں کیا اور میں؟ میں نے بھی تیری کریم ہستی کی قدر نہ
کی ۔ میں نے بھی تیرے کسی احسان کا شکرا دانہ کیا۔ میں نے بھی تیری بندگی کاحق ادانہ کیا۔
تو پاک ہے۔ تو بلند ہے۔ ہرحمہ تیرے ہی لیے ہے اور ہر شکر تیرا ہی ہے۔ مجھے معاف کردے
اور اپنی رحمتوں کے سائے میں لے لے۔ اگر تو نے مجھے معاف نہیں کیا تو میں ہلاک
ہوجاؤں گا، میں برباد ہوجاؤں گا۔'

میں دریتک یہی دعامانگار ہا۔ ناعمہ نے میری پیٹھ پر ہاتھ پھیر کر کہا:

''اب آپ اٹھیے۔ آپ نے تو عمر بھراللہ کی مرضی اور پسند کی زندگی گزاری ہے۔ میں آپ کوجانتی ہوں۔''

ناعمه كى بات س كرمين خاموثى سے اللہ كھ اموا اوراسے د كھتے ہوئے بولا:

''تم ابھی خدا کے احسانوں اوراس کی عظمت کوئیں جانتیںوگرنہ بھی بیالفاظ نہ کہتیں۔''

"عبدالله هيك كهدر باب ناعمه!"، صالح نے ميرى تائيد كرتے ہوئے كها۔

''انسان کابڑے سے بڑا عمل بھی خدا کی چھوٹی سے چھوٹی عنایت کے مقابلے میں پھنہیں۔ خداعبداللہ سے زبان چھین لیتا تو یہ ایک لفظ نہیں بول سکتا تھا۔ ہاتھ چھین لیتا تو لکھ نہیں سکتا تھا۔ ہر نعمت اور ہر تو فیق اسی کی تھی۔انسان پھے بھی نہیں۔سب پچھ خداہے۔''

'' آپٹھیک کہتے ہیں۔ میں نے اس پہلو سے غور نہیں کیا تھا۔''، ناعمہ نے اعتراف میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"اب ہمیں کہاں جانا ہے؟"، میں نے صالح سے دریافت کیا۔
"حساب کتاب شروع ہو چکا ہے۔ شمصیں وہاں پہنچنا ہوگا۔ کیکن پہلے ایک اچھی خبر سنو۔"
"وہ کیا ہے؟"

اندازے غلط تھے۔وہ اس سے کہیں زیادہ عظیم ہے جتنا میں تصور کرسکتا تھا۔ مجھے اب اپنی زندگی کے ہراس کمھے پرافسوس ہے جو میں نے خداکی عظمت کے حراس کمھے پرافسوس ہے جو میں نے خداکی عظمت کے احساس میں بسرنہیں کیا۔''
میری بات س کرصالح نے کہا:

"يغيب اور حضور كافرق ہے۔ دنيا ميں خداغيب ميں ہواكرتا تھا۔ آج پہلاموقع تھا كەخدانے غیب کا پردہ اٹھا کر انسان کو مخاطب کیا تھا۔تم نصیبے والے ہو کہ تم نے غیب میں رہ کر خدا کی عظمت کو دریافت کرلیااورخودکواس کے سامنے بےوقعت کردیاتھا۔اسی لیے آج تم پراللہ کاخصوصی کرم ہے۔" '' مگریہ ہے ہوش کیوں ہوئے تھے؟''، ناعمہ نے گفتگو میں مداخلت کرتے ہوئے پوچھا۔ '' دراصل ہوا پیتھا کہ ہم عرش کے بائیں طرف مجرموں کے جھے میں کھڑے تھے۔اُسی وقت فرشتوں کا نزول شروع ہو گیا اور حساب کتاب کا آغاز ہو گیا۔ اللہ تعالیٰ نے چونکہ غضب کے عالم میں گفتگو شروع کی تھی اور اس ناراضی کا اصل رخ بائیں ہاتھ والوں کی طرف ہی تھا،اس لیےسب سے زیادہ اس کا اثر اسی بائیں طرف ہور ہاتھا۔اللہ تعالیٰ اپنی صفات سے بھی مغلوب نہیں ہوتے ، اس لیے اس غضب میں ہونے کے باو جود بھی انہیں احساس تھا کہ اس وقت ان کا ایک محبوب بندہ الٹے ہاتھ کی طرف موجود ہے۔اس لیے انہوں نے عبداللہ کو بے ہوش کر دیا۔ وہ اگر ایسا نہ کرتے تو عبداللہ کواس قہر وغضب کا سامنا كرنا پرُ جا تا جو با ئيں جانب والوں پراس وفت ہور ہاتھا۔''

صالح کی بات س کر بے اختیار میری آنکھوں سے اپنے رب کریم کے لیے احسان مندی کے آنسو جاری ہو گئے۔ میں بستر سے اتر ااور سجدے میں گر گیا۔ میرے منہ سے بے اختیار بیالفاظ نکلنے لگے:

''معبودتونے مجھے کب کب یا نہیں رکھا۔ مال کے پیٹے سے آج کے دن تک تیری کسی

ہے۔اسے پوچھنا ہے تو کسی مجرم سے پوچھو۔ادھرگروہ درگروہ فرشتے نازل ہورہے تھے اورادھر مجرم سے پوچھو۔ادھرگروہ درگروہ فرشتے نازل ہورہے تھے اورادھر مجرموں کی جان پربن رہی تھی۔ پھرجس وقت سجدے میں جانے کا تھے۔'' میں تھے اور یہ بد بخت اس وقت بھی خدا کے سامنے سینہ تانے کھڑے تھے۔'' ''یہان کی کمر تختہ ہوجانے کا نتیجہ تھا؟''

''ہاں یہ ان کی سزاتھی۔ اس کے بعد جب اللہ تعالیٰ نے دریافت کیا کہ میں بادشاہ ہوں۔ میرے سوا در بادشاہ کہاں ہیں؟ اس وقت بھی یہی مجرم سینہ تانے اس کے سامنے کھڑے تھے۔ کاش! تم دیکھ سکتے کہاس وقت ان مجرموں کے ساتھ کیا ہور ہاتھا۔ ان کے دل کھڑے تھے۔ کاش! تم دیکھ سکتے کہاس وقت ان مجرمون کے ساتھ کیا ہور ہاتھا۔ ان کے دل کٹے جارہے تھے۔ کلیج منہ کوآ رہے تھے۔ آئکھیں خوف اور دہشت سے پھٹی ہوئی تھیں۔ مجرم بے بادشاہ لے بسی سے اپنی انگلیاں چبارہے تھے، مگر مجبور تھے کہاس وقت بھی ساری کا کنات کے بادشاہ کے سامنے سینہ تان کر کھڑے در ہیں۔''

''پھر کیا ہوا؟''

''ظاہر ہے حساب کتاب تو فرداً فرداً ہونا تھا، کیکن اس موقع پر مجرموں کے سامنے ان کا انجام بالکل نمایاں کردیا گیا۔ وہ اس طرح کہ جہنم کا دہانہ کمل طور پر کھول دیا گیا۔ جس کے بعد میدان حشر کے بائیں حصے کا ماحول انتہائی خوفناک ہو گیا۔ جہنم گویا جوش کے مارے ابلی جارہی تھی۔ ایسا لگ رہا تھا جیسے وہ مجرموں کود کھے کر شدت غضب سے پھٹی جارہی ہو۔ اس کے دھاڑنے کی آوازیں دور دور کسنی جارہی تھیں اور اس کے شعلے بے قابو ہو کر باہر نکلے جارہ ہے تھے۔ یہ شعلے استے بڑے تھے کہ ان سے اٹھنے والی چنگاریاں بڑے بڑے محلات جتنی وسیع وعریض تھیں۔ ان کے بلند ہونے سے آسان پر گویاز رداونٹوں کے رقص کا سماں بندھ گیا تھا۔ نہ پوچھو کہ یہ سب کچھ د کھے کر لوگوں کی حالت کیا ہوگئی۔ انہیں محسوس ہور ہاتھا کہ اس سے قبل حشر کی جو سختیاں تھیں وہ کچھ تھی تھیں۔''

''جب حساب کتاب شروع ہوا تو اللہ تعالیٰ نے سب سے پہلے امت مسلمہ کے حساب کا فیصلہ کیا ہے۔ اور جانتے ہوائ مل میں تمھاری بیٹی لیکی نجات پاگئی۔''
''کیا؟''، میں چیرت اور خوشی کے مارے چلا اٹھا۔
''لہاں! صالح ٹھیک کہتے ہیں۔''، ناعمہ بولی۔
''میں اس سے مل چکی ہوں۔ وہ اپنے باقی بھائی بہنوں کے ساتھ دوسرے خیمے میں موجود ہے۔ وہاں سب آپ کا انتظار کررہے ہیں۔''
''اور جمشید؟''، میں نے صالح سے اپنے بڑے بیٹے کے متعلق پوچھا۔
''اور جمشید؟''، میں نے صالح سے اپنے بڑے بیٹے کے متعلق پوچھا۔

جواب میں ایک سوگوارخاموثی چھا گئی۔ مجھےا پنے سوال کا جواب مل چکا تھا۔ میں نے کہا: ''پھر میں واپس حشر کے میدان میں جانا پیند کروں گا۔ شاید کوئی راستہ نکل آئے۔'' ''ٹھیک ہے۔''،صالح بولا اور پھر میراہاتھ تھام کر خیمے سے باہرآ گیا۔

.....

خیے سے باہرآ کرمیرا پہلاسوال بیھا: "میں جمشید کے لیے کیا کرسکتا ہوں؟"

"تم لیل کے لیے کچھنہیں کر سکے تو جمشید کے لیے کیا کرسکو گے۔ کیا تم اللہ تعالیٰ کو ہتاؤ
گے کہا سے کیا کرنا چاہیے؟"

''استغفرالله میرامطلب ہرگزینہیں تھا۔''، میں نے فوراً جواب دیا، مگرصالح کی بات پر جمشید کو بچانے کا میرا جوش ٹھنڈا ہو چکا تھا۔ کچھ دیرتو قف کے بعد میں نے دریافت کیا: ''اچھا یہ بتاؤ کہ میرے بے ہوش ہونے کے بعد حشر کے میدان میں کیا ہوا؟'' ''تم جب ہوش میں تھے تصحیں اس وقت بھی پوری طرح معلوم نہیں تھا کہ وہاں کیا ہور ہا

.....جب زندگی شروع **حوگی** 116

"ہاں۔ ہرامت کے ان لوگوں کوجن کی نجات بس ایک رسمی حساب کتاب کا تقاضا کرتی ہے۔ اس عمل کا آغاز امت مسلمہ سے شروع ہو چکا ہے پھر دیگر امتوں کا نمبر بھی جلد آجائے گا کیونکہ کل انسانی آبادی میں سے ایسے لوگ صرف ایک فیصد ہی ہیں۔ باقی لوگوں کا معاملہ وہ بعد میں دیکھیں گے۔اس کا فائدہ یہ ہوگا کہ اگر حشر کی تختی کسی کے گنا ہوں کا بدل بن سکتی ہے تو بن جائے۔"

یہ کہنے کے بعدصالح لمحہ بھرکور کا اور پھر تأسف سے بولا:

''ویسے میں دوسر لوگوں کے لیے زیادہ امکانات نہیں دیکھا۔''

'''،میں نے پوچھا۔

''اس کی وجہ شرک ہے۔اللہ تعالی شرک کے معاملے میں بہت غیرت مند ہیں۔تم جانتے ہوکہ انسانیت کا ہر دور میں سب سے بڑا مسئلہ شرک ہی رہا ہے۔اسی شرک کی وجہ سے آج سب سے زیادہ لوگ مارے جائیں گے۔ کیونکہ شرک کی معافی کا امکان نہ ہونے کے برابر ہے۔ ہاں کسی کے حالات اور ماحول کا کوئی عذر ہوا تو خیر ہے وگر نہ شرک کرنے والے کسی شخص کے لیے آج نجات کی معمولی ہی بھی کوئی امیر نہیں ہے۔''

''حیاہے وہ مسلمان ہوں؟''، میں نے دریافت کیا۔ ''ہاں۔''،صالح نے جواب دیا۔

''شرک جہنم کی آگ کا شعلہ تھا۔ آج ہیلاز ماً ہراس شخص کوجلائے گا جس نے اللہ کے سوا کسی اور کواس کی ذات، صفات یا حقوق واختیارات میں شریک ٹھہرایا تھا۔ غیراللہ کی عبادت کی تھی۔ اس سے دعا مانگی تھی۔ اس کو سجدہ کیا تھا۔ اس کو خدا کا شریک سمجھا تھا اور صفات و اختیاراتِ الہی میں حصہ دار ٹھہرایا تھا۔''

''الله اكبر، لا اله الالله!''، باختيار مير بمنه سے لكلا۔

"حساب كتاب كيسي شروع هوا؟"

''سب سے پہلے حضرت آدم کو پکارا گیا جو پوری انسانیت کے باپ اور پہلے نبی تھے۔'' انہوں نے عرض کیا:

''لبیک وسعد یک۔ میں حاضر ہوں اور تیری خدمت میں مستعد ہوں اور سب بھلائیاں تیرے دونوں ہاتھوں میں ہیں۔''

"ا بنی اولا دمیں سے اہل جہنم کوالگ کرلو۔" ، حکم ہوا۔

'' کتنوں کوالگ کروں؟''،انھوں نے دریافت کیا تو فرمایا گیا۔

''ہر ہزار میں سےنوسوننا نوے۔''

"تم اندازه نہیں کر سکتے عبداللہ! بین کر حشر کے میدان میں کیا کہرام مج گیا تھا۔"
"دلیکن اتنی بڑی تعداد میں لوگوں کی جہنم کا فیصلہ کیوں ہوا؟"، میں نے دریافت کیا۔

" یے فیصلہ نہیں اس بات کا اظہار تھا کہ میدان حشر میں جولوگ موجود ہیں، ان میں ہزار میں سے ایک ہی اس قابل ہے کہ جنت میں جاسکے۔ دراصل انسانیت مجموعی طور پر ایمان واخلاق کے امتحان میں بری طرح فیل ہوئی ہے۔ چنانچ اللہ تعالیٰ کے عدل کے تحت اصولی طور پر اسخ ہی لوگ جہنم کے مشتحق ہو چکے ہیں۔ مگر جیسا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے دنیا میں بتا دیا تھا کہ اللہ تعالیٰ کی رحمت کے سوچھے کیے جا ئیں تو اس کی رحمت کا صرف ایک حصہ دنیا میں ظاہر ہوا تھا اور باقی ننانو سے حصاس نے آج کے دن کے لیے روک رکھے تھے۔ چنانچہ اس کی رحمت کا ظہور ہوا اور اس نے ناکام لوگوں کی جہنم کا فیصلہ سنانے کے بجائے پہلے مرحلے پر ان لوگوں کو بلانے کا فیصلہ کیا جن کے امکانات سب سے زیادہ تھے۔ "
بلانے کا فیصلہ کیا جن کے کا میاب ہونے اور نجات پانے کے امکانات سب سے زیادہ تھے۔ "
بلانے کا فیصلہ کیا جن کے کا میاب ہونے اور نجات پانے کے امکانات سب سے زیادہ تھے۔ "
دریعنی مجموعی طور پر اچھے لوگ؟"

لیے تھاری بیٹی لیکی کانمبر جلدی آگیا۔ وہ کم از کم اس معاملے میں بالکل کی نگائتی۔ جواس کی مملی کنے تھاری بیٹی لیکن کی تختی جھیلنے کی بناپر قابل مواخذہ قرار نہیں پائیں۔ بلکہ ربِّ کریم نے کمالِ عنایت سے اسے بھی تھارے ساتھ کردیا، حالانکہ اس کے مل تھارے جیسے نہیں تھے۔''

· « مگرمیراحساب کتاب اور فیصله توابهی هوانهیں ۔ "

"" تم اس وقت جہاں ہواس کا مطلب ہی ہے کہ فیصلہ ہو چکا ہے۔ البتہ اعلان ابھی نہیں ہوا۔ اور بے فکرر ہو، حشر کے دن کے اختتا م پرسب سے آخر میں ہوگا۔"

''ایبا کیوں؟''، میں نے دریافت کیا توصالح نے وضاحت کی:

''میں نے پہلے تعصیں بتایا تھا کہ چارتشم کے لوگ ہیں جن کی نجات کا فیصلہ موت کے وقت ہی ہوجا تا ہے بعنی انبیا،صدیقین، شہدااورصالحین۔''

میں نے اثبات میں گردن ہلائی۔صالح نے اپنی بات جاری رکھی:

''ان میں سے انبیا اور شہداوہ لوگ ہیں جن کا اصل کا رنامہ عام لوگوں پر دین حق کی شہادت دینا اور تو حید وآخرت کی طرف لوگوں کو بلانا ہے۔ آج قیامت کے دن ان دونوں گروہوں کے افرادا پنی اس شہادت کی روداد اللہ کے حضور پیش کریں گے جو انہوں نے دنیا میں لوگوں پر دی تھی۔ اس طرح لوگوں کے پاس میعذر نہیں رہ جائے گا کہ حق اور سچائی انہیں معلوم نہیں ہو تکی۔ کیونکہ یہ انبیا اور شہدا سچائی کو کھول کھول کرییان کرتے رہے تھے۔

چنانچہ اس شہادت کی بنیاد پرلوگوں کا احتساب ہوگا اور ان کے ابدی مستقبل کا فیصلہ کردیا جائے گا۔ یہ فیصلے ہوتے رہیں گے یہاں تک کہ سارے انسان نمٹ جائیں گے اور آخر میں تمھارے جیسے سارے شہدا کو بلاکران کی کا میا بی کا اعلان کیا جائے گا۔ اس کے بعد پھر کہیں جاکرلوگوں کو جنت اور جہنم کی طرف روانہ کیا جائے گا۔''

.....

''ایک بات میری سمجھ میں نہیں آئی۔''، میں نے چلتے چلتے صالح سے پوچھا۔ ''وہ کیا؟''

''وہ یہ کہاولین سے آخرین تک مسلمانوں کی تعداد کروڑوں بلکہار بوں میں تھی۔تو پھر لیل کانمبر بالکل ابتداہی میں کیسے آگیا؟''

''تم کیا سمجھتے ہو کہ اللہ تعالی شاختی کارڈ دیکھ کر فیصلہ کرتے ہیں کہ کون مسلمان ہے اور کون نہیں؟''

"میں سمجھانہیں کہ تھاری اس بات کا کیا مطلب ہے؟"

''مطلب یہ ہے کہ مسلمانوں کی غالب ترین اکثریت نے اپنے لیے مسلمان ہونے کی شاخت پیند ہی نہیں گی۔ بیشتر لوگوں کے لیے ان کا اپنا فرقہ، اپنے اکابرین اور اپنا مسلک ہی اصل شاخت بنار ہا۔ چنانچہ آئ کے دن جب امت مسلمہ کا حساب کتاب شروع ہوا تو پہلے پہل صرف ان لوگوں کو بلایا گیا جوصد ق دل کے ساتھ تو حید کے مانے والے اور ہرشم کی فرقہ واریت سے او پراٹھ کرصرف رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف اپنی نسبت کرنے والے، ہرطرح کی بوعتوں اور انجراف سے اپنے دین کو محفوظ رکھنے والے لوگ تھے۔ یہ وہ لوگ تھے جفوں نے بھی حق بدعتوں اور انجراف سے اپنے دین کو محفوظ رکھنے والے لوگ تھے۔ یہ وہ لوگ تھے جفوں نے بھی حق اور وابستگیوں کو اہمیت نہیں دی۔ جب بھی حق سامنے آیا نھوں نے کھلے دل سے اسے قبول کیا۔ ایسے لوگوں میں عرش کے سائے سلے کھڑ ہوئے تھے اور اسی بنا پر وہ اور وہ لوگ بھی جن کے اچھے اعمال کے ساتھ برے رویے بھی ملے ہوئے تھے اور اسی بنا پر وہ میدان حشر میں کھڑ ہے تھے۔ مگر اللہ تعالی کی ذات کر بم نے ان کے برے اعمال کو نظر انداز کر دیا اور نیک اعمال کی بنا پر نجات کا پر واندان کے ہاتھ میں تھا دیا۔ ایسے لوگوں کی تعداد بہت کم تھی۔ اس

شروع ہور ہاہے۔عیسی ابن مریم ، سے علیہ السلام ، اللہ کے رسول اور بنی اسرائیل کے آخری پیغیبر پروردگار عالم کی بارگاہ میں حاضر ہوں۔''

میں نے سوالیہ نظروں سے صالح کودیکھا تواس نے کہا:

''اب حضرت عیسیٰ اپنی قوم پر گواہی دیں گے۔ وہ اللہ تعالیٰ کے سوال کے جواب میں اپنی تعلیمات کا خلاصہ پیش کریں گے۔ بیا پنی قوم کے مجر مین کے خلاف ان کی شہادت ہوگی اور سیح عقیدے اور عمل والوں کے حق میں بیا بیک نوعیت کی شفاعت بن جائے گی۔ اس کے بعد ان کی امت میں سے جن لوگوں کے عقیدے بالکل اس تعلیم کے مطابق ہوئے ، ان کی غلطیاں اللہ تعالیٰ نظرانداز کردیں گے اور سرسری حساب کتاب کے بعدوہ سب کا میاب قرار پائیں گے۔'' کیا یہی کچھ مسلمانوں کے معاطے میں ہواتھا؟''

" ہاں سب سے پہلے نبی آخر الزماں کو بلایا گیا تھا اور انھوں نے گواہی دی تھی۔ یہ گواہی آپ کا انکار کرنے اور آپ کی نافر مانی کرنے والوں کے خلاف ایک شہادت بن گی۔ کاشتم وہ منظر دیکھ لیتے جب ان میں سے ہر شخص کی خواہش یہ ہوگئ تھی کہ زمین چھٹے اور وہ اس میں ساجائے۔ البتہ یہ شہادت کی اصل وجہ ساجائے۔ البتہ یہ شہادت کی اصل وجہ یہ کھی کہ ان کا ایمان وعمل مجموعی طور پر حضور کی شہادت کے مطابق تھا۔"

''اس کا مطلب ہے کہ ابھی امت مسلمہ کے صرف ان لوگوں کو نجات ملی ہے جن کا عقیدہ و عمل حضور کی تعلیمات کے مطابق تھا؟''

" ہاں ان کی غلطیاں نظر انداز کردی گئیں۔اوریہی دیگر انبیا کی امتوں کے ساتھ ہوگا۔انبیا کی امتوں کے ساتھ ہوگا۔انبیا کی امتوں کے ان لوگوں کو نجات مل جائے گی جن کا عقیدہ وعمل مجموعی طور پراپنے نبی کی تعلیمات کے مطابق تھا۔اس کے بعد میدان حشر میں صرف مجرم اور نافر مان ہی فیصلے کے منتظررہ جائیں گے۔''

''تواس کا مطلب ہے ہے کہ لوگ فوراً جنت یا جہنم میں نہیں جائیں گے۔' ''نہیں فوراً نہیں جائیں گے۔ بلکہ ایک ایک شخص کا حساب کتاب ہوتا جائے گا۔ اگر وہ کامیاب ہے تو سیدھے ہاتھ کی طرف عزت وآسائش میں اور ناکام ہے تو الٹے ہاتھ کی طرف ذلت اور عذاب میں کھڑا کر دیا جائے گا۔ جب سب لوگوں کا حساب کتاب ہوجائے گا تو پھر لوگ گروہ در گروہ جنت اور جہنم کی طرف لے جائیں گے۔''

''اورسب سے پہلے؟''

''سب سے پہلے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جنت کا درواز ہ کھلوا ئیں گے اور پھر اہل جنت زبر دست استقبال اور سلام وخیر مقدم کے ساتھ جنت میں داخل ہوں گے۔''

''اس وفت رسول الله صلى الله عليه وسلم كها**ں ہيں؟''**

"اس وقت حضور حوضِ کوثر کے پاس ہیں۔ آپ کی امت میں سے جس کسی کا حساب کتاب ہوجا تا ہے اوروہ کا میاب ہوتا ہے تواسے پہلے حضور کے پاس لایا جا تا ہے جہاں جام کوثر سے اس کی تواضع ہوتی ہے۔ جس کے بعدوہ نہ صرف حشر کی ساری شختی اور پیاس بھول جا تا ہے بلکہ آئندہ پھر بھی پیاسانہیں ہوتا۔ ویسے تصییں جام کوثر یا دہوگا؟"

'' کیول نہیں؟''، میں نے جواب دیا۔

صالح کی با تیں میں کرمیرے دل میں رسول الله صلی الله علیه وسلم سے ملاقات کا اشیاق پیدا ہوگیا۔ میں نے صالح سے کہا:

· ' کیوں نہ ہم پہلے بارگاہ رسالت میں حاضر ہوجا نیں۔''

ابھی میری زبان سے یہ جملہ نکلائی تھا کہ ایک صدابلند ہوئی:

"امتِ محربہ کے کامیاب لوگوں کا حساب مکمل ہوگیا ہے۔ اب امت عیسوی کا حساب

.....جب زندگی شروع **حوگ**ی 122

.....جب زندگی شروع هوگی 123

کہ ان کا حساب کتاب بھی کر ہی دیا جائے۔''

'' مگر حشر کی اتنی تکلیف اٹھانا اور پھر نجات پانا تو کوئی اچھا طریقہ نہیں ہوا۔''، میں نے تأسف بھرے لہجے میں یوچھا تو صالح نے جواب میں کہا:

"اچھاطریقہ بتانے ہی تو انبیاے کرام آئے تھے کہ ایمان لاؤ ممل صالح کرواورکوئی غلطی ہوجائے تو معافی ما نگ لونے جات کا سب سے سادہ اور آسان نسخہ یہی تھا، مگر نبیوں کی بات کسی نے سی ہی نہیں اوراس کا نتیجہ آج بھگت لیا۔"

میں نے اس کی تائید کرتے ہوئے کہا:

''تم ٹھیک کہدرہے ہو۔ یہ تو بڑی خرابی اور خواری کے بعد معافی ہوئی۔ میں تو لیلی کی پریشانی نہیں دیکھ سکا تھا جوابتدا ہی میں نجات پا گئی توان لوگوں کا کیا ہوگا جوآ خرتک انتظار کرتے رہیں گے اور حشر کی سختیاں اور مصائب برداشت کرتے رہیں گے۔''

''میرے بھائی تم نے لیلی کوجن حالات میں دیکھا تھا وہ تو بہت اچھے تھے۔لیکن اب میدان حشر کاماحول بہت بھیا نک ہو چکا ہے۔اس کی وجہ بیہ ہے کہ جہنم کا دہا نہ کمل طور پر کھول دیا گیا ہے۔ جس کے بعد صرف حشر کی گرمی ہی نہیں بلکہ جہنم کا نظارہ اور اس میں جانے کا امکان بھی لوگوں کو مارے ڈال رہا ہے۔اللہ تعالیٰ کا غضب مجرموں پر بھڑک رہا ہے۔لوگ ایخ سامنے تباہی اور رسوائی کے دروازے کھلے دیکھر ہے ہیں۔ بیسب اتنا ہولناک ہے کہ انسان کی برداشت سے باہر ہے۔سب سے بڑی بات بیہ ہے کہ کسی کونہیں معلوم کہ اس کے ساتھ کیا ہوگا۔اس لیے اس وقت تم اہل محشر کے خوف اور ان کے ذہنی وجسمانی عذاب اور نفسیاتی اذبیت کا اندازہ نہیں کر سکتے۔''

میں دل میں سوچنے لگا کہ کیا یہی وہ طریقہ تھا جس کے ذریعے سے لوگ نجات کی آس

" چرکیا ہوگا؟"

"اس کے بعد عمومی حساب کتاب شروع ہوگا۔"

"عمومى حساب كتاب؟"، مين في سواليدا نداز مين يو جها توصالح في كها:

''تمام امتوں کے حساب کتاب کا پہلا مرحلہ وہ ہے جس میں صالحین کی کامیا بی کا اعلان ہور ہاہے اور لیل جیسے لوگوں کورسمی حساب کتاب کے بعد فارغ کیا جار ہاہے ۔ اس کے بعد عمومی حساب کتاب شروع ہوگا جس میں اعمال کی پوری جانج پڑتال کے بعد فیصلہ ہوگا۔ ظاہر ہے اس کے منتج میں سارے مجرمین زد میں آ جا کیں گے۔ البتہ اہل ایمان میں سے بہت سے لوگ اپنے گنا ہوں کے باوجود اللہ کی رحمت کی بنا پرنجات پاکیں گے اور ان کی میزان کا دایاں پلڑا اسی کو میں عمومی حساب کتاب کہ در ہا ہوں۔

اسی کو میں عمومی حساب کتاب کہ در ہا ہوں۔

البتہ کچھ لوگ ہوں گے جن کو آخری وقت تک کے لیے روک دیا جائے گا اور حساب کتاب کے لیے نہیں بلایا جائے گا۔ یہ وہ مؤمن ہوں گے جن پر گنا ہوں کا بوجھ بہت زیادہ ہوگا۔ ان لوگوں کے لیے انتظار کا یہ انتہائی طویل وقت ہزاروں بلکہ شاید لاکھوں سال تک چلتا چلا جائے گا جس میں انہیں برترین سختیاں ، مصیبت اور پریشانی جھیانا ہوگی۔ پھر کہیں جاکران کی نجات کا کوئی امکان پیدا ہوگا۔''

''وه امكان كيا هوگا؟''

'' وہ امکان اللہ تعالیٰ کی اس رحمت کا ظہور ہے کہ وہ اپنے عدل کے مطابق لوگوں کو کممل سزا دینے کے بجائے حشر کی سزا کوان کے گنا ہوں کا کفارہ بنادے گا اور اس کے بعد ان کی معافی کا سبب اپنے نبیوں اور خاص کررسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اس درخواست کو بنادے گا

فرشتوں نے سیدناعیسیٰ کے لیے راستہ چھوڑ دیا اور وہ چلتے ہوئے عرش الہی کے بالکل قریب آکھڑے ہوئے۔ان کے ہاتھ بندھے ہوئے اور گردن جھی ہوئی تھی۔ارشادہوا: ''عیسیٰ تم نے اپنی قوم کومیر اپیغام پہنچا دیا تھا؟ شمصیں کیا جواب ملا؟'' ''مالک مجھے کچھام نہیں ۔غیب کاعلم تو صرف تجھے ہے۔''

ان کی بیہ بات اس حقیقت کا بیان تھی کہ حضرت عیسیٰ کو معلوم نہ تھا کہ ان کی امت نے ان کے بعد دنیا میں کیا کیا تھا۔ حضرت عیسیٰ کے اس جواب پر میدان حشر میں ایک خاموثی چھا گئی۔ کچھ لمحے بعد آسان پر ایک دھا کہ ہوا۔ تمام نظریں آسان کی طرف بلند ہو گئیں۔ آسان پر ایک فلم ہی چلنے گئی۔ اس فلم میں عیسائی حضرت عیسی اور حضرت مریم کے جسموں کے سامنے سرٹیک رہے تھے۔ بازاروں میں صلیب پڑے لوگ جلوس نکال رہے تھے۔ گرجوں میں مسیح ومریم کی پرستش ہوہی تھی۔ مشکل کشا سمجھ کر ان سے مدد ما تکی جارہی تھی۔ ان کی تعریف کے خارہے تھے۔ پادری تقریروں میں آخصیں خدا کا بیٹا ثابت کرنے کے لیے ایڑی چوٹی کا زورلگارہے تھے۔

میں بیمناظر دیکھتا ہوا سوچ رہاتھا کہ عیسائیوں نے انسانی تاریخ کے سب سے بڑے شرک کوجنم دیا تھا۔ حالانکہ اللہ تعالی نے تواپنے پیغیبر حضرت عیسیٰ کوتو حید ہی کی دعوت دے کر بھیجا تھا۔ ان کے زمانے میں یہودیوں نے شریعت موسوی میں طرح طرح کی فقہی موشگا فیاں کر کے اس پڑمل کو بہت مشکل بنادیا تھا۔ ان لوگوں نے خدا اور بندے کے ایمانی اور محبت آمیز تعلق کو ایک بے روح قانونی تعلق میں بدل دیا تھا۔ چنا نچہ وہ چند ظاہری اور معمولی اعمال پرتو خوب زور دیتے مگر ایمان وعمل صالح سے متعلق تمام اخلاقی احکام کے معاطے میں ان پر غفلت طاری تھی۔ ایسے میں ان کی طرف سیدنا عیسیٰ علیہ السلام کی بعثت ہوئی۔ آپ نے بڑی شدت سے بنی اسرائیل کی ظاہر پر تی اور اخلاقی دیوالیے پن پر تنقید ہوئی۔ آپ نے بڑی شدت سے بنی اسرائیل کی ظاہر پر تی اور اخلاقی دیوالیے پن پر تنقید

لگائے بیٹھے تھے؟ کاش لوگ دنیا ہی میں سمجھ لیتے کہ نجات کا انحصارا یمان اور عمل صالح پر ہوگا۔
حضور نے ساری عمراس کی دعوت دی تھی۔ مگر لوگوں کی خوش فہمیوں کا کیا تیجیے۔حضور کی اصل
دعوت کو انہوں نے بیچھے بھینک دیا اور اپنے مگانوں کی جھوٹی دنیا آباد کر لی۔ ان کا خیال تھا کہ وہ
بچھ نہ بھی کریں شفاعت انہیں بخشواد ہے گی۔ مگر آج یہ بالکل واضح ہو چکا ہے کہ نجات ایمان
اور عمل صالح پر ملے گی۔ ہر وہ بڑا گناہ جس کی تو بہیں کی ، اس کی سزا آج حشر کی سختی اور جہنم کے
بھیا نک سائے تلے بھگتنا پڑے گی۔ اے کاش کہ لوگوں کو یہ بات آج سمجھ آنے کے بجائے دنیا
ہی میں سمجھ آجاتی تو ان کی ساری زندگی تو بہر تے گزرتی۔

میں اپنی سوچوں میں گم تھا کہ صالح نے مجھے دیکھ کرکہا:

''میراخیال ہے کہ حوض کوثر پر جانے سے قبل حضرت عیسیٰ کی گواہی کا منظر دیکھ لیتے ہیں۔ پھررسول اللّه علیہ وسلم کے پاس چلیں گے۔''

.....

ہم ایک دفعہ پھر میدان حشر میں آپکے تھے۔ گر اس دفعہ ہم عرش الہی کے دائیں طرف کھڑے تھے۔ عرش الہی کی تجلیات سے زمین و آسان منور تھے۔ کامیاب لوگوں کے لیے یہ تجلیات مسرت وشاد مانی کا پیام تھیں جبکہ مجرموں پریہ قہر بن کرنازل ہور ہی تھیں۔ عرش الہی کے چلیات مسرت وشاد مانی کا پیام تھیں جبکہ مجمع موں پریہ قہر بن کرنازل ہور ہی تھیں۔ عرش الہی کے چاروں طرف فرشتے ہاتھ باند ھے حلقہ در حلقہ کھڑے تھے۔ سب سے پہلے حاملین عرش تھا ور ان کے بعد درجہ بدرجہ دیگر فرشتے ۔ ان فرشتوں کی زبان پر حمر شہرے اور تکبیر وثنا کے کلمات تھے۔ حضرت عیسی اللہ تعالی کی بارگاہ میں حاضر ہو چکے تھے۔ جبکہ اول سے آخر تک سارے عیسائیوں کو میدان حشر میں موجود فرشتوں نے دھیل کرعرش کے قریب کردیا تھا۔ ارشاد ہوا:

میدان حشر میں موجود فرشتوں نے دھیل کرعرش کے قریب کردیا تھا۔ ارشاد ہوا:

میں بیسب سوچ ہی رہاتھا کہ میدان حشر میں عیسائیوں کے رونے کی صدائیں بلند ہونے لگیں۔عیسائیوں کواپنے کرتوت صاف نظر آگئے تھے اور ان کا بھیا نک انجام جہنم کی شکل میں منہ کھولے ان کے سامنے کھڑا تھا۔ یکا یک بہت سے سیحی چلانے لگے:

''خداوندہم نے میں کی تعلیمات پڑمل کیا تھا۔ تونے اپنے میں کو ہماری طرف بھیجا۔اس نے ہمیں بتایا کہوہ تیرابیٹا ہے جسے تونے ہماری نجات کے لیے بھیجا ہے۔''

ایک تیز ڈانٹ فضامیں بلند ہوئی اور سب لوگ ٹھٹک کرخاموش ہوگئے۔ مینے سے پوچھا گیا:

''عیسیٰ! کیاتم نے ان لوگوں سے کہاتھا کہ اللّد کوچھوڑ کر مجھے اور میری ماں کو اپنا معبود بنالو۔''

گرچہ بیدا یک سادہ سا سوال تھا، مگریہ سنتے ہی حضرت عیسیٰ پرلرزہ طاری ہوگیا۔ ان کے
پاؤل کے لیے ان کا بوجھاٹھا نامشکل ہوگیا۔ بید کی کر اللّہ تعالیٰ نے فرمایا:

'' عیسیٰ تم میرے محبوب پیغمبر ہو۔ میرے پیغمبر میرے حضور ڈرانہیں کرتے۔اطمینان سے میری بات کا جواب دو۔''

اس جملے کے ساتھ ہی دوفر شتے حضرت عیسیٰ کے قریب آئے اور انہیں سہارا دے کرایک نشست پر بٹھادیا۔

یہ منظر انتہائی عبر تناک تھا۔ سیدناعیسیٰ خدا کے ایک انتہائی عزیز اور محبوب پیٹیبر تھے، مگر برقسمتی سے وہی انسانی تاریخ کی الیمی ہستی بن گئے جنھیں سب سے بڑے پیانے پراللہ تعالیٰ کے مقابلے میں لاکھڑا کیا گیا۔ ان سے دعا و مناجات کی جاتی ، ان کی حمد وتعریف کی جاتی ، ان کی عبادت و پرستش کی جاتی ۔ ان کے عبادت و پرستش کی جاتی ۔ اللہ تعالیٰ کے ایک سوال پران کی جو حالت ہوگئی تھی وہ ان کوخدا کے سجھنے والوں کوخون کے تسور لانے کے لیے بہت تھی ۔ آج سب نے جان لیا تھا کہ خدا کے مقابلے میں کسی کی کوئی حیثیت نہیں ہے۔

کی۔اپنے زمانے کے مذہبی لوگوں پر تنقید کرتے ہوئے انہوں نے فرمایا تھا:

''اے ریا کارفقیہوں اور فریسیوں تم پر افسوں! کہ تم بیواؤں کے گھروں کو دبا بیٹھتے ہواور دکھاوے کے لیے نمازوں کو طول دیتے ہو، تمہیں زیادہ سزا ہوگی۔۔۔۔۔ اے ریا کارفقیہوں اور فریسیوں تم پر افسوں! کہ پودینہ اور سونف اور زیرہ پر تو دہ کمی (یعنی عشر: پیداوار کی زکو ۃ) دیتے ہو پرتم نے شریعت کی زیادہ بھاری باتوں یعنی انصاف اور رحم اور ایمان کو چھوڑ دیا ہے۔ لازم تھا کہ بیکی کرتے وہ بھی نہ چھوڑ تے۔اے اندھے راہ بتانے والوں جو چھم کو تو چھانتے ہوا ور اونٹ کونگل جاتے ہو۔ اے ریا کارفقیہوں اور فریسیوں تم پر افسوں! کہ پیالے اور رکا بی کو او پر سے صاف کرتے ہو گروہ اندر کو ٹ اور نا پر ہیزگاری سے بھرے ہیں۔اے اندھے فریسی پہلے پیالی اور رکا بی کو اندر سے صاف کو اندر سے صاف کرتے ہو گروہ اندر کو ٹ اور نا پر ہیزگاری سے بھرے ہیں۔اے اندھے فریسی پہلے پیالی اور رکا بی مردوں کی ماند ہو جو او پر سے تو خوبصورت دکھائی دیتی ہیں گر اندر مرطرح کی نجاست سے بھری ہیں۔ اسی طرح تم بھی ظاہر میں تو لوگوں کو راستباز دکھائی دیتے ہو گر باطن میں بد ینی اور ریا کاری سے بھرے ہو۔''

آپ کی اس تقید پر یہودی آپ کے سخت رخمن ہوگئے اور یہاں تک کہ وہ آپ کے تل پر آمادہ ہوگئے۔ مگر اللہ تعالی نے آپ کو ان کے مکر سے بچا کراپنی طرف اٹھالیا۔ برسمتی سے سے کے بعد سینٹ پال نامی آپ کے ایک کڑ یہودی وخمن نے آپ کی پیروی کالبادہ پہن کر آپ کی پوری کالبادہ پہن کر آپ کی پوری تعلیمات کو سنح کر کے رکھ دیا۔ ایک طرف اس نے اعلان کیا کہ شریعت کی پابندی صرف یہود یوں کے لیے ضروری ہے، دیگر لوگوں کے لیے نہیں۔ دوسری طرف اس نے حضرت میسانی اور ان کی والدہ کو الو ہیت کے مقام پر فائز کر دیا۔ چنانچہ آ ہستہ آ ہستہ عیسائیت دنیا کا سب سے بڑا مشرکانہ فرجب بن گیا۔ عیسائی سنح کو خدا کا بیٹا سمجھتے ، مشکل کشا سمجھ کر ہر مصیبت میں ان کا نام لیتے۔ مگر بیا کی جھوٹ تھا جس کا جھوٹ ہونا آج بالکل کھل گیا ہے۔

آ گھواں پاپ

حوض کوثر پر

حضرت عیسیٰ کی گواہی کا منظر دیکھنے کے بعد ہم دونوں نے حوض کی طرف بڑھنا شروع کردیا۔ میں نے راستے میں صالح سے یوچھا:

'' حضرت عیسیٰ نے جو سفارش کلمات کے تھے یعنی اگر تو انہیں بخش دے تو تو غالب اور حکمت والا ہے، کیاان الفاظ کا کوئی اثر نہیں ہوا؟''

'' تم نے جواب میں اللہ تعالیٰ کی بات نہیں سی تھی کہ آج پچوں کوان کی سچائی ہی نفع پہنچائے گی۔''

" ہاں تی ، مگراس سے تو بظاہر مید گلتا ہے کہ ان کی سفارش قبول نہیں ہوئی۔"
" ہوئی تعلیم کو پچے تسلیم کرنا اور اپنے عمل سے اس کی تصدیق کرنا کا میا بی اور نجات کی بنیادی شرط ہوئی تعلیم کو پچے تسلیم کرنا اور اپنے عمل سے اس کی تصدیق کرنا کا میا بی اور نجات کی بنیادی شرط ہوئی تعلیم کو پچے تسلیم کرنا اور اپنے عمل سے اس کی تصدیق کرنا کا میا بی اور نہوں کے ساتھ ہے۔ اللہ تعالی کی بات کا مطلب میتھا کہ جس کسی نے میہ بنیادی شرط پوری کردی ، اس کے ساتھ اللہ تعالی اب درگز رکا معاملہ کریں گے۔ یعنی جو غلطیاں ایسے لوگوں سے ہوتی رہیں اور انھوں نے ان پر تو بہ اور اصلاح نہیں کی ، ان پر اللہ تعالی اپنی رحمت سے گرفت نہیں کر رہے۔

ہر نبی اپنی امت کی اسی طرح دیے لفظوں میں سفارش کر رہا ہے اور کرے گا۔ مگر اس کے منتیج

میں نے دل میں سوچا کہ ایک کر کے خدا کے ایسے ہی دیگر صالح بندے آئیں گے جنھیں دنیا میں لوگ ایسے ناموں اور صفات سے پکارتے تھے جو صرف خدا کو زیب دیتی ہیں، مگر آئے ان میں سے ہر شخص انکار کر دے گا کہ ہم نے لوگوں سے اس نوعیت کی کوئی بات کہی تھی ۔ ہر ایک کا حال یہ ہوگا کہ سے کی طرح کسی میں بھی خدا کے سامنے کھڑے ہونے کی طاقت نہیں ہوگی ۔ کاش ان کے نام پر دھو کہ کھانے والے لوگ خدا کی یہ عظمت پہلے ہی دریافت کر لیتے ۔ کاش لوگ انسانوں کو خدا کے مقابلے میں نہ لے کر آئے ۔ اس دوران میں حضرت عیسی پر سے کاش لوگ انسانوں کو خدا کے مقابلے میں نہ لے کر آئے ۔ اس دوران میں حضرت عیسی پر سے خشیت الی کا غلبہ بچھ کم ہوا تو وہ کر ہی سے کھڑے ہوئے اور عرض کرنے لگے:

''آ قاتو پاک ہے! میرے لیے کیسے رواتھا کہ میں وہ بات کہوں جس کا مجھے کوئی حق نہیں۔
اگر میں نے یہ بات کہی ہوتی تو تو اسے جانتا ہوتا۔ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ میں نے تو ان سے
وہی بات کہی جس کا تو نے مجھے حکم دیا کہ اللہ کی بندگی کروجو میرا بھی رب ہے اور تمھا را رب
بھی۔اور میں ان پر گواہ رہا جب تک ان میں موجو در ہا۔ پھر جب تو نے مجھے اٹھالیا تو تو ہی ان
پر نگر ان رہا۔اور تو ہر چیز پر گواہ ہے۔اگر تو ان کو سزاد ہے تو یہ تیرے بندے ہیں اور اگر تو انہیں
بخش دے تو تو غالب اور حکمت والا ہے۔''

يين كرالله تعالى نے فرمایا:

'' آج صرف سچائی اینے اختیار کرنے والے سچلوگوں کوفائدہ دے سکے گی۔'' پھر حضرت عیسیٰ کورخصت کر دیا گیا اور فرشتوں کو تکم ہوا:

'' عیسیٰ کی امت میں سے جس کسی کاعلم اور عمل عیسیٰ کے پیغام کے مطابق ہے، اسے ہمار بے حضور پیش کیا جائے۔''

.....

ویسے بچیلی دنیا میں بھی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشادات سے مجھے انداز ہ تھا کہ بیہ عام ساحوض نہیں ہوگا بلکہ کوئی سمندر ہوگا۔ بلکہ حضور کے ارشادات سے مجھے خیال ہوتا تھا کہ یہ وہی جگہ ہے جہال بچیلی دنیا میں عرب ورافریقہ کوجدا کرنے والا بحیر ہُ احمر (Red Sea) بہتا تهامیں نے اپنے اس اندازے کا اظہار صالح سے کیا تو وہ بولا:

'' بڑی حد تک بیاندازہ ٹھیک ہے۔ زمین پھیل کر گر چہ بہت بڑی ہو چکی ہے، مگر پیم و بیش وہی جگہ ہے۔''

> "اس کا مطلب ہے کہ میدان حشر سرز مین عرب میں بریا ہور ہاہے؟" ''ہاں تمھارےاندازےٹھیک ہیں۔''

میں خاموثی سے سوچنے لگا کہ کیسا وقت تھا وہ جب دنیا آبادتھی۔لوگ اس وقت دنیا کے ہنگاموں میں گم تھے۔ کاش انہیں اندازہ ہوجاتا کہ اصل دنیا تو موت کے بعد شروع ہونے والی ہے۔اللّٰد تعالٰی نے اپنے انبیا کو بھیج کر مجھلی دنیا میں طرح سے لوگوں کو سمجھایا،مگر لوگ مان كر ہى نہيں ديے۔ پھر اللہ نے ان انبيا ميں سے پچھ كومنصب رسالت ير فائز كرديا۔ بيرسول نہ صرف لوگوں کو صحیح راستے کی طرف بلاتے بلکہ اس سے ایک قدم آگے بڑھ کرلوگوں کو متنبہ كردية كهان كى بات نهيس ماني كئ تو الله تعالى قيامت تقبل ہى اس قوم پر اپنا عذاب بھيج دے گاجس سے صرف ماننے والے بیجائے جائیں گے۔ چنانچے قوم نوح، عاد ، ثمود ، قوم لوط ، قوم شعیب،آل فرعون اورخود قریش مکہ کے ساتھ یہی ہوا۔

ان اقوام کے رسولوں نے انہیں اللہ کے عذاب سے ڈرایا، مگر جب وہ نہ مانے تو قیامت سے قبل ہی دنیا میں انہیں عذاب دیا گیا۔قوم نوح اورآ ل فرعون کویانی میں ڈبوکر، عاد کو تندآ ندھی ہے، قوم شمود اور قوم شعیب کوایک کڑک ہے، قوم لوط کو پھر والی ہوا ہے اور کفار مکہ کومؤ منوں کی

میں سردست صرف اتنی ہی رعایت ال رہی ہے۔اس وقت کوتا ہیاں معاف ہورہی ہیں، جرائم نہیں۔ اور پیکوتا ہیاں جنھیں معمولی سمجھ کر تو بنہیں کی گئی تھی بہر حال اسی طرح کی خواری کا سبب بنی ہیں جو تمھاری بیٹی کیلی کواٹھانی پڑی تھی۔ باقی جن لوگوں نے ہمہوفت ایمان عمل صالح اور توباوراصلاح کامستقل رویداختیار کیے رکھا وہ تو اول وقت ہی سے عافیت میں ہیں اور جن لوگوں نے مستقل نافر مانی اور بڑے گنا ہوں کی راہ اختیار کی وہ اس وقت بدترین بختی کا شکار ہیں۔''

یے گفتگوکرتے ہوئے ہم ایک الیم جگہ آ گئے جہاں فرشتے لوگوں کوآ گے بڑھنے سے روک رہے تھے۔صالح میرا ہاتھ تھامےان کے قریب چلا گیا۔اسے دیکھتے ہی فرشتوں نے راستہ چھوڑ دیا۔ ہم ذرادور چلے توایک جھیل سی نظر آنے لگی۔ اسے دیکھتے ہی صالح بولا:

''یہی حوض کوٹر ہے۔''

· « مَكريهان رسول الله على الله عليه وسلم تونهين - · ·

''وہ آ گے کی طرف ہیں۔ہم دوسری سمت سے داخل ہوئے ہیں۔ میں شمھیں اس کا تفصیلی مشاہدہ کرانا چاہ رہاتھااسی لیے یہاں سے لایا ہوں۔''

صالح کی بات پر میں نے غور کیا تو معلوم ہوا کہ بیعام معنوں میں کوئی حوض نہیں ہے۔ میں نے قدرت تعجب کے ساتھ صالح سے کہا:

''یاریة و جھیل بلکہ شاید سمندر جتنابر اہے جس کا دوسرا کنارہ مجھے نظر ہی نہیں آتا۔'' ''ہاں پیابی ہے۔تم دیکھنہیں رہے کتنے سارےلوگ اس کے کنارے کھڑے یانی پی رہے ہیں۔ اگر کوئی چھوٹا موٹا حوض ہوتو فوراً ہی خالی ہوجائے گا۔'' اس نے ٹھیک کہاتھا۔ یہاں ہرجگہ بہت سار بےلوگ موجود تھے۔

ایک ٹھنڈی آ ہ نکلی اور میں نے کہا:

''میرے رب تونے توسمجھانے میں کوئی کسرنہیں چھوڑی، مگر انسان بڑی ہی ڈھیٹ مخلوق تھا۔اسی لیےاسے آج کا بیر تانخ دن دیکھنا پڑر ہاہے۔''

صالح نے میراجملہ ن کرلمہ بھر کے لیے مجھے دیکھااور بولا:

''نہیں! ہرانسان ایسانہیں تھا۔ دیکھ لوتھ ارے اردگر دحوض کوٹر پر کتنے سارے لوگ ہیں۔''
میں نے اثبات میں سر ہلایا مگر بچھ بولانہیں۔ وجہ صاف ظاہر تھی۔ صالح یہاں موجود لوگوں
کو دیکھ رہا تھا اور میں باہر حشر میں موجود لوگوں کے خیال میں تھا جن میں میرا اپنا بیٹا جمشید بھی
شامل تھا۔ میں میدان حشر میں اس کی تلاش میں لوٹا تھا، مگر حضرت عیسیٰ کی گواہی کا منظر دیکھ کرمیرا
حوصلہ جواب دے چکا تھا۔ اس لیے سر دست اس کا معاملہ میں نے خدا پر چھوڑ نے کا فیصلہ کیا۔

.....

ہم آگے بڑھ رہے تھے کہ ایک جگہ پہنچ کرصالے نے مجھ سے کہا: ''چلواب کو ژکے VVIP لاؤنج میں چلتے ہیں۔''

میں نے اس کی بات پر کوئی تبصرہ نہیں کیا، مگر مجھے اندازہ تھا کہ صالح کیا کہدرہاہے۔ تاہم اس نے اپنی بات کی وضاحت خودہی کردی:

'' آخرت کی کامیابی حاصل کرنے والوں کے دو درجات ہیں۔ایک وہ جھوں نے دین کو فرائض وواجبات کے درجے میں اختیار کیا۔ بندوں اور خالق کے حقوق ادا کیے اور خدا کے ہر ہر حکم کی پابندی کی۔ یہی لوگ جنت کی کامیا بی حاصل کرنے والے ہیں۔ان میں سے پچھلوگ وہ تھے جھوں نے فرائض سے بڑھ کر قربانی کے مقام پر دین کو اختیار کیا۔ بدترین حالات اور مشکل ترین مواقع پر صبر واستقامت کا ثبوت دیا۔ نیکی اور خیر کے ہر کام میں سبقت اختیار کی۔ ہر حال ترین مواقع پر صبر واستقامت کا ثبوت دیا۔ نیکی اور خیر کے ہر کام میں سبقت اختیار کی۔ ہر حال

تلواروں سے ختم کیا گیا اور اہل ایمان کو بچا کرز مین کا اقتد ارانہیں دے دیا گیا۔خاص کر کفار مکہ اور حضور کا معاملہ تو تاریخ کی روشنی میں ہوا اور قرآن میں اس کا ریکارڈ محفوظ کر دیا گیا۔ اور کسے معلوم نہیں تھا کہ صحابہ کرام کوکس طرح چند برسوں میں دنیا کا حکمران بنادیا گیا۔ یوں اخروی سزاو جزا کا ایک دنیوی نمونہ اس طرح قائم کیا گیا کہ کوئی شخص بھی اس کا انکار کرنے کی طاقت نہیں رکھتا۔ پھر بھی لوگوں نے اس دن کی تیاری نہیں گی۔

سب سے بڑھ کراسی مڈل ایسٹ کے علاقے میں جہاں آج حشر برپا ہے، چار ہزار برس تک آل ابراہیم کی دو تک آل ابراہیم کی شکل میں ایک قوم کے ساتھ مستقل سزا جزا کا معاملہ کیا گیا۔ اولا دابراہیم کی دو شاخوں یعنی بنی اساعیل اور بنی اسرائیل کے ساتھ اللہ کا قانون بیر ہا کہا گروہ فرما نبرداری کرتے تو خدا کی رحمت انہیں دنیا میں نواز تی اور نافر مانی کرتے تو دنیا میں قومی حیثیت میں سزا پاتے۔ بنی اسرائیل کواپنی تاریخ میں اپنے جرائم کی پاداش میں دو دفعہ ظیم تناہیوں کا سامنا بطور سزاکر نا بڑا۔ ایک دفعہ عراق کے بادشاہ بخت نصر کے ہاتھوں اور دوسری دفعہ رومی جزئل ٹائٹس کے ہاتھوں ان پر تباہی نازل کی گئی۔ اسی طرح امت مسلمہ کوبھی ان کے جرائم کی بنا پر دو دفعہ بڑے بیانے پر سزادی گئی۔ ایک دفعہ تا تاریوں کے ہاتھوں اور دوسری دفعہ یورپی اقوام کے ہاتھوں انہیں تباہی اور غلامی کی ذلت کا سامنا کرنا بڑا۔

اس سزا کے ساتھ جب بھی وہ تو بہاور رجوع کرتے تو ان پر حکومت وانعامات کے درواز سے کھل جاتے۔اس کی ایک مثال وہ تھی جب تا تاریوں کے ہاتھوں مکمل تاہی کے بعد مسلمانوں نے ان تک اسلام کا پیغام پہنچایا تو تھوڑ ہے ہی عرصے میں بربادشدہ مسلمان دوبارہ دنیا کی عظیم سپر پاور بن گئے۔ مگرافسوس کہلوگوں نے سزاو جزاکے اس کھلے ہوئے معاملے کو دکھے کربھی قیامت کی سزاو جزاکی حقانیت کو شجیدگی سے نہیں لیا۔ بے اختیار میرے منہ سے دکھے کربھی قیامت کی سزاو جزاکی حقانیت کو شجیدگی سے نہیں لیا۔ بے اختیار میرے منہ سے

حجیل کے کنارے ایسے چمک دارموتیوں کے بنے ہوئے تھے جواندرسے خالی تھے۔ کنارے کے پاس انتہائی دبیز اور ملائم قالین بچھے ہوئے تھے جن پر چلتے ہوئے تلووں کو نا قابل بیان راحت مل رہی تھی۔ ان پر شاہا نہ اور آرام دہ نشتیں موجود تھیں۔ شیشے سے زیادہ شفاف میزوں پر سونے اور چاندی کے گلاس ستاروں کی مانند جگمگار ہے تھے۔ جھیل سے ایسی مہک اٹھ رہی تھی جس سے مشام جان معطر ہوکررہ گئے۔

میں نے ایک نشست سنجالتے ہوئے صالح سے پوچھا:

"پیاتنی اچھی خوشبو کہاں ہے آرہی ہے؟"

''حوض کی تہدمیں جومٹی ہے وہ دنیا کی کسی بھی خوشبوسے زیادہ معطرہے۔اس کا بیااڑ ہے۔'' صالح نے جھیل سے ایک گلاس بھرااور میرے سامنے رکھتے ہوئے کہا:

"مزے کرو۔"

میں نے ایک گھونٹ لیا۔ دنیا میں میں نے اس کی صرف تشیبہات سی تھیں، دودھ، شہد وغیرہ۔ گریدان سب سے کہیں زیادہ بہتر مشروب تھا۔ گرچہ میں پہلے بھی جام کوثر پی چکا تھا، گر اس ماحول میں پینے کا مزہ بی کچھا ورتھا۔ با ہر محشر میں سخت اور چلچلاتی دھوپ تھی گریہاں شام کے حصیلے کا منظر تھا۔ ٹھنڈی، خنک اور سبک ہوا چل رہی تھی۔ بالکل سورج ڈو بنے سے پہلے کا سال محسوس ہوتا تھا۔ سفید آسان پر شفق کی بی لالی چھائی ہوئی تھی۔ یہ نفق کہیں گہری سرخ تھی، کہیں نارنجی اور کہیں زرد۔ آسان کے بیرنگ جھیل کے سفید پانی پر اپنا عکس یوں پھیلائے ہوئے تھے کہ گویا کوئی گوری چی دوشیزہ سر پر رنگ برنگا دو پٹہ پھیلائے ہوئے ہو۔ بلاشبہ یہ ایک انتہائی دکش اور خوبصورت منظر تھا۔

میں نے اپنے اردگر دنظر ڈالی۔ مجھے یہ بالکل کسی بکنک پوائنٹ کا منظرلگ رہا تھا۔لوگ

میں حق کواختیار کیا اور اس کے لیے ہر قیمت دی۔ خدا کے دین کی نصرت، اس کی نفل عبادت، اس کے بندوں پرخرچ اور ان کی خدمت کواپنی زندگی بنالیا۔ یہی وہ لوگ ہیں جوآج آخرت کے دن VIPs میں شامل کیے جائیں گے۔ ان کی نمتیں، ان کے درجات، خداسے ان کا قرب اور ان کا مقام ومرتبہ ہر چیز عام جنتیوں سے کہیں زیادہ ہے۔

یہ ایسا ہی ہے جیسا دنیا میں ہر معاشرے میں ایک عوام الناس کی کلاس ہوتی ہے اور ایک اشرافیہ یعنی افیہ یعنی ہور ہا ہے۔ کا میاب عوام الناس کو میدان حشر کی تختی ہے بچا کر حوض کو ثر کے پر فضاعلاقے میں طہرایا گیا ہے اور جنت میں بھی انھیں اچھی جگہ ملے گی ۔ ظاہر ہے کہ یہ بہت بڑی کا میابی ہے۔ مگر اس سے بھی بلندا یک درجہ خدا کے مقربین کے لیے ہے۔ یہ اہل جنت کا اعلی درجہ ہے۔ اس کی حقیقت تو جنت میں داخلے کے بعد ہی سامنے آئے گی ، لیکن کو ثر کے پاس بھی بیا ہتمام کیا گیا ہے کہ اعلی درجے کے داخلے کے بعد ہی سامنے آئے گی ، لیکن کو ثر کے پاس بھی بیا ہتمام کیا گیا ہے کہ اعلی درجے کے داخلے میں جارہے ہیں۔''

وہ لمحہ بھر کے لیے مٹیمرااور میری آنکھوں میں غور سے دیکھتے ہوئے کہنے لگا:

'' کیوں کہ ہمارا عبداللہ عام اہل جنت میں سے نہیں بلکہ ایک سردار اور ہراعلیٰ مقام کا غذار ہے۔''

میں نے اس کی بات سن کراپناسر جھکادیا۔

.....

ہم ایک الیی جگہ داخل ہوئے جہاں کاحسن شاید الفاظ کی گرفت میں نہیں آسکتا تھا جھیل کا برف کی مانند سفید اور بے آمیز پانی زمین کے فرش پر چاندنی کی طرح بچھا ہوا تھا جھیل کی سطح پرسکون اور ہموارتھی اور اس کے دیکھنے سے ہی نگا ہوں کو عجب طرح کی تسکین مل رہی تھی۔ میں نے آخری دفعہ جب اسے میدان حشر میں دیکھاتھا تو وہاں وہ بہت بدحال تھی۔ گراب میری بیٹی پر یوں کی مانند حسین لگ رہی تھی۔ اسے یوں دیکھ کر میں نے بے اختیار اللہ تعالیٰ کی اس رحمت کا شکر بیادا کیا، جس کی بنا پر آج وہ مجھ سے آملی تھی۔ میں نے اس سے کہا:

''لیلی! مصیبت اور تکلیف کے دن ختم ،اب خوشی اور راحت ہمیشة تمھا رامقد ررہے گی۔' اتنے میں باقی لوگ بھی میرے پاس آ چکے تھے۔میری دیگر دو بیٹیاں عارفہ اور عالیہ دونوں ہمیشہ کی طرح خوبصورت لگ رہی تھیں۔ جبکہ میراحچوٹا بیٹا انوراپنی ماں کا ہاتھ پکڑے کھڑا تھا۔ میں نے سارے بچوں کو گلے لگایا۔ پھران سے کہنے لگا:

"میرے بچوں مجھےتم پر فخر ہے۔تم نے دنیا کی رنگینیوں کے اوپراپنے رب کے وعدوں کو ترجیح دی۔ ترجیح میں فرجی میں فرجی میں فرجی میں فرجی میں فرجی میں فرجیک دی۔ ترجیح میں فرجیک میں موجود ایک نشست پر بیٹھ گیا۔ باقی لوگ بھی میرے اردگر دیکھ گئے۔ میں نے بیٹھتے ہی لیالی سے کہا:

''بیٹا میں تمھاری روداد سننا چاہتا ہوں، مگر پہلے انور، عالیہ، عارفہ تم بتاؤ! تم لوگ خیریت سے اپنی ماں تک پہنچ گئے تھے؟''

تنیوں نے ایک ہی جواب دیا کہ وہ اول وقت ہی سے محفوظ تھے اور مختلف فرشتوں نے روز حشر کے آغاز ہی پر آنہیں بحفاظت عرش کے سائے تلے پہنچادیا تھا۔ ان کے بعد کیا ہولی:

''ابو میں نے بہت مشکل وقت دیکھا ہے۔ میں صور کی آ واز سن کر جب قبر سے نکلی تو عجیب وحشت کا عالم تھا۔ سب لوگ ایک ہی سمت بھا گے جارہے تھے۔ اس وقت کسی کے جسم پر بھی کیڑ نے نہیں تھے، مگر خوف، دہشت اور پریشانی کا عالم بیتھا کہ کوئی کسی کو نہ دیکھ رہا تھا اور نہ کسی کو

ٹولیوں میں، تنہا تنہا اور اپنے اہل خانہ کے ہمراہ اس جھیل یا دوض کے کنارے کھڑے اور بیٹھے اور آتے تھے۔ ان اور آپس میں خوش گییاں کررہے تھے۔ سب لوگ بے حد خوش اور مسر ورنظر آتے تھے۔ ان کے چہروں پر پھیلا سکون واطمینان یہ بتانے کے لیے کافی تھا کہ ان لوگوں نے پالا مارلیا ہے۔ یہ موت، دکھ، بیاری غم اور تکلیف کے ہرامکان سے دامن چھڑ اکر ابدی اور تپی خوشی کے بحر نا پیدا کنار کے سامنے آ کھڑے ہوئے ہیں۔

ختم نہ ہونے والی کامیابی، ماند نہ پڑنے والی خوثی، کم نہ ہونے والی لذتیں، فنا نہ ہونے والی زندگی اور واپس نہ لی جانے والی آسائشیں آج ان کے قدموں میں تھیں۔ کتنی کم محنت کر کے کتنا زیادہ صلہ ان لوگوں نے پالیا تھا۔ اس کامیا بی کا جشن مناتے ہوئے ان کے قبہ قہوں کی آوازیں دوردور تک سنی جارہی تھیں۔ ان کے چہروں کی مسکر اہٹیں ہر طرف بہارین کر چھارہی تھیں۔ انہیں دیکھ کر مجھے اپنے ہیوی بچوں کا خیال آیا۔

صالح نے میراخیال میرے چہرے پر پڑھ لیا۔وہ بولا:

'' آؤ چلو لگے ہاتھوں شمصیں تمھارے گھر والوں سے بھی ملوادیتے ہیں۔اٹھیں بھی یہیں بلوالیا گیاہے۔''

.....

مجھے سب سے پہلے کیل نے دیکھا۔ وہ باتی گھر والوں کے ساتھ حوض کے کنارے ایک نشست پہلے گئی ۔ ور نشست پہلے گئی ۔ متلاشی نگاہیں مجھے ہی ڈھونڈ رہی تھیں۔ اس نے مجھے دور سے دکھے لیا تھا۔ وہ نشست سے اٹھی اور دوڑتی ہوئی میرے پاس آئی اور مجھ سے لیٹ گئی۔ وہ کچھ بول نہیں رہی تھی بس روئے جارہی تھی۔ میں دیر تک اس کا کندھا تھیکتا رہا۔ پھر میں نے اسے خود سے جدا کیا اور اس کی شکل دیکھنے لگا۔

تھے۔ گر مار پیدے کا یہ منظر دیکھ کر ہی میری جان نکلی جار ہی تھی۔'' ''عاصمة محصیں کہاں ملی؟''، میں نے دریافت کیا۔

''وہ بھی میدان حشر میں مجھے ایک جگہروتی بلکتی مل گئی۔ ابووہ بڑے ناز نعم میں پلی ہوئی لڑکی تھی، اس کی حالت دیکھ کرتو میں اپنی پریشانی بھول گئی۔ اس کے بعد ہم دونوں ساتھ ساتھ رہے کہ پچھ حوصلہ بلندر ہے، مگر آپ سے ملنے کے بعداس کا حوصلہ اور نجات کی امید بالکل دم تو ٹرکئیں۔''

ماليه نے يو حيھا:

'' آخری دفعه وهمصین کهان ملی هی؟''

''جب سجدے کا حکم ہوا تھا میں سجدے میں چلی گئی۔اس وقت وہ میرے برابر میں تھی ،مگروہ سجدے میں نہیں جاسکی۔وہ دنیا میں ہمیشہ یہی کہتی تھی کہ اللہ کو ہماری عبادت، ہماری نماز کی کوئی ضرورت نہیں۔اگر ہے بھی تو وہ بہت معاف کرنے والا ہے۔وہ ہمیں معاف کردے گا۔وہ روزہ یہ کہ کرچھوڑ تی تھی کہ میری خوبصورت جلد خراب ہوجائے گی۔''

"تم سجدے سے اٹھی تو وہ کہاں تھی؟"، عارفہ نے پوچھا۔

''وہ میرے برابر ہی میں تھی ، مگر جب اللہ تعالیٰ نے تھم دیا کہ ہر ہزار میں سے نوسوننا نوے لوگوں کو الگ کیا جائے تو فرشتے اسے تھیٹتے ہوئے میرے پاس سے لے گئے۔ پھر مجھے حساب کتاب کے لیے اللہ تعالیٰ کے حضور پیش کردیا گیا۔''

"وہال کیا ہوا؟"،اس دفعہ ناعمہ نے دریافت کیا۔

'' مجھے تو لگ رہا تھا کہ اب اللہ تعالی میرا نامہُ اعمال میرے بائیں ہاتھ میں پکڑا کر مجھے عذاب کے فرشتوں کے حوالے کر دیں گے، مگر میں قربان جاؤں اپنے رب کی رحمت کے، اس نے بڑا کرم کیا۔ مجھ سے ایمان، عبادات کے متعلق سوالات ہوئے۔ میں نے بتادیا کہ میں ہر

ا پنی بے جابی کی پرواتھی۔ میں نے آپ سب لوگوں کو بہت تلاش کیا، مگر آپ لوگوں کا کوئی اتا پتہ نہ تھا۔ لا چار ہوکر میں بھی اسی سمت دوڑ نے لگی جس سمت سب لوگ بھا گے جار ہے تھے۔

خبرنہیں اس حال میں مجھے چلتے کتنا وقت گزرگیا۔لگتا تھا کہ ہرکسی کوایک منزل پر پہنچنے کا جنون سوار ہے۔لوگ دہشت ز دہ تھے، پریثان تھے، مگر مجبور تھے کہ ایک ہی سمت بھا گتے چلے جائیں۔''

میں نے اس کی بات کاٹ کر کہا:

'' بیصوراسرافیل کااثر تھا کہ ہر شخص میدان حشر کی طرف دوڑنے پرخودکومجبوریا تا تھا۔لوگ دنیا کے کسی جھے میں بھی تھے،مگرسب کارخ ایک ہی سمت کردیا گیا تھا۔''

"جی ہاں ابوآپ ٹھیک کہہ رہے ہیں۔سب لوگ ایک ہی سمت میں جارہے تھے۔ چلتے چلتے میرے پاؤں میں چھالے پڑگئے۔ان سے خون نکلنے لگا۔ تھکن سے جسم ٹوٹ رہا تھا، مگر اندر کوئی چیزتھی جور کنے نہیں دیتی تھی۔ پیاس کے مارے حالت خراب تھی، مگر پانی کا قطرہ تک کہیں نہ تھا۔ بلاکی گرمی تھی مگر کہیں کوئی درخت اور سایہ نہ تھا۔ ابوسارے راستے سوائے چیٹیل میدان کے کچھ نہیں ملا۔ پہاڑ، دریا،سمندر، درخت، کھائی غرض نہ کوئی نشیب تھا نہ فراز۔ کیا جاؤں کیسا اذبیت ناک سفرتھا۔ دنیا ہوتی تو میں تھک کر گرجاتی، مرجاتی۔ مگر یہاں تو نہ گرنا نصیب میں تھانہ مرنا۔ناچیاردوڑتی رہی۔'

" پھر کیا ہوا؟"،انورنے تا سف آمیز لہج میں دریافت کیا۔

''اسی طرح چلتے چلتے نہ جانے کتنے عرصے میں میں میدان حشر تک آئی پینجی۔ مگریہاں ایک دوسری مصیبت انتظار کررہی تھی۔ ہر جگہ عجیب خوفناک فرشتے گھوم رہے تھے۔ان کی شکل دیکھے کر ہی ڈرلگ رہاتھا۔ میرے ساتھ تو انھوں نے کچھنہیں کیا، مگر دوسروں کووہ بے در دی سے مارر ہے کِتریبی اعز اکواللہ تعالی اس کے ساتھ جمع کردیں گے۔'' اس پرعالیہ نے کہا:

''جھبی ہم بھائی بہنوں کے خاندانوں کے کسی فردکو یہاں آنے کی اجازت نہیں ملی۔ صرف ہم بہن بھائیوں اورا می کوفرشتوں نے یہاں آنے دیا ہے۔ باقی لوگ بھی یہاں ہیں مگر انہیں پیچیے ٹھہرایا گیا ہے۔''

یس کرناعمہ کے چہرے پرکرب کے گہرے آثارطاری ہوگئے۔اس کے اندر کی ماں بولی: ''سوائے جمشید کے۔''

یہ بات سن کرایک خاموثی چھا گئی۔ آخرانورنے خاموثی کے اس پردے کو یہ کہہ کرتوڑا: ''ابو مجھے تو آپ کے استاد فرحان صاحب کی اس تحریر نے بچالیا جو میں نے آپ سے اکثر سن تھی۔اس تحریر کو میں نے اپنی زندگی بنالیا تھا۔''

عارفه بولی:

''جهائی!وه تحریر کیانهی؟ ہمیں بھی سناؤ'' انورنے آئکھیں بند کیں اور بولنے لگا:

" ہمارے دور کے مصلحین لوگوں کے اندر سے ترقی کی اس فطری خواہش کوختم کرنا چاہتے ہیں۔ جبکہ خدا ایسانہیں کرتا۔ وہ بیر چاہتا ہے کہ اس خواہش کا رخ دنیا کے بجائے آخرت کی طرف مڑ جائے۔ دنیا کی اشرافیہ اور اہل شروت گروہ میں شامل ہونے کے بجائے لوگوں میں بیخواہش میر جائے ۔ دنیا کی اشرافیہ میں شامل ہونے کے بجائے لوگوں میں بیخواہش پیدا ہوجائے کہ وہ خدا کے مقربین اور جنت کی اشرافیہ میں شامل ہوں۔ آپ پورے قرآن کی دعوت پڑھ لیس وہ اس کے سوا انسان میں کوئی ذہن پیدا نہیں کرنا چاہتا۔ قرآن کے اولین مخاطبین صحابۂ کرام اسی ذہن کی حامل ہتیاں تھیں۔ ابوبکر وعمر کا انفاق، عبدالرحلن وعثان کی

بات پرایمان رکھتی تھی اور ساری عبادات بھی کرتی تھی۔ پھر موٹے موٹے اخلاقی معاملات، صلہ رحی اور حقوق العباد کا سوال ہوا۔ میں نے ان کا جواب بھی دے دیا۔ اس کے بعد مجھے بیا ندیشہ ہوا کہ اللہ تعالی عام زندگی میں کی جانے والی نافر مانیوں اور گنا ہوں سے متعلق متعین سوال نہ کرلیں۔ کیکن اس کے بعد انہوں نے مجھ سے کوئی سوال ہی نہیں کیا۔''

اس برمیں نے کہا:

" لیل بیٹا! گراللہ تعالیٰ تم سے اگل سوال کر لیتے تو تم ماری جا تیں۔ وہ جس کو معاف کرنے کا فیصلہ کردیتے ہیں، اس سے کوئی ایسا سوال نہیں کرتے جس کا جواب نفی میں آنا یقینی ہو۔ یہ کام صرف ان لوگوں کے ساتھ ہوتا ہے جن کو پکڑنا مقصود ہوتا ہے۔ انہوں نے تم سے صرف وہ لوچھا جس کا صحیح جواب تمھارے نامہ اعمال میں موجود تھا۔ باقی تمھارے گناہ گرچہ نامہ اعمال میں موجود تھے، مگرانہوں نے جان بوجھ کرنظرانداز کردیے۔"

" ہاں ابوانہوں نے ایک بات مجھ سے آخر میں کہی تھی۔ وہ یہ کہتم عبداللہ کی بیٹی ہو۔ تہمیں تو اس کے ساتھ ہی ہونا چا ہیں۔ اس کے بعد انھوں نے فرشتوں سے کہا کہ اس کا نامہ اعمال دائیں ہاتھ میں دے کر اس کو اس کے گھر والوں کے پاس بھیج دو۔ اس وقت میری خوشی کا جو عالم تھا میں اسے بیان نہیں کر سکتی۔''

صالح جومیرے برابرہی میں بیٹھا تھااس کی بات س کر کہنے لگا:

''تمھاری بخشش عبداللہ کی وجہ سے نہیں ہوئی ہے۔البتہ تمھارے درجات تمھارے والد کی وجہ سے نہیں ہوئی ہے۔البتہ تمھارے درجات تمھارے والد کی وجہ سے بلند ہوگئے ہیں۔تم اس وقت حوض کو ثر کے VVIP لا وَنْح میں بیٹھی ہو۔ جانتی ہوتم پراور تمھارے بھائی بہنوں اور والدہ پریہ مہر بانی صرف تمھارے باپ عبداللہ کی وجہ سے ہے۔ یہ اللہ تعالیٰ کی خصوصی عنایت ہے کہ کامیاب لوگوں میں سے جس شخص کا درجہ سب سے بلند ہوگا اس

کے سوا کی خونہیں۔ جہاں ہم سے پہلے بھی بے گنتی لوگوں کا امتحان ہوا اور ہمارا بھی امتحان ہور ہا ہے۔ چھہوگا تو خدا کی ہے۔ چند برسوں کی بات ہے۔ نہ ہم رہیں گے نہ امتحان کے بیصبر آزما لمجے۔ پچھہوگا تو خدا کی رحمت ہوگی۔ اس کی جنت ہوگی۔ ختم نہ ہونے والی نعمتیں ہوں گی۔ عزت واکرام کی رفعتیں ہوں گی۔ لہجوں میں وقار ہوگا۔ چہروں پر نکھار ہوگا۔ صالحین کی پاکیزہ قربت ہوگی۔ دوست احباب کی پلطف صحبت ہوگی۔ ہیرے جواہرات کے محلات ہوں گے۔ مشک وعزبر کے باغات ہوں گے۔ پر لطف صحبت ہوگی۔ ہیرے جواہرات کے محلات ہوں گے۔ سندس وحریر کی آرائش ہوگی۔ یا قوت و مرجان کی زیبائش ہوگی۔ دودھ و شہد کی نہریں ہوں گی۔ ماغر ہوں گے۔ قب و شراب کے ساغر ہوں گے۔ فرشتوں کے ساغر ہوں گے۔ فرشتوں کے سلام ہوں گے۔ مرغ و ماہی کے طعام ہوں گے۔

غرض عیش وسروراورحور وخدام کی بیابدی دنیا، آب وشراب اورقصر وخیام کی بیابدی دنیا، آب وشراب اورقصر وخیام کی بیابدی دنیا، چین وسکون اورلطف واکرام کی بیابدی دنیا وه دنیا، چین وسکون اورلطف واکرام کی بیابدی دنیا وه دنیا مهوگا۔ کوئی مایوسی نه موگا۔ کوئی مایوسی نه موگا۔ کوئی مایوسی نه موگا۔ کوئی محرودیت نه موگا۔ بدنصیب وه نہیں جسے فانی دنیا نہیں ملی۔ بد نصیب وه ہے جسے بیابدی دنیا نہیں ملی۔ '

اس آخری بات پرانورکی آواز بھراگئی۔اے شایدا پنے بھائی جمشید کا خیال آگیا تھا، مگراسے معلوم نہ تھا کہ اس نے بیتحریر سنا کرمیرے لیے جمشید کے صدمے کے ساتھ میرے استاد فرحان صاحب کا صدمہ بھی جمع کردیا ہے۔ میں نے دل میں سوچا:

شاید میدان حشر میں بھی ہمیں کچھ نہ کچھٹم دیکھنے ہی ہیں۔ بیصرف جنت ہی ہے جہاں داخلے کے بعد ہرغم اور ہر پریشانی ہمیشہ کے لیے ختم ہوجائے گی۔

سخاوت اورعلی و بوذر کی سادگی آخرت پراسی ایمان کے مختلف مظاہر تھے۔ آخرت پرایمان آدمی میں جوتبدیلی لا تا ہے اسے مجھنے کے لیے قر آن کی اس آیت کو ملاحظہ فر مائیں:

''تم لوگوں کو جو کچھ بھی دیا گیاہے وہ محض دنیا کی زندگی کا سامان اوراس کی زینت ہے، اور جو کچھ اللہ کے پاس ہے وہ اس سے بہتر اور باقی ترہے۔ کیاتم لوگ عقل سے کا منہیں لیتے ؟ بھلا وہ محض جس سے ہم نے اچھا وعدہ کیا ہواور وہ اسے پانے والا ہو بھی اس شخص کی طرح ہوسکتا ہے جسے ہم نے صرف حیات و نیا کا سروسامان دے دیا ہواور پھر وہ قیامت کے دن سزا کے لیے پیش کیا جانے والا ہو؟''، دالقصص ۱۱:۲۸ سے ۱۲:۲۸

آپاندازہ کریں کہ جس شخص کے دل میں صرف اس ایک آیت پر پکا یقین ہواس کی زندگی کس طرح گزرے گی ؟ ایبا شخص مال کماتے وقت خدا کی اس نافر مانی کا خطرہ نہیں مول لے سکتا جس کا نتیجہ جہنم کی آگ ہے۔ اس کے مال کا بہترین مصرف، اپنی ضروریات پوری کرکے، آخرت کی ابدی اور زیادہ بہتر زندگی کی آرائش وزیبائش ہوگی۔ وہ دنیا میں کسی بھی نعمت کے حصول کے لیے آخرت کو بھی خطرے میں نہیں ڈالے گا۔ وہ دنیا کے گھرسے پہلے آخرت کے گھر کی کو کرت کے گھر کے کا اور دنیا کی گاڑی سے پہلے آخرت کی سواری کی سوچ گا۔ اخلاق باختہ عورتوں کے عرباں اور نیم عرباں وجود پر نگاہ ڈالنے کی وقتی لذت کے لیے وہ ان حوروں سے محرومی گوارانہیں کرے گا۔ کا جن کا جیا ندیجرہ ، حسن دکش اور ابدی شباب بھی نہیں ڈھلے گا۔

گھر والوں کی ضروریات اورخواہشات اسے بھی کسی ایسے راستے پرنہیں لے جاسکتیں جو آخر کارجہنم کی دہلیز تک جا پہنچتا ہو۔ بیوی بچوں سے اس کی محبت اسے مجبور کرے گی کہ وہ انہیں بتائے بھی جنت کے راستوں کا مسافر بنائے۔ ان کی تربیت کرے۔ انہیں وقت دے۔ انہیں بتائے کہ جینا تو صرف آخرت کا جینا ہے۔ کا میا بی تو صرف جنت کی کا میا بی ہے۔ یہ دنیا دھوکے کی ٹئ

"بات یہ ہے کہ امتوں کا حساب ہوتے ہوتے اب حضرت نوح کی قوم کا حساب کتاب شروع ہوا ہے۔ مگران کی قوم نے اس بات ہی سے انکار کر دیا ہے کہ نوح نے ان تک خدا کا کوئی پیغام پہنچایا تھا۔''

'' یہ کیابات ہوئی؟ وہ یہ کیسے کہہ سکتے ہیں کہ ان تک خدا کا پیغام نہیں پہنچا؟ ان کوتو دنیا ہی میں اس جرم میں غرق کر دیا گیا تھا کہ انھوں نے حضرت نوح کے پیغام کوجھٹلایا تھا۔ اللہ تعالیٰ کے اس فیصلے کے بعد وہ اس کے سامنے کھڑے ہوکر یہ کیسے کہہ سکتے ہیں کہ حضرت نوح نے ان تک خدا کا پیغام نہیں پہنچایا؟''، عارفہ نے جیرانی سے سوال کیا۔

کیلی نے اس کی بات پر مزیدا ضافہ کیا:

''اوراگروہ جھوٹ بولنے کے لیے ڈھٹائی پراتر ہی آئے ہیں تو قرآن مجید میں بیان ہواتھا کہایسے لوگوں کے منہ بند کر کے ان کے ہاتھ پاؤں سے گواہی لی جائے گے۔ تواب وہ یہ بات کیسے کہدرہے ہیں؟''

صالح نے انہیں سمجھاتے ہوئے وضاحت کی:

" یہ بات کہنے والے لوگ حضرت نوح کی وہ قوم نہیں جن پر عذاب آیا تھا۔ یہ لوگ دراصل حضرت نوح پر ایمان لانے والوں کی اولاد میں سے ہیں جنھوں نے قوم نوح کے غرق ہونے کے بعد دنیا کو آباد کیا تھا۔ مگر ان کی ایک بڑی تعداد وہ تھی جن میں حضرت نوح کے بعد براہ راست کوئی پیغیم نہیں آیا۔ یہ لوگ تو حید و آخرت کی اسی رہنمائی پر گزارہ کرتے رہے جو دراصل حضرت نوح کی تھی سے چاہے ایک طویل وقت گزرنے کی بنا پر وہ اس کو اس حشیت میں نہ جانے ہوں اور چاہے انھوں نے اس کی شکل کتنی ہی بگاڑ دی ہو۔۔۔۔۔اسی لیے وہ حضرت نوح کی رہنمائی کے منکر ہوگئے ہیں۔''

قوم نوح اور دین بدلنے والے

استادفرحان احمداور جمشید کی یاد نے میرے اندرایک گہری خاموثی پیدا کردی تھی۔صالح کو استادفرحان احمداور جمشید کی یاد نے میری توجه ایک دوسری طرف بٹانے کے لیے کہا:

''تم مجمول گئے ہوکہ ہم اصل میں رسول الله صلی الله علیہ وسلم سے ملنے نکلے تھے۔ تم بہتے میں بیٹھ گئے۔ اب وہ خور تمصیں یاد کررہے ہیں۔''

'' کیاابوابھی تک رسول الله صلی الله علیه وسلم سے نہیں ملے''،انور نے حیرت سے کہا۔ صالح وضاحت کرتے ہوئے کہنے لگا:

''امت محمد میکا ہروہ تخص جومیدان حشر سے کامیاب ہوکر آتا ہے اس کے گھر والے اس کا استقبال کرتے ہیں۔ پھر دیگر کامیاب لوگوں کے ساتھ اسے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے مبارک ہاتھوں سے جام کوثر پینے کی سعادت ملتی ہے۔ اس کے بعد وہ لوگ خوثی خوثی بقول مبارک ہاتھوں سے جام کوثر پینے کی سعادت ملتی ہے۔ اس کے بعد وہ لوگ خوثی خوثی بقول تمھارے والد کے، اس جھیل' کے کنار کے سی جگہ آ بیٹھے ہیں۔ گرتمھارے والد کومیدان حشر محصور نے اس کے حضور سے ملاقات سے قبل ہی اضیں ان کی درخواست پر دوبارہ میدان حشر میں بھیج دیا گیا۔ لیکن اب حضور نے انھیں خود ہی طلب کرلیا ہے۔'' میدان حشر میں بھیج دیا گیا۔ لیکن اب حضور نے انھیں خود ہی طلب کرلیا ہے۔'' میدان حشر میں بھیج دیا گیا۔ لیکن اب حضور نے انھیں خود ہی طلب کرلیا ہے۔'' میدان حشر میں بھیج دیا گیا۔ لیکن اب حضور نے انھیں خود ہی طلب کرلیا ہے۔'' میں بھیل کی کوئی خاص وجہ؟'' ، ناعمہ نے بو چھا تو صالے نے جواباً کہا:

"نو چرانھیں امت محدیہ کے ساتھ کیوں نہیں پیش کیا گیا؟"

''وہ اسلام قبول کر لیتے تو ایساہی ہوتا، مگر انھوں نے اسلام قبول نہیں کیا اور اپنے تحریف شدہ آبائی ندہب پر قائم رہے۔ آج ہرامت چونکہ اپنے رسول کے ساتھ پیش کی جارہی ہے تو ایسے سارے لوگ قوم نوح کے طور پر پیش کیے گئے ہیں کیوں کہ ان کے آبا واجداد حضرت نوح پر ایمان لائے تھے۔''، میں نے جواب دیا اور پھر خلاصۂ بحث کے طور پر کہا:

"ا پنی قوم کے ابتدائی حصے کو پیغام الہی خود حضرت نوح نے پہنچایا اور آخری حصے کومسلمانوں نے پہنچایا جونوح سمیت تمام رسولوں کے پیغام توحید و آخرت کے امین تھے۔"

"چلو بھٹی اب بلایا جارہا ہے۔"،صالح مجھ سے مخاطب ہو کر بولا۔
اس کے ساتھ ہی ہم دونوں اٹھ کروہاں سے روانہ ہوگئے۔

.....

ہم ایک دفعہ پھررسول اللہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہ میں موجود تھے۔ وہی نور، وہی جمال، وہی جلال۔ مجھے میمسوس ہوتا تھا کہ میں صدیوں سے حضور کو جانتا ہوں۔ مجھے محسوس ہور ہا تھا کہ جیسے آپ کی محبت میرے دل میں بڑھتی جارہی ہے۔ میں اس وقت بھی حضور کی مجلس میں بچھلی نشست پر بیٹھا کمٹلی باند ھے حضور کے چہر ہ پرنور کود کھے جارہا تھا۔ حضوراس وقت تک اپنے قریب بیٹھے اصحاب سے پچھ گفتگو کرر ہے تھے، اسی اثنا میں ان کے قریب آ کرایک صاحب نے ان کے کان میں پچھ کہا۔

صالح نے جومیر ہے ساتھ بیٹے اہوا تھا سرگوثی کے انداز میں مجھ سے کہا: ''بیخادم رسول حضرت انس ہیں اور حضور کو تھھا رہے بارے میں بتارہے ہیں۔'' اس کے ساتھ ہی حضور نے نظر اٹھا کر مجھے دیکھا اور ایک دلنواز مسکراہٹ کے ساتھ میرا میں نے گفتگو میں مداخلت کرتے ہوئے صالح کی بات کومزیدواضح کیا:

''دیکھو بات ہے ہے کہ انسانیت کا بیشتر حصہ حضرت نوح ہی کی اولا دمیں سے ہے۔ ان میں سے بہت سے گروہ ، خاص کر سامی نسل کے لوگ جو دنیا کے مرکزیعنی مُڈل ایسٹ اور اس کے اطراف میں آبادر ہے، وہ ہیں جن میں نبوت ورسالت کامستقل سلسلہ قائم رہا۔ مگر بہت سے گروہوں میں حضرت نوح کے بعد کوئی پیغیبر نہیں آیا۔ خاص کر حضرت ابراہیم کے بعد تو صور تحال میہ موٹی تھی کہ ان کی نسل سے باہر کوئی پیغیبر آیا ہی نہیں۔ چنا نچہ یہی وہ باقی لوگ ہیں جو اولا دنوح یا قوم نوح میں سے ہیں۔ انھیں امتوں کے حساب کتاب کے موقع پر حضرت نوح کی امت کے ساتھ پیش کیا گیا ہے۔ مگر بیلوگ براہ راست حضرت نوح کی تعلیمات کوان کے نام

سے اس طرح نہیں جانے جس طرح اہل کتاب یامسلمان جانے تھے۔ چنانجدان لوگوں نے

حضرت نوح کے پیغام پہنچانے کا افکار کر دیا اور ان کی بیربات ایک طرح سے غلط نہیں ہے۔''

صالح نے میری بات کوآ گے بردھاتے ہوئے کہا:

''عبداللد نے ٹھیک کہا۔ حقیقت یہ ہے کہ نوح کی اس قوم تک خدا کا پیغام اصل میں امت محمد یہ نے پہنچایا تھا۔ اسی لیے رسول اللہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی امت کے تمام اولین و آخرین شہدا کو بلایا جارہا ہے جنھوں نے بچچلی دنیا میں ان لوگوں پرخق کی گواہی دی تھی۔ آج یہ شہدا تنا کمیں گے کہ انہوں نے کسی نہ کسی طرح ان لوگوں تک تو حید کا وہ پیغام پہنچا دیا تھا جو حضرت نوح کی وراثت تھا اور جو بعد کے ادوار میں ضائع ہو گیا تھا۔ مگر آخری رسول کی بعثت کے بعد تا قیامت اس پیغام کو محفوظ کر دیا گیا اور امت مسلمہ نے تو حید کی یہ امانت اولا دنوح تک پہنچا دی تھی۔''

ناعمه نے میری طرف دیکھتے ہوئے پوچھا:

حاصل کیااوراس کے بعد ہم سب سیدناابو بکر کی قیادت میں میدان حشر کی طرف روانہ ہوگئے۔

.....

میں ان بزرگ ہستیوں کے درمیان سب سے پیچھے چل رہا تھا۔ صالح میرے ساتھ نہیں تھا۔ حضور کی مجلس سے اٹھتے وقت وہ مجھ سے یہ کہہ کرا لگ ہوگیا تھا کہ یہ کارشہادت ادا کرنے شمصیں تنہا جانا ہوگا۔ البتہ وہاں سے واپسی پر میں شمصیں مل جاؤں گا۔

میں راستے میں دل ہی دل میں بیسوچ رہاتھا کہ میں اس قابل نہیں کہ الیی بابرکت اور بزرگ ہستیوں کے نیچ امت محمد بیکی نمائندگی کروں۔ مجھ پر بیاحساس اتنا غالب ہونے لگا کہ میں نے سوچا کہ میں خاموثی سے اس مجمع سے نکل جاتا ہوں۔ کسی کو کیا پیتہ چلے گا۔ اللہ تعالی میر نے زمانے کے کسی اور شخص کو بلوالیں گے۔ اس خیال سے میں آ ہستہ آ ہستہ پیچھے ہونے لگا۔ میاں تک کہ میر نے اور ان لوگوں کے زیچ میں کافی فاصلہ ہوگیا۔ میں نے موقع غنیمت جانا اور واپس دوش کو ثرکی سمت جانے کے لیے مڑا ہی تھا کہ پیچھے سے یکا یک آ واز آئی:

"عبدالله! بيكيا كررہ مهو؟"

میں گھبرا کر بلٹا تو پیچے سیدنا ابو بکر کھڑے تھے۔ میں پچھ شرمندہ سا ہوگیا۔ میری حالت الی ہوگئ جیسے میں چوری کرتے ہوئے بکڑا گیا ہوں۔ میں نے پہلے سوچا کہ کوئی بہانہ بنادوں، مگر خیال آیا کہ بید دنیانہیں محشر ہے اللہ تعالیٰ اسی وقت اصل بات کھول دیں گے۔ لہٰذا میں نے سیجے بات بتانے ہی میں عافیت مجھی۔ ساتھ میں ان سے بیدر خواست بھی کی کہ میری جگہ کسی اور کو لے جایا جائے۔ ابو بکر میری بات س کر بیننے گے اور بولے:

''شہادت کے لیے اوگوں کا انتخاب اللہ تعالیٰ نے کیا ہے۔اس نے ایک فرشتے کے ذریعے مجھے یہ بتادیا تھا کہ عبداللہ کس وجہ سے واپس جارہا ہے۔'' استقبال کیا۔اس سے صالح کی بات کی تصدیق ہوگئ کہ حضرت انس نے میری ہی آ مدسے حضور کو مطلع کیا تھا۔

پھرمسکراتے ہوئے حاضرین سے فرمایا:

اللہ کے پنجبراورانسانیت کے جدامجدنوح کی امت نے ان کی شہادت کو بیہ کہ کر قبول کرنے سے انکار کردیا ہے کہ نوح نے ان تک براہ راست کوئی بیغام نہیں پہنچایا۔ حقیقت بیہ ہے کہ بیہ پیغام میری امت نے قوم نوح تک پہنچایا تھا۔ آپ حضرات چونکہ تمام انبیا کے ماننے والے ہیں اور میری وساطت سے جودین آپ کو ملا وہی نوح کو بھی ملا تھا۔ اس لیے آپ کی بیز مے داری ہے کہ حضرت نوح کی طرف سے آپ لوگ اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں پیش ہوں اور بیگواہی دیں کہ ایمان و عمل صالح کی جود عوت نوح نے دی تھی اور جو میں نے آپ لوگوں تک پہنچائی تھی، وہ آپ نے بلا مم وکاست قوم نوح تک پیش کر کے میرے اور نوح کے مشن کی تکمیل کردی تھی۔ کم وکاست قوم نوح تک پیش کر کے میرے اور نوح کے مشن کی تکمیل کردی تھی۔ یہ کہتے ہوئے حضور نے اپنے برابر بیٹھے ہوئے حضرت ابو بکر سے کہا:

ابو بکر کھڑے ہوئے حضور نے اپنے برابر بیٹھے ہوئے حضرت ابو بکر سے کہا:

یہ سنتے ہی ابو بکر کھڑ ہے ہو گئے۔ پھر آپ نے حاضرین سے مخاطب ہو کر کہا: یہ میرے رفیق ابو بکر ہیں۔ ان کے علاوہ میرے زمانے سے لے کر قیامت تک کے تمام زمانوں کے میرے نمائندہ امتی یہاں موجود ہیں۔ آپ لوگ ابو بکر کی قیادت میں اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں پیش ہوں اور اس حق کی گواہی دیں جو آپ کے پاس ہے۔

یہ کہتے ہوئے حضور کھڑے ہوگئے اوراس کے ساتھ ہی سارے حاضرین بھی کھڑے ہوگئے۔ ابو بکرنے رسول اللہ کے ہاتھوں کا بوسہ لیا اور آگے بڑھ گئے۔ان کے بعد تمام حاضرین نے ایک ایک کرکے نبی کریم کے ہاتھوں کا بوسہ لیا۔ میرانمبرسب سے آخر میں تھا۔ میں نے بھی بیشرف ہواایک سمندرتھا۔ان میں سے ہر شخص بدحال اور پریشان نظر آتا تھا۔ یہ لوگ سر جھکائے کھڑے سے۔ ان کے چہرے خوف کے مارے سیاہ پڑر ہے تھے۔فضا میں سر گوشیوں کی خفیف می آواز کے سواکوئی اور آواز نہ تھی۔ یہی حضرت نوح کی وہ امت تھی جو دراصل ان کی اولاد میں پیدا ہونے والے لوگ تھے۔

يجهدريين ايك صدابلند موئى:

"نوح کے گواہ بارگاہ الہی میں پیش ہوں۔"

میرا خیال تھا کہ اب ابو بکر آ گے بڑھ کر کچھ کہیں گے۔ مگر اس وقت میں نے دیکھا کہ پیچھے سے نبی کریم تشریف لائے اور عرش الہی کے سامنے کھڑے ہوگئے۔

فرمایا گیا:

'' كهواح محمر! كيا كهناجا يت هو؟''

رسول الله صلى الله عليه وسلم في بارگاه احديت ميس عرض كيا:

''پروردگارتونے مجھے نبوت دی اور اپنا کلام مجھ پر نازل کیا۔ اس کلام میں تونے مجھے بتایا کہ نوح بھی وہی دین تو حید لے کرآئے تھے جوتو مجھے عطا کر رہا ہے۔ اسی دین تق کی شہادت میں نے اپنی امت پر دی اور اب بیلوگ تیرے سامنے پیش ہیں تا کہ بیگواہی دیں کہ اسی دین حق کو انھوں نے اولا دنوح تک ہے کم وکاست پہنچادیا تھا۔''

ارشادهوا:

"تم نے سے کہا۔اپنے امتیوں کو پیش کرو۔"

اس پرسیدنا ابوبکرنے آگے قدم بڑھانے شروع کیے اور حضرت نوح کے برابر میں جاکر کھڑے ہوگئے۔ہم سب بھی ان کی پیروی میں ان کے پیچھے جاکر تھبر گئے۔ انھوں نے آ ہشگی سے میرا ہاتھ تھام لیا اور آ گے کی طرف چلنے لگے۔ راستے میں وہ مجھے تھانے لگہ:

'' ویکھوعبداللہ! اس مجمع میں ہر شخص کا انتخاب اللہ تعالیٰ نے کیا ہے۔ جانتے ہو کہ اس کے نزدیک انتخاب کا معیار کیا ہے؟''

میں خاموثی سے ان کی شکل دیکھنے لگا۔ انھوں نے اپنے سوال کا خود ہی جواب دیا: " تعصّبات، جذبات اورخواهشات سے بلند ہوکر جس شخص نے حق کواپنامسله بنالیا، اور توحید وآخرت کواینی زندگی کامشن بنالیا وہی اللہ کے نزدیک اس شہادت کے کام کے سب سے زیادہ حقدار ہیں۔ دیکھوتھارے زمانے کے زہبی لوگ خواہشات سے تو شاید بلند ہو گئے تھے، مگران کی اکثریت تعصّبات اور جذبات سے بلندنہیں ہوسکی ۔ لوگ مختلف فرقوں اور مسالک کے اسیر تھے۔ وہ صرف اسی بات کوقبول کرتے تھے جوان کے حلقے کے لوگ کریں۔ وہ لوگوں کوایے ہی فرقے کی طرف بلاتے تھے۔وہ اپنے اکابرین کی بڑائی کے احساس میں جیا کرتے تھے۔جبکہتم صرف خدا کی بڑائی کے احساس میں زندہ رہے۔تم نے سچائی کو ہر قیمت دے کر قبول کیا اور ہر تعصب سے یاک ہوکراختیار کیا۔خدا کی توحیدتمھاری زندگی کا سب سے بڑا مسکتھی اور خدا سے ملاقات پر لوگوں کو تیار کرناتھ اری زندگی کا سب سے بڑا مقصد۔ پھرتم نے دعوت کا کام صرف اپنی قوم ہی میں نہیں کیا بلکہ غیرمسلم اقوام تک قرآن کا پیغام تو حیدوآ خرت پہنچانے کے لیے ایک طویل دعوتی جدوجهد کی _ یہی ساری باتیں آج تمھارے انتخاب کا سبب بن گئی ہیں ۔''

.....

حضرت نوح عرش الہی کے داہنے جانب ہاتھ باندھے کھڑے تھے۔ہم تمام لوگ حضرت ابو بکر کی زیر قیادت ان کے پیچھے جاکر کھڑے ہوگئے۔سامنے کی سمت انسانوں کا تاحد نظر پھیلا

درے تو ضرور مارتے۔''

اس کی بات س کر میں بھی بننے لگا۔ پھھ تو قف کے بعد میں نے کہا:

''اصل بات ابوبکر یا عمر کی نہیں۔عمر بھی وہی کرتے جو ابوبکرنے کیا۔ کیونکہ انھیں جیجنے والی ایک ہی ہستی تھی۔اس رب کریم کی جوساری زندگی میری پردہ پوشی کرتار ہاہے۔''

پھرایک اندیشہ میرے ذہن میں پیدا ہوا، میں نے صالح سے یو چھا:

« جمعیں میرے بارے میں کیسے پتا چلا۔ کیاسب لوگوں کو بیہ بات معلوم ہوگئ؟ ''

' د نہیں نہیںا بو بکر بڑے حلیم الطبع شخص ہیں۔انھوں نے کسی کونہیں بتایا۔رہا میں تو اللہ

تعالیٰ نے میرے ہی ذریعے سے ابو بکر کوتمھارے بارے میں پیغام بھجوایا تھا۔اس لیے مجھے معلوم

ہوگیا۔ویسے تم نے سے کہا۔جانتے ہواللہ تعالی نے کیا کہہ کر مجھے ابو بکر کے پاس بھیجا تھا؟''

میرے جواب کا نتظار کیے بغیروہ بولا:

''میرے بندے کوسنجالو۔ وہ اکساری میں اپنی ذہے داری فراموش کرنے جارہا ہے۔'' شرمندگی اور احسان مندی کے ملے جذبات کے ساتھ میں نے اپناسر جھکا دیا۔ پچھ دہر بعد میں نے صالح سے دریافت کیا:

"يہال حشر كے معاملات كس طرح چل رہے ہيں؟"

'' مختلف انبیا کی اپنی امتوں کے بارے میں شہادت دینے کاعمل جاری ہے۔ ہر نبی اور رسول اپنی امت تک رب کا پیغام رسول اپنی امت کے بارے میں بیشہادت دے رہا ہے کہ اس نے اپنی امت تک رب کا پیغام پہنچادیا تھا۔ جس کے بعد ہروہ شخص جس کاعمل اس تعلیم کے مطابق ہوتا ہے، اس کی خطا کیں درگز رکر کے اس کی کا میابی کا اعلان کر دیا جاتا ہے۔''،صالح نے جواب دیا۔

مجھے یادآ گیا۔صالح نے بتایا تھا کہ حساب کتاب کے اس دور کے بعد عمومی حساب کتاب

آوازآئی:

''تم کون ہو؟''

حضرت ابوبکرنے اپنا تعارف کرایا اور پھرہم میں سے ہر شخص کا نام اور زمانہ بیان کرکے اس کا تعارف کرایا۔ آپ نے عرض کیا کہ ہم امت محمد یہ ہیں۔ ہم پر آپ کے آخری نبی محم صلی اللہ علیہ وسلم نے حق کی شہادت دی اور یہ بتایا کہ نوح بھی اسی دین کو لے کر آئے تھے۔ نوح اور محمد کا یہی دین ہم نے حق پہنچادیا تھا جو آپ محمد کا یہی دین ہم نے حق پہنچادیا تھا جو آپ کے سامنے امت نوح کی حیثیت میں موجود ہیں۔

اس گواہی کے بعدامت نوح کے لیے جائے فرار کے راستے بند ہوگئے۔ یہ بات واضح ہوگئی کہ نوح کا دین وہی تھا جو محمصلی اللہ علیہ وسلم کا تھا اور امت محمد بیے نے اس دین کو دنیا تک پہنچا دیا تھا۔ اب امت نوح کا حساب اسی گواہی کی روشنی میں ہونا تھا۔ ہمارا کا م ختم ہو چکا تھا۔ اس لیے ہم لوگ واپسی کے لیے روانہ ہوگئے۔

.....

ہمارا قافلہ واپسی کے سفر میں رواں دواں تھا۔اس دفعہ سالار قافلہ نبی آخر الزماں خود تھے۔ ہمارا قافلہ فرشتوں کی معیت میں میدان حشر سے گزرتا ہوا حوض کوثر کی سمت جارہا تھا۔ میں اپنی رسوائی کے اندیشے سے ذرا پیچھے ہی چل رہا تھا۔ یکا کیکسی نے میرے کندے پر ہاتھ رکھ کر کہا: ''بھائی تم کہاں بھاگنے کی کوشش کررہے تھے۔''

میں نے پیچھے مڑ کر دیکھا تو صالح زیراب مسکرار ہاتھا۔ میں شرمندہ ہوکر خاموش رہا۔وہ بنتے ہوئے بولا:

''خدا کاشکرکروکة تمهارے امیر قافلہ ابوبکر تھے۔ان کی جگہ عمر ہوتے توشخصیں کم از کم دوجار

.....جب زندگی شروع هوگی 155

.....جب زندگی شروع هوگی 154

چلے گئے۔ میں بھی آگے بڑھنا جاہ دہاتھا کہ صالح نے کہا: ''رکواور دیکھو یہاں کیا ہوتا ہے۔''

میں نے دیکھا کہ فرضتے ان لوگوں پر بری طرح پل پڑے ہیں۔ اس اثنا میں میدان حشر کے بائیں جانب سے کچھ مزید فرشتے بھی آگئے۔ انھوں نے انتہائی بےرحی سے ان لوگوں کو مارنا شروع کر دیا۔ فرشتے ایک کوڑا مارتے اور ہزاروں لوگ اس کی زدمیں آکر چیختے چلاتے دور جاگرتے۔ تھوڑی ہی دیر میں حوض کے قریب کا علاقہ صاف ہوگیا۔ مار کھاتے اور بلبلاتے ہوئے یہلوگ جنھوں نے دین اسلام میں نت نئے عقید سے اور اعمال ایجاد کر لیے تھے، اپنی رسوائی اور بدختی کا ماتم کرتے ہوئے وہاں سے رخصت ہوگئے۔

میں صالح کے ساتھ کھڑا ہے عبرتناک مناظر دکھ رہاتھا۔ میں سوچ رہاتھا کہ یہ وہ بدنصیب
ہیں جن کے لیے قرآن مجید کی ہدایت اور رسول الدُّصلی الدُّعلیہ وسلم کی سنت ناکا فی تھی۔ اس لیے
انھوں نے اس میں اضافہ اور تبدیلی کر کے دین حق کا چہرہ سنح کرنے کی کوشش کی۔ ان کے پاس
انھوں نے اس میں اضافہ اور تبدیلی کر کے دین حق کا چہرہ سنح کرنے کی کوشش کی۔ ان کے پاس
ابنی ہر گمراہی اور برعملی کی ایک بے جامنطق موجود ہوتی تھی۔ جب انھیں بتایا جاتا کہ قرآن مجید
سمجھانے کی کوشش کرتا ہواس کی جان کے دہمن ہوجاتے تھے۔ جب انھیں بتایا جاتا کہ قرآن مجید
سے باہر کوئی عقیدہ ایجاد نہیں کیا جاسکتا اور سنت رسول کے علاوہ کوئی اور عمل خدا کے ہاں مقبول
نہیں ہوسکتا تو بیان باتوں کو بکواس جھتے اور اپنی گمراہیوں میں مگن رہتے تھے۔ گراس کا نتیجہ انھوں
نے آج بھگت لیا تھا۔ میں یہ سب سوچ ہی رہاتھا کہ صالح نے مجھ سے کہا:

''عبداللہ! میں انسانوں کو مجھ نہیں سکا کہ آخر ہرنبی کی امت نے ہدایت واضح طور پر پالینے کے بعد بدعتوں میں اتنی دلچیسی کیوں لی؟''

"تم نے اچھاسوال کیا ہے۔ میں خود بھی زندگی بھراس مسکلے پرسوچتار ہا ہوں۔میرے خیال

شروع ہوگا۔ مجھے آس بندھ گئ کہ شایداس مرحلے پر میرے بیٹے جمشید کی نجات کا کوئی فیصلہ ہوجائے ،مگر ظاہر ہے میرے ہاتھ میں کچھنہیں تھا۔ میں نے صالح سے پوچھا:

''یہاں کیا حالات ہیں؟''

''حالات کانہ پوچھو۔کسی کا کوئی پرسان حال نہیں ہے۔اس پرمزیدیہ کہ کسی کونہیں معلوم کہ اس کے ساتھ کیا ہوگا۔''

ہم دونوں یہ گفتگو کرتے ہوئے قافلے کے پیچھے پیکھے چل رہے تھے کہ اچا نک ایک زوردار شور بلند ہوا۔ اس شور کا سبب بیتھا کہ مسلمانوں کا ایک جم غفیر نبی کریم کے نام کی دہائی دیتاان کی طرف بڑھنا چاہ رہا تھا۔ یہ لوگ چیخ رہے تھے، رور ہے تھے اور فریاد کرر ہے تھے کہ یارسول اللہ ہماری مدد کیجھے۔ ہم آپ کے امتی ہیں۔ جبکہ فرشتے اضیں کوڑے مار مار کر دور کرر ہے تھے۔ یہ لوگ حشر کی شختیوں سے استے نگ آ چیکے تھے کہ مارکھا کر بھی رسول اللہ کی سمت بڑھنے کی کوشش کیے جار ہے تھے۔ انھیں رسول اللہ کی سمت بڑھنے کی کوشش کیے جار ہے تھے۔ انھیں رسول اللہ کی صورت میں بمشکل امید کی ایک کرن نظر آئی تھی۔

رحت للعالمین صلی الله علیه وسلم نے بیمنظر دیکھا تو فرشتوں کے سردار کو اپنے پاس بلاکر پوچھا کہ بیاوگ تو میرے امتی، میرے نام لیوا، میرے کلمہ کو ہیں۔ ان کے ساتھ بیسلوک کیوں ہور ہاہے؟ فرشتے نے بڑے ادب سے جواب دیا:

''یارسول اللہ! بے شک بیلوگ آپ کے نام لیوا ہیں، مگر آپ کونہیں معلوم کہ ان لوگوں نے آپ کے بعد آپ کے دین میں کیا نئ نئ چیزیں بیدا کر دی تھیں۔''

اس پررسول اللہ کے چہر ہُ انور پر شخت نا گواری کے تا ثرات پیدا ہوئے اور آپ نے فر مایا: ''ان لوگوں کے لیے دوری ہوجھوں نے میرے بعد میر بے لائے ہوئے دین کوبدل ڈالا۔'' حضور یہ کہہ کر واپس حوض کوثر کی سمت مڑ گئے اور قافلے کے لوگ بھی آپ کے پیچھے پیچھے

دسوال باب

حساب كتاب اورابل جهنم

اہل بدعت کی پٹائی کے واقعے کے بعد میں بہت دل گرفتہ ہو چکا تھا۔ کیونکہ میں نے اس واقعے میں اپنے کئی جاننے والوں کودیکھا تھا۔ میری طبیعت بحال کرنے کے لیے صالح مجھے واپس حوض کوثر کی طرف لے گیا تھا۔ وہاں کے پرفضا ماحول میں پچھو وقت تنہائی اور خاموثی میں گزار کرمیں بہتر ہوگیا تو وہ دوبارہ مجھے میدان حشر میں لے آیا۔

راستے میں وہ مجھے بتانے لگا کہ جب ہم یہاں نہیں تھے تو اس عرصے میں تمام انبیا کی شہادت کاعمل پورا ہو گیا۔جس کے بعد عمومی حساب کتاب کا مرحلہ شروع ہو چکا تھا۔اس کا آغاز بھی امت مجمد میہ ہوا جس کا بڑا حصہ حساب کتاب سے گزر کرا پنے بارے میں اللہ تعالیٰ کا فیصلہ من چکا ہے۔

''اس کا مطلب یہ ہوا کہ ایک انتہائی اہم موقع پر میں یہاں موجو زہیں تھا؟''
'' ہاں ایسا ہی ہے لیکن جنت میں جانے کے بعد جب چا ہو، اس حساب کتاب کی آڈیووڈیو
ریکارڈ نگ د کیوسکو گے۔''، اس نے بہتے ہوئے میری بات کا جواب دیا۔
'' مگر بھائی لائیومشامدہ تو لائیو ہی ہوا کرتا ہے۔''، میں نے بھی مسکراتے ہوئے اس کی
بات کا جواب دیا۔

میں اس کی اصل وجہ غلو ہے۔ انسان بڑی جذباتی مخلوق ہے۔ وہ افراط وتفریط کا شکار ہوجاتا ہے۔ انبیا کے نام لیواؤں کے ساتھ بھی یہی ہوا۔ پچھلوگ مادیت کی طرف اپنے رجحان کی بناپر انبیا کی تعلیمات کوچھوڑ بیٹھے تو کچھلوگوں نے انبیا اور صالحین کی محبت اور عبادت کے شوق میں اعتدال سے تجاوز کیا۔ یہی تجاوز اور غلو بدعت کا سبب بن گیا۔''

صالح نے میری بات پر گردن ہلاتے ہوئے کہا:

''اس افراط وتفریط اور غلو و تجاوز کا سب سے بڑا نمونہ سیجی تھے۔ایک طرف ان کے ہاں حضرت موسیٰ کی شریعت کو ترک کر دیا گیا۔ دوسری طرف رہبانیت ایجاد کر کے ایسی ایسی عبادتیں، ریاضتیں اور بدعتیں دین میں داخل کرلی گئیں کہ کسی نارمل انسان کے لیے فدہبی شاخت کے ساتھ زندگی گزارنامشکل ہوگیا۔ عمل کے ساتھ ان کے ہاں عقیدے کا غلوبھی آخری درجے میں ظاہر ہوا۔انھوں نے نبیوں کی امت ہوتے ہوئے بھی خدا کی بیوی اور بیٹا گھڑ لیا۔ مگر یارحقیقت سے سے کہ مسلمان اس کام میں کون سا پیچھے رہے ہو۔''

یہ آخری بات اس نے بہت زور دے کر کہی۔ میں نے بلاتو قف جواب دیا: "اور آج اس کا نتیج بھی بھگت لیا۔ عیسائیوں نے بھی اور مسلمانوں نے بھی۔ "
یہ کہتے وقت میری نظر میں کچھ دیر قبل رونما ہونے والے مناظر گھوم رہے تھے۔

.....

دائیں اور بائیں سمت موجود رہے۔ دائیں والا نیک اعمال اور بائیں والا بداعمالیاں لکھتا تھا۔ ان کوقر آن مجید میں کراماً کاتبین کہا گیا تھا۔''

''گریہاں آکران میں ہے کون سائق اور کون شہید بنتا ہے؟''، میں نے بوچھا۔ ''اس کاعلم اللہ تعالیٰ کو ہے۔ وہی بندے کی پیثی سے قبل کراماً کا تبین کو مطلع کرتے ہیں کہ دونوں میں سے س کو کیا کرنا ہے۔''

ہم وہاں پینچیتو ایک سرکاری افسراللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں پیش تھا۔اس سے پوچھا گیا: ''کیاعمل کیا؟''

اس فرزتے ہوئے جواب دیا:

'' پروردگار مجھ سے زندگی میں پچھ غلطیاں ہوئی تھیں، مگر بعد میں میں نے تیرے لیے بہت عبادت وریاضت کی ۔اپنی زندگی تیرے دین کے لیے وقف کردی۔''

اسی اثنامیں اس کے ساتھ کھڑے فرشتے کواشارہ ہوا۔اس نے کہا:

"پروردگار!اس نے سچ کہاہے۔"

پوچھا گيا:

''تم ایک سرکاری ملازم تھے۔ کیا تم نے رشوت لی؟ لوگوں کو تنگ کر کے ان سے پیسے کھائے۔ناجائز طریقے سے قانون شخت کر کے لوگوں کورشوت دینے کے لیے مجبور کیا؟''
اس نے عرض کیا:

"يەمىں نے كيا تھالىكن ميں نے توبه كر لى تھى۔"

"نونے توبہ کر کی تھی؟"، انہائی غضبناک آواز میں سوال کیا گیا۔

اس کے منہ سے جواب میں ایک لفظ نہیں نکل سکا۔ فرشتہ آ گے بڑھا اور اس نے اس کے

''ایک بڑی دلچسپ چیز جو یہاں ہوئی وہ میں شخصیں بتادیتا ہوں۔ ہوا یہ کہ جب رسول اللہ علیہ وسلم کی امت کے مشرکین کوان کے شرک پر پکڑا گیا تو ان کی ایک بڑی تعداد نے صاف انکار کر دیا کہ وہ کسی شرک میں مبتلا تھے۔ان انکار کرنے والوں میں بعد کے زمانے کے لوگ ہی نہیں کفار مکہ بھی تھے جو بتوں کی یوجا کرتے تھے۔''

"اس کاسبب؟"

''اس کا سبب بیتھا کہ آج سب نے اپنی آتکھوں سے دیکھ لیا ہے کہ اللہ تعالیٰ کے علاوہ کسی کے ہاتھ میں پچھ نہیں ہے۔ ان لوگوں نے پہلے پہل تو اپنے دیوی دیوتاؤں اور بزرگوں کو پکارا اور ان کو تلاش کیا۔ ظاہر ہے کہ نہ کوئی تھا اور نہ کسی نے جواب دینا تھا۔ فرشتے اور صالح بزرگ، جنھیں اللہ کو چھوڑ کر پکارا جاتا تھا، انھوں نے تو ان لوگوں کے شرک سے صاف انکار کردیا تھا۔ اس کے بعدا یک ہی چارہ بچاتھا کہ بیلوگ اپنے شرک کا صاف انکار کردیں، مگر ظاہر ہے اس کا کوئی فائدہ نہیں ہوا۔ ایسے تمام مجرموں کے لیے جہنم کا فیصلہ ہوگیا۔''

"اس وقت کس کا حساب کتاب ہور ہاہے؟"، میں نے دریافت کیا۔

''اس وفت تمھارے زمانے کے لوگوں کا نمبرآ چکا ہے۔ اسی لیے میں تمھیں یہاں لے آیا ہوں۔ تم دکھ سکتے ہو کہ ایک ایک کرکے لوگ حساب کتاب کے لیے بلائے جارہے ہیں۔ ہر شخص دوفر شتوں کے ساتھ بارگاہ الہی میں پیش ہوتا ہے۔ ایک فرشتہ پیچھے چیتا اورا پنی نگرانی میں اسے عرش تک پہنچا تا ہے جبکہ دوسرا فرشتہ بندے کے ساتھ اس کا نامہ اعمال اٹھائے چلتا ہے۔ ان میں سے پیچھے والے فرشتہ کو نسائق اور نامہ اعمال لے کرساتھ چلنے والے کو شہید' کہا جا تا ہے۔ نسائق وہ فرشتہ ہے جو بندے کو حشر کے میدان سے عرش الہی تک پہنچانے کا ذمے دار ہے جبکہ شہید' اس کے اعمال کی گواہی دیتا ہے۔ یہ وہی دوفرشتے ہیں جو زندگی بھرانسان کے جبکہ شہید' اس کے اعمال کی گواہی دیتا ہے۔ یہ وہی دوفرشتے ہیں جو زندگی بھرانسان کے حبر کہ شہید' اس کے اعمال کی گواہی دیتا ہے۔ یہ وہی دوفرشتے ہیں جو زندگی بھرانسان کے

فرشتول نے جواب دیا:

'' تیرے بیوی بچوں کا حساب بھی ہوجائے گا پہلے تو تو چل۔'' پھر دونوں فرشتے اسے مارتے اور گھیٹتے ہوئے جہنم کی سمت لے گئے۔

.....

اگلاتخص بولیس کا ایک سینئر افسر تھا۔ اللہ تعالی نے اسے نخاطب ہی نہیں کیا۔ اس کے ساتھ آنے والے فرشتے سے بوچھا کہ اس کے نامۂ اعمال میں کیا درج ہے۔ اس کے جواب میں فرشتے نے اس کی ساری زندگی کے جرائم بیان کردیے۔ جن میں بے گناہ لوگوں پرظلم ، بعض معصوموں کا قتل ، جوئے اور بدکاری کے اڈوں کی سرپرستی ، بدکاری اور شراب نوشی ، رشوت اور عیاشی جیسے شکین جرائم شامل تھے۔ جبکہ نیکیوں میں صرف عیدکی وہ نمازیں تھیں جو حالت مجبوری میں حکمرانوں کے ساتھ عیدگاہ میں اداکی جاتی تھیں۔

يوجها گيا:

" و تشمصیں اپنی صفائی میں کچھ کہنا ہے۔"

س نے کہا:

'' پروردگار! میرے حالات ہی ایسے تھے۔ ہر طرف رشوت کا ماحول تھا۔ میں بیسب نہیں کرناچا ہتا تھا مگرا فسران کا دباؤاور ماحول کے جبر کی بناپر مجبور ہوگیا۔''

انتهائی شخت آواز میں کہا گیا:

"توتم مجبور ہو گئے تھے؟"

پھر حکم ہوا کہ اس کے ماتحت کا م کرنے والے ایک جونیئر افسر کو پیش کیا جائے۔تھوڑی ہی دیرییں ایک انتہائی خوش شکل شخص بہت اعلیٰ اور نفیس لباس زیب تن کیے ہوئے حاضر نامہ انمال کو پڑھنا شروع کیا۔ جس کے مطابق اس نے حرام کی کمائی سے گھر بنایا اور ساری زندگی اسی گھر میں رہا، انویسٹمنٹ کرکے مال کوخوب بڑھایا، بچوں کو اسی پیسے سے اعلیٰ تعلیم دلوائی۔ بیوی کوخوب زیورات بنا کر دیے۔ یہ اس مال سے اپنی موت تک فائدہ اٹھا تا رہا۔ البتہ زبان سے قبہ ضرور کی تھی اور ریٹائر منٹ کے بعد ڈاڑھی، ٹوپی، نماز وغیرہ سب شروع کر دی تھی۔ جیسے ہی فرشتے کا بیان ختم ہوا تھم ہوا:

''اس کا نامهُ اعمال میزان میں رکھو۔''

دائیں ہاتھ کے فرشتے نے اس کی نیکیاں الگ کر کے میزان عدل میں دائیں طرف رکھ دیں اور بائیں ہاتھ کے فرشتے نے اس کی برائیاں بائیں طرف رکھ دیں۔ وہ سرکاری افسرانتہائی بے بسی اور خوف کے ساتھ بیسب ہوتا دیکھ رہاتھا۔

فرشتوں نے اپنا کام جیسے ہی ختم کیا نتیجہ سامنے آگیا۔ الٹے ہاتھ کا پلڑا مکمل طور پر جھک گیا تھا۔ اس نے ظلم و ناانصافی اور رشوت سے جو پچھ حرام کمایا تھا اور لوگوں کے ساتھ جوزیا دتیاں کی تھیں وہ اس کے سارے نیک اعمال پر غالب آگئیں۔ بیدد کھے کروہ شخص چیخے چلانے لگا اور رحم کی درخواست کرنے لگا۔ ارشاد ہوا:

''جن لوگوں سے تورشوت لیتا اور آخیس تنگ کرتا تھا بھی ان پر تجھے رحم آیا۔ دیکھ تیری کمائی آج تیرے کچھ کام نہ آئی۔ تیراانجام جہنم ہے۔ پھرایک فرشتے نے اس کا نامہُ اعمال اس کے بائیں ہاتھ میں تھادیا۔''

وه شخص فيخ فيخ كر كهنے لگا:

''میں نے اپنے لیے کچھ ہیں کیا۔ بیسب میں نے اپنی ہوی بچوں کے لیے کیا تھا۔اللہ کے واسطے مجھے چھوڑ دو۔میرے ہیوی بچول کو پکڑو۔''

.....جب زندگی شروع **حوگی** 163

جب زندگی شروع هوگی 162

میرے سامنے ہوتا تھا، کین میں نے مختبے مہلت دی۔ تو نے اس مہلت سے فائدہ نہیں اٹھایا۔ تو نے سیمجھا تھا کہ مختبے میرے حضور پیش نہیں ہونا۔ دیکی تیرا گمان غلط ثابت ہوا۔''

ادھر عنیض وغضب کے بیالفاظ بلند ہورہے تھے،اُدھر میدان حشر کے بائیں جانب سے جہنم کے شعلوں کے بھڑ کنے کی آوازیں تیز ہورہی تھیں۔ان آوازوں نے ہردل کولرزا کرر کھ دیا تھا۔ ہر شخص پر سخت ہول کا عالم طاری تھا۔ کلیجے منہ کو آرہے تھے۔آ تکھیں بھٹی ہوئی تھیں۔لوگوں کے چہرے بالکل سیاہ پڑچکے تھے۔دل کی دھڑ کنیں اتنی تیز تھیں کہ گویادل سینہ تو ٹر کر باہرنکل آئے گا۔گر آئی کوئی جائے فرار نہتی۔ایک مجرم کا فیصلہ ہور ہا تھا اور دیگر مجرموں کی حالت خراب ہورہی تھی۔ وقت کے فرعون، طاقتو رہتیاں، جابر حکمران، بے انتہا دولت کے خزانوں کے مالک ہشہور ترین سیلیمر بیٹی،انتہائی اثر ورسوخ والے لوگ، سب معمولی غلاموں بلکہ بھیڑ بکریوں کی طرح بے بسی سیلیمر بیٹی،انتہائی اثر ورسوخ والے لوگ، سب معمولی غلاموں بلکہ بھیڑ بکریوں کی طرح بے بسی سیلیمر بیٹی،انتہائی اثر ورسوخ والے لوگ، سب معمولی غلاموں بلکہ بھیڑ بکریوں کی طرح بے بسی سیلیمر بیٹی،انتہائی اثر ورسوخ والے لوگ، سب معمولی غلاموں بلکہ بھیڑ بکریوں کی طرح بے بسی سیلیمر بیٹی،انتہائی اثر ورسوخ کے فیصلے کے منتظر بھے اور آج اخسیں بیجانے والاکوئی نہ تھا۔

پھراس کا اعمال نامہ تو لا گیا جس میں حسب تو قع الٹے ہاتھ کا بلڑا بھاری ہوگیا۔فرشتے نے آگے بڑھ کرنامہ اعمال اس کے بائیں ہاتھ میں تھا ناچا ہا،مگراس نے ڈرکے مارے ہاتھ چیچے کرلیا۔فرشتے کے مقابلے میں اس کی کیا حیثیت تھی۔فرشتے نے اس کے ہاتھ چیچے ہی کی سمت باندھ کران بندھے ہوئے ہاتھوں میں سے الٹے ہاتھ میں نامہ اعمال تھا دیا۔ پھر دونوں فرشتے باندھ کران بندھے ہوئے ہاتھوں میں سے الٹے ہاتھ میں نامہ اعمال تھا دیا۔ پھر دونوں فرشتے اسے مارتے پیٹے ان شعلوں کی طرف بڑھ گئے جہاں بدترین انجام اس کا منتظر تھا۔

.....

ا گلاشخص ایک بهت دولتمند آدمی تھا۔ یو چھا گیا:

'' دولت کے خزانے تو چیچے چھوڑ آئے ہو۔ یہ بتاؤ کہ مال کیسے کمایا اور کیسے خرچ کیا تھا؟'' اس نے جواب دیا: ہوا۔اس سے یو چھا گیا:

''میرے بندے تو نے بھی اس شخص کے ساتھ کام کیا تھا۔ پھر ماحول سے مجبور ہوکرظلم اور رشوت کاراستہ کیوں اختیار نہیں کیا؟''

اس نے جواب دیا:

''میرے رب مجھے آج کے دن تیرے حضور پیش ہونے کا اندیشہ تھا۔ اس لیے میں نے بھی رشوت نہیں لی۔ جب ساتھ کام کرنے والوں نے مجھے مجبور کیا تو میں نے صاف انکار کر دیا۔ میں نے ساری عمر بہت غربت کی زندگی گزاری لیکن بھی پیسے لے کرانصاف کا خون نہیں کیا۔''

" ہاں! اس کابدلہ ہے کہ تیرے بہت کم عمل کومیں نے بہت زیادہ قبول کیا ہے اور تحقیے ہمیشہ رہنے والی جنت کی سرفرازی نصیب کی ہے۔"

پھر دوسرے پولیس والے سے کہا گیا:

"تیرے پاس انتخاب بینیں تھا کہ تو رشوت بظلم اور زیادتی کے راستے پر چل کر امیر ہوجائے یا ایماندار بن کرغربت کی زندگی گزارے۔ تیرے پاس انتخاب بیتھا کہ انصاف کر کے جنت میں جائے ۔ یا پھرظلم کرے اور جہنم میں جائے ۔ سو تونے جہنم کو پیند کر لیا۔ یہی ہمیشہ کے لیے تیرا بدلہ ہے۔' وہ پولیس والا ہار ماننے کے لیے تیار نہ تھا۔ وہ روتے ہوئے کہنے لگا:

"پروردگار! مجھے شیطان نے گمراہ کیا تھا۔"

بواب ملا:

دونہیں! اصل میں تو خودا یک شیطان تھا۔ حالا نکہ تو میرے سامنے ایک معمولی چیونٹی سے زیادہ بے بس تھا۔ اے بے وقعت انسان! جس وقت تو انسانوں پر ظلم کرتا تھا اس وقت بھی تو آ نا شروع ہوگئ۔اوررفتہ رفتہ پورےجسم نے اس کے خلاف گواہی دے دی۔حتیٰ کہ اس کے سینے نے اس کے دل کی وہ نیت بھی بیان کر دی جوفر شتوں کے ریکارڈ میں درج نبھی۔
اس گواہی کے بعد کہنے سننے کی ساری گنجائش ختم ہوگئ اور وہی انجام سامنے آگیا جو پچھلوں کے سامنے آیا تھا۔صرف ایک اضافی بات ہوئی وہ یہ کہ فرشتوں کو حکم ہوا کہ جہنم میں دیگر عذا بوں کے ساتھ اس کے مال ودولت اور خزانوں کو آگ میں دہکا یا جائے اور اس سے دیگر عذا بوں کے بیشانی اور اس کی کمرکو بار بارداغا جائے۔اس کے بعد فرشتے اسے منہ کے بل گھیٹے ہوئے جہنم کی سمت لے گئے۔

.....

ایک ایک کرکے لوگ آئے جارہے تھا وران کے معاملات نمٹنے جارہے تھے۔ چندلوگوں کا معاملہ بڑا ہی عبر تناک تھا۔ ان میں سے پہلا تخص آیا تو محسوس ہوا کہ اس کے نامہ اعمال میں نئیوں کے پہاڑ ہیں۔ عبادت، ریاضت، نوافل، اذکار، نماز، روزہ، زکوۃ، جج اور عمرے کی قطار تھی جواس کے نامہ اعمال سے ختم ہی نہیں ہورہی تھی۔ گراس کے بعد فرشتے نے اس کے نامہ اعمال میں موجودان اعمال کو پڑھنا شروع کیا جن کا تعلق مخلوق خدا کے ساتھ تھا تو معلوم ہوا کہ کسی کو گالی دی ہے، کسی کو مارا پیٹا ہے۔ چنانچہ بارگاہ الہی کو گالی دی ہے، کسی کا مال دبایا ہے، کسی پر تہمت لگائی ہے، کسی کو مارا پیٹا ہے۔ چنانچہ بارگاہ الہی سے فیصلہ ہوا کہ سارے مظلوموں کو بلالو۔ اس کے بعد ہر مظلوم کواس کے حصے کی نیکیاں دے دی گئیں۔ پچھ مظلوم پھر بھی رہ گئے تو تھم ہوا کہ ان کے گناہ اس کے کھاتے میں ڈال دو۔ اس کے بعد جب اعمال کا وزن ہوا تو الٹے ہاتھ کا پلڑ ابالکل جھک گیا۔ وہ شخص چنجتا چلا تا رہا، مگر اس کی اید جب اعمال کا وزن ہوا تو الٹے ہاتھ کا پلڑ ابالکل جھک گیا۔ وہ شخص چنجتا چلا تا رہا، مگر اس کی اید جب اعمال کا وزن ہوا تو الٹے ہاتھ کا پلڑ ابالکل جھک گیا۔ وہ شخص چنجتا چلا تا رہا، مگر اس کی ایک نہ چلی اور فرشتے اسے کھینچتے ہوئے جہنم کی سمت لے گئے۔

کچھلوگ ایسے آئے جن کا انجام دیکھ کر مجھے اپنی فکر پڑگئی۔ان میں سے ایک عالم تھا۔وہ

''پروردگار! میں کاروبارکرتا تھا۔اس ہے جو مال کمایاوہ غریبوں پرخرج کیا۔''
فرشتے کو اشارہ ہوا۔ اس نے تفصیل بیان کرنا شروع کی جس کے مطابق اس شخص نے
زندگی میں کھر بوں روپے کمائے۔ابتدائی زندگی میں چھوٹے کاروبار ہے آغاز کیا۔ چینی ، آٹا اور
دیگر بنیادی ضرورت کی اشیامیں ملاوٹ اور ذخیرہ اندوزی وغیرہ کی بناپر بہت منافع کمایا اور اس کا
برنس تیزی ہے چیل گیا۔اس کے بعد اس نے کئی اور کاروبارکر لیے۔ گراس دفعہ مال کمانے کے
برنس تیزی سے چیل گیا۔اس کے بعد اس نے کئی اور کاروبارکر لیے۔ گراس دفعہ مال کمانے کے
لیے اس نے اپنے جیسے گئی دوسر سے لٹیروں کوساتھ ملاکر ایک کارٹل بنالیا۔کارٹل کا کام ہی میتھا کہ
مارکیٹ کوکٹرول کر کے اپنی مرضی کی قیت پر اشیافروخت کی جائیں۔ یہ کارٹل جو انہائی بارسوخ
افراد پر شتمل تھا سپنے سیاسی رابطوں اور رشوت کے ذریعے سے اپنی مرضی کی قیتیں طے کر اتا۔
افراد پر شتمل تھا سپنے سیاسی رابطوں اور رشوت کے ذریعے سے اپنی مرضی کی قیتیں طے کر اتا۔
اور نزیہ عوام مہنگائی کی چکی میں پستے رہے اور ان کا سرمامیہ کروڑوں سے اربوں اور اربوں
سے کھر یوں میں بدلتا گیا۔معاشرے میں اپنا شخص برقر ارر کھنے کے لیے بیا سپنے خزانوں میں
سے چند سکے خیرات کرتا اور ڈھیروں واہ واہ کما تا۔

فرشتے کے بیان کے بعد کچھ کہنے سننے کی گنجائش ختم ہوگئی، مگر یہ سیٹھ بہت چالاک شخص تھا۔
اس نے چیخ چیخ کر کہنا شروع کر دیا کہ بیسارابیان بالکل غلط ہے۔ میں نے کوئی غلط کا منہیں کیا۔
میں نے ہر چیز قانون کے مطابق کی ہے۔ مارکیٹ کے تقاضوں کے مطابق کا روبارکیا۔ میرے خلاف کوئی ثبوت نہیں ہے۔ یہ فرشتہ جھوٹ بول رہا ہے۔ وہ سلسل چیخ جارہا تھا۔
آواز آئی:

"تو تحقی ثبوت چاہیے۔وہ بھی مل جائے گا۔"

ان الفاظ کے ساتھ ہی سیٹھ کی آواز بند ہوگئی۔ یکا بک اس کے ہاتھ سے آواز آنا شروع ہوگئی۔ کم وبیش وہی بیان دہرادیا گیا جوفر شتے نے دیا تھا۔ پھرالیم ہی گواہی اس کے پیروں سے اس طرح كھول ديا گيا تھا كە ہرانسان گويابالكل برہنە كھڑا ہوا تھا۔

میں بیسب کچھسوچ رہا تھا اور دل میں لرزرہا تھا کہ اگر میری غلطیاں اور کوتا ہیاں بھی آج سامنے آگئیں تو کیا ہوگا؟ کوئی اور سزانہ ملے، انسان کوصرف بے پر دہ ہی کر دیا جائے، یہی آج کے دن کی سب سے بڑی سزابن جائے گی۔صالح نے غالبًا میرے خیالات کو پڑھ لیا تھا۔وہ میری پیچھ تھیتھیاتے ہوئے بولا:

'' پروردگار عالم کی کریم ہستی آج اپنے نیک بندوں کورسوانہیں کرے گی۔اس کی کرم نوازی اپنے صالح بندوں کی اس طرح پر دہ پوشی کرے گی کہان کی کوئی خطا اور گناہ، کوئی لغزش اور بھول لوگوں کے سامنے نہیں آئے گی۔تم بے فکر رہو۔ خدا سے زیادہ اعلیٰ ظرف ہستی تم کسی اور کی نہ دیکھو گے۔''

''بےشک۔گراس وقت تو میں خدا کی گرفت دیکھ رہا ہوں۔اس طرح کہ جہنم کی سزاسنانے سے قبل بدکاروں کے چہرے سے شرافت اور معصومیت کا نقاب نوچ کر پھین کا جاتا ہے اور پھران کوعذاب کی نذرکیا جاتا ہے۔''، میں نے اندیشہ ناک لہجے میں جواب دیا۔

صالح نے مجھے اطمینان دلاتے ہوئے کہا:

'' بیصرف مجرموں کے ساتھ ہور ہاہے۔جسمانی عذاب سے قبل انہیں رسوائی کا وہنی عذاب دیاجا تاہے۔صالحین کے ساتھ بیہ ہر گرنہیں ہوگا۔''

ہم یہ گفتگو کرر ہے تھے کہ ایک اور شخص کو بارگاہ الوہیت میں پیش کیا گیا۔اس نے پیش ہوتے ہی بارگاہ ایز دی میں عرض کیا:

''پروردگار! میں بہت غریب گھرانے میں پیدا ہوا تھا۔ بچین بہت غربت میں گزرا۔ جوانی میں مجھ سے کچھ غلطیاں ہوگئیں تھیں الیکن تو مجھے معاف کردے۔'' پیش ہواتو اللہ تعالی نے اسے اپنی ساری نعتیں یا ددلا ئیں اور پھراس سے پوچھا کہتم نے جواب میں اسے کہا گیا میں کیا کیا۔ اس نے اپنے علمی اور دعوتی کارنا مے سنا نے شروع کیے۔ جواب میں اسے کہا گیا۔

کہ تو جھوٹ بولتا ہے۔ تو نے بیسب اس لیے کیا کہ تجھے عالم کہا جائے ۔ سود نیا میں کہد دیا گیا۔
فیصلے کا نتیجہ صاف تھا۔ چنا نچے فرشتے اسے منہ کے بل تھیٹے ہوئے جہنم کی سمت لے گئے۔ ایسائی معاملہ ایک شہید اور ایک تنی کے ساتھ ہوا۔ ان سے بھی وئی سوال ہوا۔ انہوں نے بھی اپنی کارنا مے سنائے۔ مگر ہر دفعہ یہی جواب ملاکہ تم نے جو پچھ کیا دنیا میں لوگوں کو دکھانے اور ان کی کارنا مے سنائے۔ مگر ہر دفعہ یہی جواب ملاکہ تم نے جو پچھ کیا دنیا میں لوگوں کو دکھانے اور ان کی نظروں میں مقام پانے کے لیے کیا۔ سووئی تحریف تمھار ابد لہ ہے۔ نہ میرے لیے کچھ کیا نہ میرے پاس دینے کے لیے پچھ ہے۔ انہیں بھی جہنم کی سمت روانہ کر دیا گیا۔ ان لوگوں کا حساب کار ہا تھا کہ میں نے کتنے کام اللہ کے لیے کیے اور کتنے صاب کتاب ہور ہا تھا اور میں حساب لگار ہا تھا کہ میں نے کتنے کام اللہ کے لیے کیے اور کتنے لوگوں کی نظروں میں مقام و بڑائی یانے کے لیے۔

.....

اختساب اور فیصلوں کے عمل میں بعض عجیب وغریب اور نا قابل تصور با تیں سامنے آرہی تصیں۔ دنیا میں ہونے والی سازشوں ، معروف لوگوں کے تل ، گھریلو، دفتری ، ملکی اور بین الاقوامی سطح پر ہونے والے واقعات کے پیچھے کار فر ماعوامل ، ان میں ملوث افراد ، خفیہ ملا قاتوں کی روداد ، بند کمروں کی سرگوشیاں ، غرض ہر چیز آج کے دن کھل رہی تھی ۔ عزت دار ذلیل بن رہے تھے ، شرفا بدکارنکل رہے تھے ، معصوم گناہ گار ثابت ہور ہے تھے ۔ لوگ زندگی بحرجس پروردگارکو بھول کر جیتے رہے ، وہ ان کے ہر ہر لمحے کا گواہ تھا۔ کوئی لفظ نہ تھا جور ریکارڈ نہ ہوا ہواورکوئی نیت اور خیال ایسانہ تھا جو اس کے علم میں نہ آیا ہو۔ رائی کے دانے کے برابر بھی کوئی عمل نہ تھا جو کیا گیااور اس کا اندراج ایک کتاب میں نہ آیا ہو۔ اور آج کے دن بیسب پچھسب لوگوں کے سامنے اس کا اندراج ایک کتاب میں نہ کرلیا گیا ہو۔ اور آج کے دن بیسب پچھسب لوگوں کے سامنے

کوئی اور نہیں میری بیٹی لیل کی مہیلی عاصمہ تھی۔اس کی حالت پہلے سے بھی زیادہ ابتر تھی۔اسے بارگاہ احدیت میں پیش کیا گیا۔

يبهلاسوال هوا:

''پانچ ونت نماز پڑھی یانہیں؟''

اس کی جگه فرشتے نے کہا:

اس کے جواب میں وہ بالکل خاموش کھڑی رہی۔ دوبارہ کہا گیا:

'' کیا تو مفلوج تھی؟ کیا تو خدا کونہیں مانتی تھی؟ کیا تو خود کو معبود مجھتی تھی؟ کیا تیرے پاس ہمارے لیے وفت نہیں تھا؟ یا ہمارے سوا کوئی اور تھا جس نے تجھے دنیا بھر کی نعمتیں دی تھیں؟'' عاصمہ کواپنی صفائی میں پیش کرنے کے لیے الفاظ نہیں مل رہے تھے۔

"پروردگار! یہ ہی تھی کہ خدا کو ہماری نماز کی ضرورت نہیں ہے۔"

"خوب!اس نے ٹھیک کہا تھا۔ مگراب اس کو بیمعلوم ہو گیا ہوگا کہ نماز کی ضرورت ہمیں نہیں خوداس کوتھی نماز جنت کی کنجی ہے۔اس کے بغیر کوئی جنت میں کیسے داخل ہوسکتا ہے۔"

اس کے بعد عاصمہ سے اگلے سوالات شروع ہوئے۔ زندگی کن کاموں میں گزاری؟ جوانی کیسے گزاری؟ مال کہاں سے حاصل کیا، کیسے خرج کیا؟ علم کتنا حاصل کیا اس پر کتنا عمل کیا؟ زکوۃ، انسانوں کی مدد، روزہ، حج ۔ بیاوران جیسے دیگر سوالات ایک کے بعدا کیک کیے جاتے رہے۔ مگر ہرسوال اس کی ذلت اور رسوائی میں اضافہ کرتا گیا۔

آخر کارعاصمہ چینیں مار کررونے لگی۔وہ کہنے لگی:

''پروردگار! میں آج کے دن سے غافل رہی۔ساری زندگی جانوروں کی طرح گزاری۔عمر مجر دولت، فیشن، دوستیوں، رشتوں اور مزوں میں مشغول رہی۔ تیری عظمت اور اس دن کی

جب زندگی شروع هوگی 171

فرشة سے نخاطب ہو کر پوچھا گیا: ...

"كياواقعي اسے ميں نے غربت سے آزمايا تھا؟"

فرشتے نے ادب سے عرض کیا:

"مالک! یے تھیک کہتا ہے، لیکن یے جنھیں غلطیاں کہہ رہا ہے وہ اس کے بدترین جرائم ہیں۔ یہ ایک رہزن بن گیا تھا۔ چندروپوں اور موبائل جیسی معمولی چیزیں چھیننے کے لیے اس نے کئی لوگوں کو مارڈ الا اور کئی لوگوں کو زخمی کیا تھا۔"

"احیما!"، ما لک ذوالجلال نے فرمایا۔

اس اجیها میں جوغضب تھا، اس میں اس شخص کا انجام صاف نظر آگیا تھا۔ پھر قہر الہی ٹرک اٹھا:

"اے ملعون شخص! میں نے مجھے غریب تو پیدا کیا تھالیکن بہترین جسمانی صحت اور صلاحیت سے بیموقع دیا تھا کہ تو زندگی میں ترقی کی کوشش کرتا۔ توبیہ کرتا تو میں مجھے مال سے نواز دیتا۔
کیونکہ مجھے اتنا ہی رزق ملنا تھا جو تیرے لیے مقدر تھا۔ مگر تو نے اس رزق کوخون بہا کراورظلم کیونکہ مجھے اتنا ہی رزق ملنا تھا جو تیرے لیے مقدر تھا۔ مگر تو نے اس رزق کوخون بہا کراورظلم کیا، اس کے کرکے حاصل کیا۔ آج تیرابدلہ بیہ ہے کہ ہروہ شخص جس کوتونے قبل کیا اور جس پرظلم کیا، اس کے گنا ہوں کا بوجھ بھی مجھے اٹھانا ہوگا۔ تیرے لیے ابدی جہنم کا فیصلہ ہے۔ تجھ پرلعنت ہے۔ تیرے لیے ختم نہ ہونے والا در دنا کے عذاب ہے۔"

بیالفاظ ختم ہوئے ہی تھے کہ فرشتے تیر کی طرح اس کی طرف لیکیا وراسے انتہائی بے در دی سے مارتے پیٹتے اور تھیٹتے ہوئے جہنم کی سمت لے گئے۔

.....

دکھی تھے۔ یہ آسودہ حال لوگ آئ سب سے زیادہ برحال تھے۔ ہزاروں برس سے خوارو خراب یہ لوگ موت کی دعا ئیں کرتے ، رحم کی امید باند ھے، کوئی سفارش اور شفاعت ڈھونڈتے ہوئے پریشان حال گھوم رہے تھے۔ کہیں عذاب کے فرشتوں سے مار کھاتے ، کہیں بھوک اور پیاس سے فڈھال ہوتے ، کہیں دھوپ کی شدت سے بے حال ہوتے یہ لوگ نجات کے لیے پچھ بھی کرنے کو تیار تھے۔ اپنی اولا دوں کو، اپنی بیوی بچوں کو، اپنی ساری دولت کو، ساری انسانیت کوفد یے میں دے کر آئے کے دن کی کپڑسے بچنا چاہتے تھے۔ مگر یمکن نہ تھا۔ وہ وقت تو گزر گیا جب چند روپ خرج کرکے ، کچھ وقت دے کر جنت کی اعلیٰ ترین فعمتوں کا حصول ممکن تھا۔ یہ لوگ ساری زندگی ، کیرئیر، اولا داور جائیدادوں پر انویسٹ کرتے رہے۔ کاش یہ لوگ آج کے اس دن کے لیے بھی انویسٹ کرلیے تو اس حال کونہ پہنچتے۔

میدان حشر میں بار بارلوگوں کا نام پکارا جاتا۔ جس کا نام لیاجا تا دوفر شتے تیزی ہے اس کی سمت جھپٹتے اوراس کو لے کر پروردگار کے حضور پیش کردیتے۔ لگتا تھا کہ فرشتے مسلسل اپنے شکار پرنگاہ رکھے ہوئے ہیں اور لاکھوں کروڑوں کے اس مجمع سے بلاتر دداپنے مطلوب شخص کو ڈھونڈ پرنگاہ رکھے ہوئے ہیں اور لاکھوں کروڑوں کے اس مجمع سے بلاتر دداپنے مطلوب شخص کو ڈھونڈ لیے ہیں۔ میری متلاثی نگا ہیں لاشعوری طور پرجمشید کو ڈھونڈ رہی تھیں۔ مگروہ مجھے کہیں نظر نہ آیا۔ صالح میری کیفیت کو بھانی کر بولا:

"دمیں جان بوجھ کر شمصیں اس کے پاس نہیں لے جارہا۔ اس کی بیوی، بچے، ساس، سسر سب کے لیے پہلے ہی جہنم کا فیصلہ سنایا جا چکا ہے اور پچھنہیں معلوم کہ اس کا کیا انجام ہوگا۔ بہتریہ ہے کہتم اس سے نہ ملو۔ یہاں تک کہ اللہ تعالی خود کوئی فیصلہ کردیں۔"

اس کی بات س کر ہونا تو یہ چاہیے تھا کہ میری کیفیت بہت اداس اور عملین ہوجاتی ۔لیکن نہ جانے کیوں میرے دل میں ایک احساس پیدا ہوا۔ میں صالح سے کہنے لگا:

ملاقات کو بھولی رہی۔ میرے رب مجھے معاف کردے۔ بس ایک دفعہ مجھے دوبارہ دنیا میں بھیج دے۔ پھر دیکھ میں ساری زندگی تیری بندگی کروں گی۔ بھی نافر مانی نہیں کروں گی۔ بس مجھے ایک موقع اور دے دے۔''، یہ کہہ کروہ زمین پر گر کر تڑ پنے لگی۔

''میں شمصیں دوبارہ دنیا میں بھیجے دول تب بھی تم وہی کروگی۔اگر شمصیں ایک موقع اور دے دول تب بھی تم وہی کروگی۔اگر شمصیں ایک موقع اور دے دول تب بھی تمھاری آئے گی۔ میں نے اپنا پیغام تم تک پہنچادیا تھا۔گر تمھاری آئھوں پر پٹی بندھی رہی۔تم اندھی بنی رہیں۔اس لیے آج تم جہنم کے تاریک گڑھے میں بھینکی جاؤگی۔ تبہارے لیے نہ کوئی معافی ہے اور نہ دوسراموقع۔''

پھراس کے ساتھ بھی وہی کچھ ہوا جواس سے پہلے لوگوں کے ساتھ ہو چکا تھا۔

.....

عاصمہ کا انجام دیکھ کر میری حالت دگرگوں ہوگئ۔ میرے لاشعور میں بیخوف پوری طرح موجزن تھا کہ اگر اسی طرح میرے بیٹے جمشید کے ساتھ ہوا تو بیمنظر میں دیکھ نہ سکوں گا۔ میں نے صالح سے کہا:

''میں اب یہاں گھہرنے کی ہمت نہیں پاتا۔ مجھے یہاں سے لے چلو۔' صالح میری کیفیت کو سمجھ رہا تھا۔ وہ بغیر کوئی سوال کیے میرا ہاتھ پکڑے ایک سمت روانہ ہوگیا۔ راستے میں جگہ جگہ انتہائی عبر تناک مناظر تھے۔ ان گنت صدیوں تک میدان حشر کے سخت ترین ماحول کی اذبیتیں اٹھا کرلوگ آخری درجے میں بدحال ہو چکے تھے۔ دولتمند، طاقتور، بارسوخ، ذبین، حسین، صاحب اقتدار اور ہر طرح کی صلاحیت کے حاملین اس میدان میں زبوں حال پھررہے تھے۔ ان کے پاس دنیا میں سب پچھ تھا۔ بس ایمان وکس صالح کا ذخیرہ نہیں تھا۔ یہ پائے ہوئے لوگ آج سب سے زیادہ محروم تھے۔ یہ خوشحال لوگ آج سب سے زیادہ ''نہیں نہیں۔ یہ بات نہیں۔ اس وقت اہل جہنم کوجہنم کے قریب پہنچادیا گیا ہے۔ یہ جوتم میدان دیکھ رہے ہواس میں الٹے ہاتھ کی سمت ایک راستہ بتدریج گہرا ہوکر کھائی کی شکل اختیار کر لیتا ہے۔ جہنم کے ساتوں درواز ہے اس کھائی سے نکلتے ہیں۔ جبیسا کہتم نے قرآن میں بڑھا ہے کہ ان سات دروازوں میں سات مختلف قشم کے مجرم داخل کیے جائیں گے۔''

صالح مجھے یہ تفصیلات بتاہی رہاتھا کہ میں نے محسوس کیا کہ میدان میں نشیب کی سمت ایک راستہ اتر رہاتھا۔ ہم اس راستے پہنیں گئے بلکہ اس کے ساتھ ساتھ جو بلندز مین تھی اس پر چلتے رہے۔ تھوڑی دیر میں بیر راستہ تنگ ہوکر کھائی کی شکل میں تبدیل ہوگیا۔ ہم او پر ہی تھے جہاں سے ہمیں نیچ کا منظر بالکل صاف نظر آرہا تھا۔ اس راستے پر جگہ جگہ فرشتے تعینات تھے جو مجرموں کو مارتے تھیٹتے ہوئے لارہے تھے۔

تھوڑا آ گے جاکراس تنگ راستے یا کھائی پررش بڑھنے لگا۔ یہاں کھوے سے کھوا جھل رہا تھا۔ بدہیب اور بدشکل مردوعورت اس جگہ ٹھسے پڑے تھے۔ بیوہ ظالم اور فاسق و فاجر لوگ تھے جن کے انجام کا اعلان ہو چکا تھا اور جہنم میں دا خلے سے قبل انہیں جانوروں کی طرح ایک جگہ ٹھونس دیا گیا تھا۔

و تقے و تقے سے جہنم کے شعلے بھڑ کتے اور آسان تک بلند ہوتے چلے جاتے۔ان کے اثر سے یہاں کا سارا آسان سرخ ہور ہا تھا۔ جبکہ ان کے د کمنے کی آواز ان مجرموں کے دلوں کو دہلار ہی تھی۔ بھی کہھار کوئی چنگاری جو کسی بڑے کل جتنی وسیع ہوتی اس کھائی میں جاگرتی جس سے زبردست ہلچل مچ جاتی ۔لوگ آگ کے اس گولے سے بچنے کے لیے ایک دوسر کو کچلتے اور پھلا نگتے ہوئے بھا گتے۔ایسازیادہ تر اس وقت ہوتا جب کچھ بڑے مجرم اس گروہ کی طرف لائے جاتے تو آگ کا یہ گولہ ان کا استقبال کرنے آتا۔ جس کے نتیج میں ان لوگوں کی اذبیت

''میرے رب کا جو فیصلہ ہوگا وہ مجھے قبول ہے۔ میں اپنے بیٹے سے جنتی محبت کرتا ہوں میرا مالک میراان دا تا اس سے ہزاروں گنا زیادہ اپنے بندوں سے محبت کرتا ہے۔ بلکہ ساری مخلوقات اپنی اولا دکو جتنا چا ہتی ہے، میرارب اس سے بڑھ کرا پنے بندوں پہ شفقت فر مانے والا ہے۔ جمشید کی معافی کی اگر ایک فیصد بھی گنجائش ہے تو یقیناً اسے معاف کر دیا جائے گا۔ اور اگر وہ کسی صورت معافی کے لائق نہیں تو رب کے ایسے کسی مجرم سے مجھے کوئی ہمدردی نہیں ۔ چا ہے وہ میراا پنا بیٹا ہی کیوں نہ ہو۔''

ميري بات س كرصا كيمسكرايا اور بولا:

«تم بھی بہت عجیب ہو۔اتنے عجیب ہو کہ بس...."

" ہاں! شاید میں عجیب ہوں، مگرایک کریم رب کا بندہ ہوں۔ اس نے میرے قلب پر سکینت نازل کردی ہے۔ اب مجھے کسی کی کوئی پروانہیں۔ویسے ہم جا کہاں رہے ہیں؟"

" یہ ہوئی نابات۔ابتم لوٹے ہو۔ابتم دوبارہ ایک باپ سے عبداللہ ہے ہو۔لیکن میں شمصیں یہ ہتادوں کہ ابھی تک لوگوں کی نجات کا امکان ہے۔اللہ تعالی میدان حشر کی اس تحق کو بہت سے لوگوں کے گناہوں کی معافی کا سبب بنا کر ان کے نیک اعمال کی بنا پر انھیں معاف کر رہے ہیں۔ تم نے اتفاق سے سارے مجرموں کا حساب کتاب ہوتے دیکھ لیا، مگر پچھ لوگوں کو ابھی بھی معاف کیا جارہ ہے۔اس لیے کہ خدا کے انصاف میں کوئی بچی نیکی بھی ضائع نہیں جاتی۔'' معاف کیا جارہ کے جواب میں کہا:

''بےشک میرارب بڑا قدر دان ہے، مگر ہم کہاں جارہے ہیں؟'' ''ہم دراصل جہنم کی سمت جارہے ہیں۔ میں شمصیں اب اہل جہنم سے ملوانا جاہ ہر ہاہوں۔'' '' تو کیا ہم جہنم میں جائیں گے؟''

اور تکلیف میں اور اضافہ ہوجا تا۔

صالح نے ایک سمت اشارہ کر کے مجھ سے کہا: "وہال دیکھو۔"

جیسے ہی میں نے اس سمت دیکھا تو مجھے وہاں کی ساری آوازیں صاف سنائی دیے گئیں۔ یہ کچھ لیڈراوران کے پیروکار تھے جو آپس میں جھگڑ رہے تھے۔ پیروکاراپنے لیڈروں سے کہہ رہے تھے کہ ہم نے تمھارے کہنے پرتق کی مخالفت کی تھی۔ تم کہتے تھے کہ ہماری بات مانو شمیں اگرکوئی عذاب ہوگا تو ہم بچالیں گے۔ کیا آج ہمارے حصے کا کوئی عذاب تم اٹھا سکتے ہویا کم از کم اس سے نکلنے کا کوئی راستہ ہی بتادو؟ تم تو بڑے ذیبین اور ہر مسکلے کاحل نکال لینے والے لوگ تھے۔ وہ لیڈر جواب دیتے: اگر ہمیں کوئی راستہ معلوم ہوتا تو پہلے خود نہ بچتے۔ ویسے ہم نے تو تم سے نہیں کہا تھا کہ جو ہم کہیں وہ ضرور مانو۔ ہم نے زبرد تی تو نہیں کی تھی۔ ہمارے راستے پر چلئے میں تھی اس کہا تھا کہ جو ہم کہیں وہ ضرور مانو۔ ہم نے زبرد تی تو نہیں کی تھی۔ ہمارے راستے پر چلئے میں تھی تاری اس کے مفادات تھے۔اب تو ہم سب کوئی کر اس عذاب کو بھگتنا ہوگا۔ اس پر پیروکار کہتے: اے اللہ ہمارے ان لیڈر و جسخ جھالکر کہتے کہ جمیں بددعادے کرتمھاری اپنی حالت کوئی بہتر ہوجانی ہے۔

ال گفتگو برصالح نے بیتصرہ کیا:

ان سب کے لیے ہی دوگنا عذاب ہوگا کیونکہ جو پیروکار تھے وہ بعد والوں کے لیڈر بن گئے اوران کواسی طرح گمراہ کیا۔ دیکھوان کے مزید پیروکار آرہے ہیں۔

میں نے دیکھا تو واقعی اس ہجوم میں دھکم پیل شروع ہوگئی کیوں کہ پچھاورلوگ ان کی طرف آئے تھے۔وہ لیڈر بولے۔ان بدبختوں کوبھی نہیں آنا تھا۔ پہلے ہی جگہا تی تنگ ہے یہ بد بودار لوگ اور آگئے۔ نئے آنے والے اس بدترین استقبال پر آپے سے باہر ہوگئے اور ایک نیا جھگڑا

شروع ہوگیا۔ جوتھوڑی دیر میں مار پیٹ میں تبدیل ہوگیا۔ اہل جہنم ایک دوسرے کو برا بھلا کہتے ،
گالیاں بکتے باہم دست وگر یباں ہوگئے۔ لاتیں گھونسے، دھکم پیل اور چیخ و پکار کے اس جبس زدہ
ماحول میں لوگوں کی جو حالت ہورہی تھی ، ظاہر ہے میں صرف دیکھ اور سن کر اس کا اندازہ نہیں
کرسکتا تھا۔ مگر مجھے یقین تھا کہ بیلوگ اپنی دنیا کی زندگی کو یاد کر کے ضرور در در ہے ہوں گے جس
میں ان کے پاس سارے مواقع تھے، مگر جنت کی نعمت کوچھوڑ کر انھوں نے اپنے لیے جہنم کی اس
وحشت کو پیند کرلیا۔ صرف چندروزہ مزوں، فائدوں، خواہشات اور تعصّبات کی خاطر۔

صالح مجھ سے کہنے لگا:

''ابھی تو بیلوگ جہنم میں گئے ہی نہیں۔ وہاں تو اس سے کہیں بڑھ کرعذاب ہوگا۔ان کے گلے میں غلامی اور ذلت کی علامت کے طور پرطوق پڑا ہوگا۔ پہننے کے لیے گندھک اور تارکول کے میں غلامی اور ذلت کی علامت کے طور پرطوق پڑا ہوگا۔ پہننے کے لیے گندھک اور تارکول کے پڑے ملیں گے جو دور ہی سے آگ کو پکڑلیں گے۔ بیر آگ ان کے چہرے اور جسم کو جھلسادے گی۔ وہ اذبیت سے تڑ پتے رہیں گے مگر کوئی ان کی مددکونہ آئے گانہ ان پر ترس کھائے گا۔ پھران کی جلسی ہوئی جلد کی جگہ نئی جلد پیدا ہوگی جس سے آخیس شدید خارش ہوگی۔ بیا ہے کھجاتے کھجاتے کہولہان کرلیں گے ،مگر تھجلی کم نہ ہوگی۔

جب بھی انہیں بھوک گے گی تو آھیں کھانے کے لیے خاردار جھاڑیاں اور کڑو ہے نہریلے تھو ہر کے درخت کے وہ پھل دیے جائیں گے جن پر کانٹے گے ہوں گے۔ جبکہ پینے کے لیے غلیظ اور بد بودار پہیپ، ابلتا پانی اور کھولتے تیل کی تلچھٹ ہوگی جو پیٹ میں جاکرآگ کی طرح کھولے گااور پیاس کا عالم یہ ہوگا کہ بیلوگ اس کوتونس گے ہوئے اونٹ کی طرح پینے پر مجبور موں گے۔وہ پانی ان کی پیٹ کی انتڑیاں کاٹ کر باہر نکال دے گا۔

جہنم میں فرشتے انھیں بڑے بڑے ہتھوڑوں سے ماریں گے۔جس سے ان کاجسم بری طرح

اسے قبول نہیں کیا۔ خدا کے مقابلے میں سرکتی کی اور مخلوق خدا پر ٹلم وہتم کا راستہ اختیار کیا۔

اس وقت صالح نے مجھے ایک بہت ہی عجیب مشاہدہ کرایا۔ اس کے توجہ دلانے پر میں نے دیکھا کہ ان سب کے وسط میں ایک بہت بڑا دیو ہیکل شخص کھڑا تھا۔ اس کے جسم سے آگ کے شعطے نکل رہے تھے اور پوراجسم زنجیروں سے جکڑا ہوا تھا۔ وہ ان سب سے مخاطب ہو کر کہہ رہا تھا کہ دیکھو اللہ نے تم سے جو وعدہ کیا تھا وہ سچا تھا اور جو وعدے میں نے کیے تھے وہ سب جھوٹے تھے۔ آج مجھے برا بھلانہ کہو۔ میں تمھارے سارے اعمال سے بری ہوں۔ میری کوئی غلطی نہیں ہے۔ میراتم پرکوئی اختیار نہ تھا۔ تم نے جو کیا اپنی مرضی سے کیا۔ اگر تم نے میری بات مانی تو اس میں میرا کیا قصور تم لوگ مجھے مت کوسو بلکہ خود کو ملامت کرو۔ آج نہ میں تمھارے لیے پچھ کرسکتا ہوں اور نہتم میرے لیے پچھ کرسکتا ہوں اور نہتم میرے لیے پچھ کرسکتا

مجھے اس گفتگو سے اندازہ ہوگیا کہ بیموصوف کون ہیں۔ میں نے اپنے اندازے کی تصدیق کے لیے صالح کودیکھا تو وہ بولا:

''تم ٹھیک سمجھے۔ بیابلیس ہے۔اللّٰہ کاسب سے بڑا نافر مان۔ آج سب سے بڑھ کرعذاب بھی اسی کو ہوگا۔ گر باقی لوگوں کو بھی ان کے کیے کی سزا ملے گی۔''

میں او پر کھڑ ایہ سارا منظر دکھے رہا تھا اور دل ہی دل میں اپنے عظیم رب کی شکر گزاری کر رہا تھا جس نے مجھے شیطان کے شراور دھوکے سے بچالیا وگر نہ زندگی میں بار ہااس ملعون نے مجھے گراہ کرنے کی کوشش کی تھی ۔ مگر اللہ تعالی نے مجھے اپنی عافیت میں رکھا۔ میرا ہمیشہ یہ معمول رہا کہ میں شیطان کے شرسے اللہ کی پناہ مانگا تھا۔ سومیر بے اللہ نے میری لاج رکھی ۔ مگر جھوں نے میں شیطان کے شرسے اللہ کی پیروی کی اور شیطان کو اپنا دوست بنایا وہ بدترین انجام سے دوچار ہوگئے۔

زخمی ہوجائے گا۔ان کے زخموں سے جواہواور پیپ نکلے گی وہ دوسر ہے مجرموں کو پلائی جائے گی۔
پھران کوزنجیروں میں باندھ کر کسی تنگ جگہ پرڈال دیا جائے گا۔وہاں ہر جگہ سے موت آئے گی مگر
وہ مریں گے نہیں۔اس وقت ان کے لیے سب سے بڑی خوش خبری موت کی خبر ہوگی مگر وہاں
انھیں موت نہیں آئے گی۔وقفے وقفے سے بیسارے عذاب وہ ہمیشہ بھگتے رہیں گے۔''
میں بہتفصیلات س کر لرزاٹھا۔ صالح نے مزید کہا:

''اہل جہنم کو جہنم میں داخل کرنے سے قبل یہاں اوپر لایا جائے گا اور انہیں جہنم کے اردگردگھٹنوں کے بل بٹھادیا جائے گا۔ چنانچہان کے لیے سب سے پہلا عذاب بیہ ہوگا کہ وہ اپنی آنکھوں سے سارے عذاب د کیھ لیں گے۔ پھر گروہ در گروہ اہل جہنم کو جہنم کی تنگ و تاریک جگہوں پر لے جا کرٹھونس دیا جائے گا اور عذاب کا وہ سلسلہ شروع ہوگا جس کی تفصیل میں نے ابھی بیان کی ہے۔''

"تو كياسار إلى جهنم كايهي انجام موكا؟"

' د نہیں یہ تو بڑے مجرموں کے ساتھ ہوگا۔ دوسروں کے ساتھ ملکا معاملہ ہوگا مگریہ ملکا معاملہ بھی بہر حال نا قابل برداشت عذاب ہی ہوگا۔''

پھراس نے ایک اور سمت اشارہ کیا۔ تو میں نے دیکھا کہ وہاں بعض انہائی بدہیت اور مکروہ شکل کے لوگ موجود ہیں۔ صالح ایک ایک کر کے مجھے بتانے لگا کہ ان میں سے کون شخص کس رسول کا کا فر اور مخالف تھا۔ میں نے خاص طور پرنمر وداور فرعون کودیکھا کیونکہ ان کا ذکر بہت سنا تھا۔ انھی کے ساتھ ابوجہل، ابولہب اور قریش کے دیگر سر دار موجود تھے۔ ان سب کی حالت نا قابل بیان حد تک بری ہو چکی تھی۔ وقت کے بیسر دار اس وقت برترین غلاموں سے بھی بری حالت میں تھے۔ ان کا جرم بی تھا کہ سے ان آخری درجے میں ان کے سامنے آپی تھی مگر انہوں نے حالت میں تھے۔ ان کا جرم بی تھا کہ سے ان آخری درجے میں ان کے سامنے آپی تھی مگر انہوں نے حالت میں تھے۔ ان کا جرم بی تھا کہ سے ان آخری درجے میں ان کے سامنے آپی تھی مگر انہوں نے

گیار ہواں باب

آخرکار.....

جمشید کو ابھی حساب کے لیے پیش نہیں کیا گیا تھا۔ دوفر شتے اس کوعرش کے قریب لے کر کھڑ ہے ہوئے تھے اور وہ اپنی باری کا انظار کرر ہا تھا۔ اس کا چہرہ ستا ہوا تھا جس پر دنیا کے بچپ س ساٹھ برسوں کی دولتمندی کا تو کوئی اثر نظر نہیں آتا تھا، کیکن حشر کے ہزاروں برس کی خواری کی پوری داستان کھی ہوئی تھی۔ اس کے قریب جانے سے قبل میں نے اپ دل کو مضبوط بنانے کی کوشش کی۔ قریب پہنچ اتو اس کے قریب کھڑ نے فرشتوں نے جھے آگے بڑھنے سے روک دیا۔ کوشش کی۔ قریب پہنچ اتو اس کے قریب کھڑ نے فرشتوں نے جھے آگے بڑھنے اوہ بول دیا۔ مگر صالح کی مداخلت پر انہوں نے ہمیں اجازت دے دی۔ جمشید نے جھے دیکھ کیا تھا۔ وہ بے اختیار میرے قریب آیا اور میرے سینے سے لیٹ گیا۔ پھروہ میری طرف دیکھ کر بولا:

میں اس کی کمر شیخیا نے کے سوا کچھ نہ کہ سکا۔ پھر اس نے آ ہمتگی سے کہا:

میں اس کی کمر شیخیا نے کے سوا کچھ نہ کہ سکا۔ پھر اس نے آ ہمتگی سے کہا:

"ابوشاید میں اتنا پر انہیں تھا۔"

'' مگرتم بروں کے ساتھ ضرور تھے بیٹا! بروں کا ساتھ بھی اچھے نتائج تک نہیں پہنچا تا۔ تم نے شادی کی توالیں لڑکی ہے جس کی واحد خوبی اس کا حسن اور دولت تھی ۔خدا کی نظر میں بیکوئی خوبی نہیں ہوتی ۔ تم ہم سے الگ ہوگئے اور اپنے سسر کے ایسے کاروبار میں شریک ہوگئے جس کے نہیں ہوتی ۔ تم ہم سے الگ ہوگئے دورا پنے سسر کے ایسے کاروبار میں شریک ہوگئے جس کے

اسى اثنامين صالح ميرى طرف مر ااور بولا:

"عبدالله چلوشمين بلايا جار باہے-"

میں نے یو چھا کیوں؟

''وہ بولاجمشد کوحساب کتاب کے لیے پیش کیا جانے والا ہے۔ شمصیں گواہی کے لیے بلایا

جارہاہے۔"

''میری گواہی؟''

'' ہاں تمھاری گواہی۔''

''میری گواہی اس کے قل میں ہوگی یااس کے خلاف''

" دیکھواگراللہ نے اسے معاف کرنے کا فیصلہ کرلیا ہے تو پھروہ تم سے کوئی ایسی بات پوچس گے جس کا جواب اس کے تق میں جائے گا۔ اور اگر اس کے گنا ہوں کی بنا پر اسے پکڑنے کا فیصلہ کیا ہے تو وہ تم سے کوئی ایسی بات پوچس کے جواس کے خلاف جائے گی۔ یا ہوسکتا ہے کہ وہ کوئی اور معاملہ کریں جتمی بات صرف وہی جانتے ہیں۔''

میری حالت جوتھہری ہوئی تھی ایک دفعہ پھر دگرگوں ہوگئی اور میں لزرتے دل اور کا نیخ قدموں کے ساتھ صالح کے ہمراہ روانہ ہوگیا۔

.....

ا تناشد ید تھا کہاس کی آ واز نہیں نکل رہی تھی۔ کچھ دریمیں جمشید سے سوال ہوا: ''مجھے جانتے ہو، میں کون ہوں؟''

اس آواز میں اتنا تھ ہراؤتھا کہ میں انداز ہنہیں کرسکا کہ پیٹھ ہراؤکسی طوفان کی آمد کا پیش خیمہ ہے یا پھر مالک دوجہاں کے حلم کا ظہور ہے۔

"آپ میرے رب ہیں۔ سب کے رب ہیں۔ یہی میرے والدنے مجھے بتایا تھا۔" شان بے نیازی کے ساتھ پوچھا گیا:

''کون ہے تھا راباپ؟''

جشیدنے میری طرف دیکھ کرکھا:

"يه هڙ ۽ بوئي بين-

اس کے اس جملے کے ساتھ میرادل دھک سے رہ گیا۔ مجھے اس بات کا اندازہ ہو چکاتھا کہ اب جمشید مارا گیا۔ کیونکہ میں نے اسے تو حید کے علاوہ اور بھی بہت ہی چیزوں کی نصیحت کی تھی جن میں اس کاریکارڈ اچھا نہیں تھا۔ اب مجھ سے بہی پوچھا جانا تھا کہ میں نے اسے کن باتوں کی نصیحت کی تھی اور میری یہی گواہی اس کی پکڑکا سبب بن جاتی۔ گرمیری توقع کے بالکل برخلاف اللہ تعالیٰ نے مجھے گواہی کے لیے نہیں بلایا۔ انہوں نے جمشید سے ایک بالکل مختلف سوال کیا:

''ابھیتم اپنے باپ سے کیا کہ رہے تھ یہ کہ اللہ میاں شاید مجھے معاف نہ کریں۔ گر آپ مجھے ضرور معاف کر دیجیے۔ آپ تو میرے باپ ہیں نا۔''

لمحہ بھر پہلے جومیری امید بندھی تھی وہ اس سوال کے ساتھ ہی دم توڑگئی۔جمشید کو بھی اندازہ ہوگیا کہ اس کی پکڑشروع ہوچکی ہے۔خوف کے مارے اس کا چہرہ سیاہ پڑگیا۔اس کے ہاتھ بارے میں تعصیں معلوم تھا کہ اس میں حرام کی آمیزش ہے۔ گر ہوی، بچوں اور مال ودولت کے لیے تم حرام میں تعاون کے مرتکب ہوتے رہے۔ یہی چیزیں تعصیں اس مقام تک لے آئیں۔'

'' آپٹھیک کہتے ہیں ابو، گر میں نے نیکیاں بھی کی تھیں ۔ تو کیا کوئی امید ہے؟''
میں خاموش رہا۔ میری خاموشی نے اسے میرا جواب سمجھادیا۔ وہ ما یوں کن لہجے میں بولا:
'' مجھے اندازہ ہوگیا ہے ابو۔ اپنے بیوی بچوں اور ساس سسر کوجہتم میں جاتا دیکھنے کے بعد مجھے اندازہ ہوچکا ہے کہ آج کسی کے ہاتھ میں بچوئیں ہے۔ ساراا ختیاراس رب کے پاس ہے مجھے اندازہ ہوچکا ہے کہ آج کسی کے ہاتھ میں بچوئیں ہے۔ ساراا ختیاراس رب کے پاس ہے جس کے احکام کو میں بھولا رہا۔ آج جس کا عمل اسے نہیں بچاسکا اسے دنیا کی کوئی طاقت نہیں بچاسکے گی۔ میں ہزاروں برس سے اس میدان میں پریشان بھر رہا ہوں۔ میں ان گنت لوگوں کو جہتم میں جاتا دیکھ چکا ہوں۔ مجھے اب اپنی نجات کی کوئی امید نہیں رہی ہے۔ میں نے اللہ سے بہت معافی مائی مائی کا کوئی فائدہ نہیں۔ ابو! اللہ میاں شاید محصر عار یہ ہے۔ آپ تو میرے باپ ہیں نا۔''

سے معاصدہ ریں۔ راپ سے روز معاں روجید۔ پو بیرے باپ ہیں۔ میکہہ کروہ پھوٹ پھوٹ کررونے لگا۔ میں نے بہت کوشش کی کہ میری آنکھوں سے آنسونہ بہیں، مگر نہ جاہتے ہوئے بھی میری آنکھیں برسنے لگیں۔اسی اثنا میں جمشید کا نام پکارا گیا۔ فرشتوں نے فوراً سے مجھ سے الگ کیا اور بارگاہ ربوبیت میں پیش کردیا۔

وہ ہاتھ باندھ کر اور سر جھکا کر سارے جہانوں کے پروردگار کے حضور پیش ہوگیا۔ ایک خاموثی طاری تھی۔ جمشید کھڑا تھا مگراس سے کوئی سوال نہیں کیا جار ہاتھا۔ جمجے سمجھ میں نہیں آیا کہ اس خاموثی کی وجہ کیا ہے۔ تھوڑی دیر میں وجہ بھی ظاہر ہوگئی۔ پچھ فرشتوں کے ساتھ ناعمہ وہاں آگئی۔ اس کے ساتھ ہی صالح نے مجھے اشارہ کیا تو میں ناعمہ کے ساتھ جاکر کھڑا ہوگیا۔ ناعمہ کے چہرے پر ہوائیاں اڑر ہی تھیں۔ وہ مجھ سے پچھ پوچھنا چاہ رہی تھی، مگر بارگاہ احدیت کا رعب

"كياية تورت تفيك كهدر بهي ہے؟" فرشتے نے نامہ اعمال دیکھ کرکھا: "اس نے بالکل ٹھیک کہاہے۔"

اس کے بعد جو کچھ ہوااس نے میرے دل کی دھڑکن تیز کر دی جھم ہوااس کے اعمال تر از و میں رکھو۔ پہلے گناہ رکھے گئے۔جن سے الٹے ہاتھ کا بلڑا بھاری ہوتا جلا گیا۔اس کے بعد نیکیاں رکھی گئیں۔ہم سب کے چہرے فق تھے۔ایک ایک کرکے نیکیاں رکھی گئیں۔مگروہ گناہوں کے مقابلے میں اتنی کم اور ہلکی تھیں کہ میزان میں الٹے ہاتھ کا پلڑا بدستور بھاری رہا۔ آخر میں صرف دونیکیاں رہ گئیں۔ بظاہر فیصلہ ہو چکا تھا۔ ناعمہ نے مابوسی اور بے کسی کے ملے جلے احساس کے ساتھآ تکھیں بند کرلیں۔جمشیدا پناسر پکڑ کے بےبسی سے زمین برگر گیا۔

میں جس وقت سے میدان حشر میں آیا تھامیں نے ایک دفعہ بھی عرش کی طرف دیکھنے کی ہمت نہیں کی تھی۔ مگرنجانے اس وقت پہلی بار بے اختیار میری نگاہیں مالک ذوالجلال کی طرف اٹھ گئیں.....ایک لمحے سے بھی کم عرصے کے لیے....اس ساعت میرے دل سے وہی صدانگلی جو زندگی کی ہرنا گہانی اور مشکل پرمیرے دل سے نکلا کرتی تھی۔لاالے الااللہ۔ پھر میری نظراور سر دونوں فوراً جھک گئے۔

فرشتے نے پہلی نیکی اٹھائی۔ بیناعمہ کے ساتھ کیا گیااس کاحسن سلوک تھا۔ حیرت انگیز طور یرسید هے ہاتھ کا پلر ابلند ہونا شروع ہوا۔ میں نے اپنے برابر کھڑی ناعمہ کو جنجھوڑ کر کہا: ''ناعمه! آئکھیں کھولو۔''

میری آ واز جمشید تک بھی چلی گئی۔اس نے سراٹھا کردیکھااور آ ہستہ آ ہستہ کھڑا ہو گیا۔اٹھتے پلڑے کے ساتھ اس کی آس بھی بن گئی لیکن ایک جگہ بہنچ کرسیدھے ہاتھ کا پلڑ اٹھہر گیا۔الٹے

یا وَں لرزنے لگے۔اس کے سان و گمان میں بھی بیہ بات نہیں تھی کہ اللہ تعالیٰ جودوسرے حساب کتاب میں مصروف تھے ساتھ ساتھ اس کی بات بھی سن رہے تھے۔ نہ صرف سن رہے تھے بلکہ اس کے الفاظ اللہ تعالی کو ناراض کرنے کا سبب بن گئے تھے۔وہ بڑی بے بسی سے بولا:

''جی میں نے بیہ بات کہی تھی لیکن میرامطلب وہ بالکل نہیں تھا جوآ پ سمجھے ہیں۔''

^{دو شم}صی کیا معلوم میں کیا سمجھا ہوں؟''

يوجيها گيا،مگرآ واز ميں ابھي تک وہي گھہراؤتھا۔

''نهنہیں مجھے بالکل نہیں معلوم آپ کیا سمجھے۔''، جمشید نے لڑ کھڑاتی زبان سے جواب دیا۔

> اس سے مزید کوئی بات کہنے کے بجائے ناعمہ سے یو چھا گیا: "میری اونڈی یہ تیرابیٹا ہے۔اس نے تیرے ساتھ کیا سلوک کیا۔"

'' پروردگار! اس نے میرے ساتھ بہت نیک سلوک کیا۔ پیر موایے تک میری خدمت کرتار ہا۔اس نے مال سے ،عمل سے اور محبت سے میرے ساتھ بہت حسن سلوک کیا۔اس کی ہیوی اسے ٹو کی تھی لیکن پیمیری خدمت سے بازنہیں آیا۔اس نے اپنا مال اوراینی جان سب بے دریغ میرے لیے وقف کر دی تھی۔''

ناعمہ کا بسنہیں چل رہا تھا کہ وہ جمشید کے لیے اور بہت کچھ کیے،مگر اسے معلوم تھا کہ جو یو چھا گیا ہے اس سے ایک لفظ زیادہ کہنے براس کی اپنی کپڑ ہوجائے گی۔اس لیے وہ مجبوراً اتنا کهه کرخاموش ہوگئی۔

يروردگارنے فرشتے كى طرف دىكھ كريوجھا:

''اپنوں میں سے ایک شخص بھی رہ جائے تو جنت کا کیا مزہ!'' میری بات کا جواب جمشید نے دیا جس کی بیوی بچے اور سسرال والوں کے بارے میں جہنم کا فیصلہ ہوچکا تھا:

" ہاں ابو! مجھ سے زیادہ یہ بات کون جان سکتا ہے۔ آپ بہت خوش نصیب ہیں۔"
" یہ خوش نصیب اس لیے ہیں کہ اپنے گھر والوں کی تربیت کوانھوں نے اپنامسئلہ بنالیا۔ وہ تو تم ہی نالائق تھے ور نہ دوسروں کو دیکھو۔ سب کے ساتھ اچھا معاملہ ہوا۔"،اس دفعہ ناعمہ نے کہا۔ " امی آپ ٹھیک کہہ رہی ہیں، مگر مجھے دنیا میں یہ خیال رہا کہ میرے ابو کی شفاعت مجھے بخشوا دے گی۔ دراصل میرے سسر کے ایک پیرصا حب تھے جن پر انھیں بہت اعتقادتھا۔ وہ ہمیشہ میرے سسر سے کہتے تھے کہ میر ادامن پکڑے رکھو۔ میں قیامت کے دن شمصیں بخشوا دول گا۔ بس وہیں سے مجھے یہ احساس ہوا کہ میرے ابوجسیا تو کوئی ہونہیں سکتا۔ ان کی شفاعت میرے کام آئے گی۔"

اس کی بات س کرمیں نے کہا:

"بیٹاتم بالکل غلط سمجھے تھے۔ دیکھوتھارے سرکوان کے پیرصاحب نہیں بچاسکے۔ حقیقت پیرے کہ شفاعت کو ذریعہ نجات سمجھنے کی دعوت نہ ہمارے نبی نے دی اور نہ قرآن مجید میں بیہ کہیں بیان ہوا ہے کہ اسے ذریعہ نجات سمجھو۔ قرآن کریم تو نازل ہی اس لیے ہوا تھا کہ بیہ بتائے کہ آخرت کے دن نجات کیسے ہوگی۔ اس نے بار باریہ واضح کیا تھا کہ روز قیامت نجات کا بیانہ ایک ہی ہے یعنی ایمان اور ممل صالح۔ نزول قرآن کے وقت سارے عیسائی اس گراہی کا شکار تھے کہ حضرت عیسیٰ کی شفاعت انھیں بخشوادے گی جبکہ مشرکین میں ہمجھتے تھے کہ ان کے بت خدا کے حضوران کے سفارشی ہوں گے۔ اس لیے قرآن مجید نے بار بار اس بات کو واضح کیا کہ خدا کے حضوران کے سفارشی ہوں گے۔ اس لیے قرآن مجید نے بار بار اس بات کو واضح کیا کہ

ہاتھ کا پلڑا ابھی تک بھاری تھا۔ ہمارے دلوں میں جلنے والی امید کی شمع پھر بجھنے لگی۔ فرشتے نے آخری نیکی اٹھائی اور بلند آواز سے کہا۔ بیتوحید پر ایمان ہے۔ اس کے رکھتے ہی پلڑے کا توازن بدل گیا۔ میری زبان سے بے اختیار نکلا۔ الله اکبر و لله الحمد ۔

اس كے ساتھ ہى مدھم لہجے ميں آواز آئى:

'' جمشیر تمھارے باپ نے تمھیں میرے بارے میں یہ بھی بتایا تھا کہ میں ماں باپ سے ستر ہزار گنا زیادہ اپنے بندوں سے محبت کرتا ہوں۔ یہ تم تھے جس نے میری قدر نہیں کی۔ اسی لیے میدان حشر میں شمھیں اتن تختی اٹھانی پڑی۔ میرا عدل بے لاگ ہوتا ہے۔ مگر میری رحمت ہرشے پرغالب ہے۔''

فرشتے نے نجات کا فیصلہ تحریر کر کے نامہ اعمال اس کے داہنے ہاتھ میں دے دیا۔ جمشید کے منہ سے شدت جذبات میں ایک چیخ نکلی۔ اسے جنت کا پروانہ مل گیا تھا۔ ہزاروں سال پرمبنی اس طویل اور سخت دن کی اذبیت سے اسے نجات مل گئی بلکہ ہر تکلیف سے اسے نجات مل چکی تھی۔ وہ بھا گتا ہوا آیا اور ہم دونوں سے لیٹ گیا۔ ناعمہ پرشاد کی مرگ کی کیفیت طاری تھی۔ جمشید کی آنکھوں سے آنسوروال تھے اور میں اپنے وجود کے ہر رعشے کے ساتھ اس رب کریم کی حمد کر رہا تھا۔ میں کی رحمت کا ملہ نے جمشید کومعاف کر دیا تھا۔

.....

ہمارا پورا خاندان حوض کوڑ کے وی آئی پی لاؤنئے میں جمع تھا۔ میری تینوں بیٹیاں کیلی، عارفہ اور عالیہ اور دونوں بیٹے انوراور جمشید اپنی ماں ناعمہ کے ہمراہ موجود تھے۔ جمشید کے آنے سے ہمارا خاندان مکمل ہوگیا تھا۔ اس لیے اس دفعہ خوشی اور مسرت کا جو عالم تھا وہ بیان سے باہر تھا۔ یوں اپنے خاندان کواکھٹاد کھرمیں نے اپنے پہلومیں بیٹھے صالح سے کہا:

نہیں کریں گے۔اس کے علاوہ جس گناہ کو چاہیں اور جس شخص کے لیے چاہیں بخش سکتے ہیں۔
چھوٹے موٹے گناہوں کو تو اللہ تعالیٰ دنیا کی نختیوں اور نیکیوں کی بناپر معاف کر دیا کرتے تھے،
لیکن جن لوگوں نے گناہ کا راستہ مستقل اختیار کیے رکھا اور تو بنہیں کی انہیں تو بہر حال اس راہ پر
چلنے کے نتائج آج بھگتنا پڑر ہے ہیں۔ تاہم کوئی بندہ مؤمن جب اپنے گناہوں کی کافی سزا
بھگت لیتا ہے۔۔۔۔، 'مصالح نے یہیں تک بات مکمل کی تھی کہ جمشید نے لقمہ دیا:
''جیسے میں نے بھگتی یا پھر لیالی نے میدان حشرکی ابتدائی خواری اٹھائی تھی۔'
''بالکل۔۔۔۔'

صالح نے اس کی تائید کرتے ہوئے اپنی بات جاری رکھی:

''میں یہ بتار ہاتھا کہ جب بندہ مؤمن اپنی خواری اور میدان حشر کی سختیاں جھیلنے کی بنا پر اللہ تعالیٰ کے اپنے قانون عدل کے تحت نجات کا مستحق ہوجا تا ہے تو اللہ تعالیٰ کچھ نیک لوگوں کی گواہی کو جو دراصل اس کے اچھے اعمال ہی کی گواہی ہوتی ہے، اس کی مغفرت کا بہانہ بنادیتے ہیں۔ جیسے تمھارے لیے تمھارے ماں باپ کی گواہی مغفرت کا ذریعہ بن گئی۔ یا لیا رسول اللہ کی اس گواہی کے نتیجے میں نجات پا گئی جو آپ نے ابتدا میں دی تھی لیکن دیکھی کے اس میں بھی ذاتی اس گواہی کے نتیجے میں نجات پا گئی جو آپ نے ابتدا میں دی تھی لیکن دیکھی کے اس میں بھی ذاتی ایمان اور ذاتی عمل کی موجودگی ضروری ہے اور سز اتو بہر حال انسان کو بھگتی پڑتی ہے۔ تو یہ بتا کو ایمان کو بھگتی پڑتی ہے۔ تو یہ بتا کو ایمان کو بھگتی پڑتی ہے۔ تو یہ بتا کو ایمان کو بھگتی کرمعافی کا راستہ بہتر ہے یا شروع ہی میں تو بداور ممل صالح کا راستہ اختیار کر لینا اور بغیر کئی کے بیات یا جانا بہتر ہے؟''

''ظاہر ہے کہ پہلا راستہ بہتر ہے، مگر یہ بتائے کہ پھر حضور کی شفاعت کی کیا حقیقت ہے؟''،اس دفعہ عارفہ نے جواب دیااور ساتھ میں صالح سے ایک سوال بھی کر لیا۔ ''حضور کی شفاعت کا مطلب اگر یہ ہوتا کہ لوگوں کے پاس کوئی نیک عمل نہ ہوتب بھی حضور

جب زندگی شروع هوگی 🕬

شفاعت کوئی ذریعه نجات نہیں ہے۔انسان کو وہی ملے گاجواس نے کیا ہوگا۔'' ''لیکن شفاعت کا ذکر قرآن میں آیا تو ہےاور حدیثوں میں بھی اس کا ذکر ہواہے۔''،جمشید نے سوال کیا۔

میں نے اس کے سامنے ایک سوال رکھتے ہوئے کہا:

'' بیہ بتاؤ کہ پورے قرآن یاکسی حدیث میں کہیں بیہ کہا گیا ہے کہ شفاعت کوذر بعیر نجات سمجھ کراس پر بھروسہ کرویااس کے لیے دعا کرو۔'' ''نہیں ایبا تو کہیں بھی نہیں کہا گیا۔''

جہشید کی جگہ انور نے بورے اعتماد اور وثوق سے کہا تو جہشید نے اس سے اختلاف کرتے

ہوئے کہا:

''نہیں بھائی ہم توہراذان کے بعد شفاعت کی دعا کرتے تھے۔'' میں نے جمشید کی بات کا جواب دیا:

"بیتو لوگوں نے حضور کی بات میں خوداضا فہ کیا تھا۔حضور نے صرف اتنا کہا تھا کہ میرے لیے مقام محمود کی دعا کروتو میر کی شفاعت واجب ہوجائے گی۔ بیٹیں کہا تھا کہ شفاعت کے لیے بھی دعا کیا کرویااس پر بھروسہ کر کے ممل صالح چھوڑ دواور مزے سے گناہ کرتے رہو۔'' صالح نے مجھے مخاطب کرتے ہوئے کہا:

''عبداللہ تم رکو میں انہیں شفاعت کا تصور تفصیل سے سمجھا تا ہوں۔ دیکھواصل نجات کا ضابطہ ایمان اور عمل صالح ہے اور اس کے سوا کچھاور نہیں۔ آج اگر کسی کو معافی مل رہی ہے تو دراصل وہ کسی کی شفاعت سے نہیں مل رہی بلکہ اللہ تعالیٰ کے علم، قدرت اور رحمت کی وجہ سے مل رہی ہے۔ قرآن مجید میں اس بات کواس طرح بیان کیا گیا ہے کہ اللہ تعالیٰ بس شرک ہی کو معاف

درخواست کریں گے۔ تاہم جب اللہ تعالیٰ کی حکمت اور علم کے تحت ان کا فیصلہ کرنا مناسب ہوگا تب حضور کواجازت دی جائے گی کہ وہ ان کے حق میں کوئی بات کریں۔ پھر حضور کی درخواست کے نتیج میں ان کا حساب کتاب ہوگا جس کے بعد جا کران کی نجات کا کوئی امکان پیدا ہوگا۔اور یہ ہوگا بھی سب سے آخر میں جب ایسے لوگ اپنا تمام اعمال کی بدترین سزا بھگت چکے ہوں گے اور تو حید سے وابستگی اور اپنے اچھے اعمال کی بنا پرنجات کے ستحق ہوجا ئیں گے۔'' میر اایک سوال ہے۔'' ،انور نے صالح کو مخاطب کر کے کہا۔

''وہ یہ کہ اگرسب لوگ سز ابھگت کر ہی معافی کے مستحق بن رہے ہیں تو اس میں اللّٰہ کی رحمت کہاں سے آگئی۔ یہ تو بس عدل ہور ہاہے۔''

"بہت اچھاسوال ہے۔"،صالح نے انور کی تحسین کرتے ہوئے جواب میں کہا۔ "دیکھو! وہ اگر صرف عدل کرتے تو ایسے لوگوں کی اصل سزاجہنم کے عذاب تھے جن کا بھگتنا میدان حشر کی تختیوں سے ہزاروں لاکھوں گناسخت سزا ہے۔عدل کے تحت ایسے تمام لوگوں کوجہنم کی سزا بھگتنی چاہیے تھی۔ گران کی رحمت سے ہے کہ وہ حشر کی سختی کوجہنم کے عذابوں کا بدل بنار ہے ہیں۔ یوں اللہ تعالیٰ کی صفت عدل اور صفت رحمت کا بیک وقت ظہور ہور ہا ہے۔" صالح نے بات ختم کی تو جمشید نے کہا:

''توبیہ ہے اصل بات ۔ میں تواس غلط نہی میں رہا کہ شفاعت کا مطلب میہ ہوتا ہے کہ ہم جتنے مرضی گناہ کرلیں نبی کر بیم صلی اللہ علیہ وسلم اور دیگر نیک لوگ ہمیں بخشوا دیں گے۔' ''بیت صور اللہ تعالیٰ کی صفت عدل کے خلاف ہے۔ یہ بس ایک غلط نہی تھی جوقر آن کریم کو سمجھ کرنہ پڑھنے کی وجہ سے لوگوں کو ہوگئ تھی ۔ نجات تو صرف ایمان اور عمل صالح سے ہوتی ہے۔ باقی رہی معافی تو وہ اللہ تعالیٰ کی رحمت سے ملتی ہے۔ اللہ تعالیٰ بس میر تے ہیں کہ اس معافی کا لوگوں کو بخشوادیں گے تو قرآن عمل صالح کی کوئی بات ہی نہیں کرتا بلکہ قرآن کریم میں اللہ تعالی حضور کی زبانی یہ کہلوادیتے کہ لوگوں بس مجھ پر ایمان لے آؤ، میں آخر کارتم کو بخشوادوں گا۔'' ''یہ تو عیسائیوں کا عقیدہ تھا اور اس کا انجام انھوں نے آج بھگت لیا۔''، ناعمہ نے طنزیہ انداز میں کہا۔ صالح نے اس کی تائید میں کہا:

''ہم جانے ہیں کہ قرآن میں ایسی کوئی بات بیان نہیں ہوئی ہے۔ اس کے برعکس ساری یفتین دہانی اس بات کی ہے کہ ایمان لا وَاور عمل صالح اختیار کرواور سیدھا جنت میں جاؤ۔ باقی رہی حدیث تو حدیثوں میں جو کچھ شفاعت کے بارے میں آیا ہے اسے اگر قرآن کی روشنی میں دیکھا جا تا جو آخرت کے بارے میں حقائق بیان کرنے کی اصل کتاب ہے تو بات بالکل واضح تھی۔'' وہ کیا بات ہے؟ جمشیدنے یو چھا:

''وہ یہی کہ آج کے دن گنہ گاروں نے اپنے اعمال کی پوری پوری سزاہمگتی ہے۔اس کے بعد حضور کی درخواست وہ سبب بن گئی جس کی بناپرلوگوں کی نجات کا امکان پیدا ہوا۔ یہ پہلی دفعہ اس وقت ہوا تھا جب حضور نے اللہ تعالیٰ سے یہ درخواست کی تھی کہ انسانیت کا حساب کتاب شروع ہو۔جس کے نتیج میں لوگوں کو انتظار کی زحمت سے نجات ملی ۔ دوسری دفعہ آپ نے اور دیگر تمام انبیا نے اپنی اپنی قو موں کو دی گئی اپنی تعلیم کی شہادت دی۔ یہ شہادت ان سب لوگوں کے لیے نجات کا باعث بن گئی جن کا عمل مجموعی طور پراس تعلیم کے مطابق تھا۔''

''ہاں جیسے کے تم۔اوراب تیسری دفعہ حضوراس وقت درخواست کریں گے جب کچھ لوگوں کا معاملہ مؤخر کر دیا جائے گا۔ان کا حساب کتاب آخری وقت تک نہیں کیا جائے گا اور وہ اپنے گنا ہوں کی پاداش میں حشر کے میدان میں خوار ہوتے رہیں گے۔حضوران کے لیے بار بار '' یہ گناہ کتنی بڑی مصیبت ہوتے ہیں۔ کاش یہ بات ہم لوگ دنیا میں سمجھ لیتے۔'' صالح نے بحث ختم کرتے ہوئے کہا:

"انسانوں کی دوسب سے بڑی بدنصیبیاں رہی ہیں۔ایک بید کہ حشر کے دن کا مرکزی خیال حساب کتاب تھا، مگر لوگوں نے اسے شفاعت کا موضوع بنادیا۔ دوسری بید کہ انسانی زندگی میں مرکزی حیثیت ارحم الراحمین،رب العالمین کی تھی، جبکہ لوگوں نے غیر اللہ کومرکزی خیال بنادیا۔''
میں نے صالح کی تائید کرتے ہوئے کہا:

" کتنی سی بات کہی ہے تم نے صالح! کاش لوگ یہ بات دنیا میں جان لیتے'' پھر میں نے اپنے بچوں کو مخاطب کرتے ہوئے کہا:

''میرے بچوں! اب دنیا کی زندگی قصه ٔ ماضی ہو چکی ہے۔ اب تمھاری منزل ختم نہ ہونے والی جنت کی بادشاہی ہے۔ سکون، آسودگی، آسانی، محبت، رحمت، لطف وسرور شمصیں بیسب مبارک ہو۔ دیکھاتم نے ہمارارب کتنا کریم ورحیم ہے۔ آؤہم سب مل کراپنے رب کریم کی حمد کریں اور مل کرکہیں الحمد لله رب العالمین' ۔''

سب في كر الحمد لله رب العالمين "كو ايك نعر كى شكل مين بلندكيا-

.....

''عبداللہ! حشر کے دن کے معاملات اپنے اختیام کی طرف بڑھ رہے ہیں۔ شمصیں اگر حشر کے معاملات سے کوئی دلچیپی باقی رہ گئی ہے تو دوبارہ وہاں چلے چلو۔''، کچھ دریہ بعد صالح نے مجھ سے مخاطب ہوکر کہا۔

''اس وقت حساب کتاب کہاں تک پہنچاہے؟''، ناعمہ نے دریافت کیا۔ ''لوگوں کی زیادہ بڑی تعداد آخری زمانے میں پیدا ہوئی تھی۔وہ سب اب نمٹ چکے ہیں۔ اعلان اورسبب کسی نیک بندے کی گواہی یا درخواست کو بنادیتے ہیں۔اس سے اللہ تعالیٰ کامقصود اپنے محبوب و برگزیدہ بندوں کی عزت افزائی ہوتی ہے۔نجات تواپنے اصول پر ہوتی ہے۔اورتم سے بہتر اب یہ کون جانتا ہے کہ انسان جہنم میں نہ بھی جائے تب بھی گنا ہوں کی کتنی سخت سزا حشر کے میدان کی سخت کی شکل میں بہر حال بھگتنی پڑتی ہے۔''

'' کیا جہنم میں جانے کے بعد بھی نجات کا کوئی امکان ہے؟''، عالیہ نے سوال کیا تو ایک خاموثی چھا گئی۔ کچھ دیر بعداس سکوت کو صالح نے توڑتے ہوئے کہا:

'' قرآن کہتا ہے نا کہ اللہ تعالیٰ بس شرک ہی کومعاف نہیں کریں گے۔اس کے علاوہ جس گناہ کو چاہیں اور جس شخص کے لیے چاہیں بخش سکتے ہیں۔''

''مطلب؟''،انورنے یو حھا۔

''مطلب بیر کہ پچھ گناہ جہنم تک پہنچا سکتے ہیں، کیکن ان گناہوں کے باوجود جن لوگوں میں ایمان کی کوئی رمق باقی تھی، نھیں آخر کار معافی مل سکتی ہے۔ گر بیمعافی کس کو ملے گی، کب ملے گی، میہ باتیں اللہ کے سواکوئی جانتا ہے اور نہ کوئی اور طے ہی کرے گا۔ اور میرے بھائی جہنم تو ایک بل رہنے کی جگہنہیں ہے۔ جولوگ وہاں سے کلیں گے وہ نجانے کتنا عرصہ گزار نے کے بعد اپنی سزا بھگت کر نگلیں گے۔ بیمدت آئی زیادہ ہوگی کہ اربوں کھر بوں سال بھی اس حساب میں چند کمحوں کے برابر ہیں۔ اس بارے میں تو نہ سوچناہی بہتر ہے۔''

''میرے خدایا!''،انورلرز کر بولا۔

''جہنم تو دور کی بات ہے،حشر کے میدان میں ایک بل کھڑے رہنا بھی نا قابل برداشت عذاب ہے۔''،جمشید نے اپنے تجربے کی روشنی میں کہا۔ لیل نے اس پرمزیداضا فہ کیا:

بارہواں باب

بنى اسرائيل اورمسلمان

ہم حشر کے میدان کی سمت جارہے تھے کہ راستے میں ایک جگہ نحور اور شائستہ نظر آئے۔ انھیں دیکھ کرمیری حس مزاح بیدار ہوگئی۔ میں نے صالح سے کہا: '' آؤذ راجلتے چلتے انھیں تنگ کرتے جائیں۔''

ان دونوں کارخ جھیل کی طرف تھااس لیے وہ ہمیں قریب آتے ہوئے دیکھ نہیں سکے۔ میں شائستہ کی سمت سے اس کے قریب پہنچا اور زور سے کہا:

''اےلڑ کی! چلو ہمارے ساتھ۔ ہم تنہ سے ایک نامحرم مرد کے ساتھ گھو منے پھرنے کے جرم میں گرفتار کرتے ہیں۔''

شائسته میری بلند آواز اور سخت کهجے سے ایک دم گھبرا کر پلٹی ۔ تا ہم نحور پر میری بات کا کوئی اثر نہیں ہوا۔انھوں نے اطمینان کے ساتھ مجھے دیکھا اور کہا:

'' پھر تو مجھے بھی گرفتار کر لیجیے۔ میں بھی شریک جرم ہوں۔''، یہ کہتے ہوئے انہوں نے دونوں ہاتھ آگے پھیلا دیے۔ پھر بنتے ہوئے کہا:

'' مگرمسکہ بیہ ہے کہ یہاں نہ جیل ہے اور نہ سزادینے کی جگہ۔'' ''جیل تو یہاں نہیں ہے، مگر سزا ضرور مل سکتی ہے۔ وہ بیہ کہ مغوبیہ ہی کے ساتھ آپ کی شادی مسلمانوں اور مسیحیوں اور ان کے معاصرین کاعمومی حساب کتاب ہو چکا ہے۔ اس وقت یہود کا حساب چل رہا ہے۔ یوں سمجھ لوکہ بیشتر انسانیت کی تقدیر کا فیصلہ ہو چکا ہے۔ دیگر امتوں میں لوگوں کی تعداد بہت ہی کم تھی اس لیے اب بہت زیادہ وقت نہیں لگے گا۔''
د'میر سے استاد، فرحان احمد کا کیا ہوا۔ شمصیں کچھ معلوم ہے؟''
د'نہیں میر اان سے کوئی براہ راست تعلق نہیں۔ اس لیے میں ان کے بارے میں کچھ

'' بہیں میراان سے کوئی براہ راست تعلق بہیں۔اس لیے میں ان کے بارے میں پھھ نہیں جان سکتا۔ یہ تو میں جانتا ہوں کہ وہ یہاں حوض پرنہیں ہیں۔ باقی اللہ بہتر جانتا ہے کہ ان کا کیا ہوگا۔ ویسے بہتر ہے کہابتم اٹھ جاؤ۔'

''ٹھیک ہے۔ہم لوگ چلتے ہیں۔''، میں نے نشست سے اٹھتے ہوئے کہا۔ ناعمہ اور بچے بھی اپنی نشستوں سے اٹھ گئے۔ناعمہ نے اٹھتے ہوئے کہا:

''میں ان بچوں کے ہمراہ ان کے خاندانوں کے پاس جارہی ہوں۔ یہاں وی آئی پی لاؤنج میں تو صرف آپ کے بچ آسکتے ہیں۔ ان کے بچ تو نیچا نظار کررہے ہیں۔ میں ان کے پاس جارہی ہوں۔ اور ہاں مجھا پنے جمشید کے لیے کوئی نئی دلہن بھی ڈھونڈ نی ہے۔''
اس آخری بات پر ہم سب ہنس پڑے سوائے جمشید کے۔ اس کی سمجھ میں نہیں آیا کہ وہ نئی دلہن کی بات پر ہنے یاا پنی سابقہ بیوی کی ہلاکت پر افسوس کرے۔

''گرآپ نے مجھے تو نظر لگادی ہے۔''، پھر مزید وضاحت کرتے ہوئے بولے: ''میرے پنیمبر ریمیاہ نبی کوشہادت دینے کے لیے بلالیا گیا ہے۔ میں چونکہ ان کا قریبی ساتھی تھا،اس لیے میراوہاں موجود ہونا ضروری ہے۔''

یہ خری بات کہتے ہوئے ان کے چہرے پر سنجیدگی آگئی تھی۔

'' آپ جارہے ہیں؟''،شائستہنے پوچھا۔

'' ہاں۔تم اپنے گھر والوں کے پاس چلی جاؤ۔ میں کچھ دیر تک ان معاملات میں مصروف رہوں گا۔عبداللہ نے مجھےنظر جولگادی ہے۔''

یہ کہد کروہ ان فرشتوں کے ساتھ روانہ ہو گئے جوانہیں لینے آئے تھے۔

''انبیا تو اپنی امتوں پر گواہی دے چکے۔ بیریمیاہ نبی کی گواہی کس چیز کی ہورہی ہے؟''، میں نے صالح کی ست دیکھتے ہوئے دریافت کیا۔

''جن مجرموں نے ان کے ساتھ زیادتی کی تھی ، انہیں بھی ان کے انجام تک پہنچنا ہے۔ یہ گواہی اس سلسلے کی ہے۔''

صالح نے جواب دیا۔ پھر ہم دونوں بھی حشر کی طرف روانہ ہو گئے۔

.....

عرش کے سامنے برمیاہ نبی کے زمانے کے تمام یہود جمع تھے۔ان کا زمانہ یہود کی تاریخ کا ایک اہم ترین دور تھا۔ یہود یا بنی اسرائیل حضرت ابراہیم کے چھوٹے صاجبزادے حضرت اسحاق اوران کے بیٹے یعقوب کی اولا دمیں سے تھے۔حضرت یعقوب جن کا لقب اسرائیل تھاان کے بارہ بیٹے سے۔انہی کی اولا دکو بنی اسرائیل کہا گیا۔ان بارہ بیٹوں میں سب سے نمایاں حضرت یوسف تھے۔ حضرت یعقوب اوران کے بارہ بیٹے فلسطین میں آباد تھے۔مگر حضرت یوسف کے زمانے میں میں حضرت یعقوب اوران کے بارہ بیٹے فلسطین میں آباد تھے۔مگر حضرت یوسف کے زمانے میں میں

کرادی جائے۔ساری زندگی ایک ہی خاتون کے ساتھ رہناوہ بھی جنت میں بڑی سزاہے۔'' اس پرنحور نے ایک زور دارقہ قہہ بلند کیا۔شائستہ جومیرے ابتدائی حملے کے بعد سنجل چکی تھی، ہنتے ہوئے بولی:

''ویسے تو آپ لوگ تو حید کے بڑے قائل ہیں، مگراس معاملے میں آپ لوگوں کی سوچ اتنی مشرکا نہ کیوں ہوجاتی ہے؟''

نحورنے چېرے پرمصنوعی شجیدگی لاتے ہوئے کہا:

'' آپ کومعلوم ہے عبداللہ! مشرکوں کا انجام جہنم ہوتا ہے۔اس لیے آئندہ آپ شائستہ کے سامنے ایسی مشرکانہ گفتگومت میجیے گاوگرنہ آپ کی خیرنہیں۔''

صالح نے اس گفتگو میں مداخلت کرتے ہوئے کہا:

" شائسة! آپ اطمینان رکھیں۔ یے ملاً موحد ہیں۔ان کی ایک ہی بیگم ہیں۔"

اس برنحور مسكراتي ہوئے بولے:

'' بیان کا کارنامہ نہیں،ان کے زمانے میں بیمجبوری تھی۔ خیر چھوڑیں اسے۔ بیہ بتائے کہ آپ کی بیگم صاحبہ ہیں کہاں؟''

میں ابھی تک شجید گی اختیار کرنے کے لیے تیار نہیں تھا۔ میں نے ان کی طرف شرارت آمیزانداز میں دیکھتے ہوئے کہا:

'' ہمیں بعض دوسرے بزرگوں کی طرح بیگات کے ساتھ گھو منے کی فراغت میسز نہیں۔' ''لیکن دوسروں کی فراغت کو نظر لگانے کی فرصت ضرور میسر ہے۔'' بنحور نے اسی لب و لہجے میں ترکی بہتر کی جواب دیا۔

" بهم خوش ہونے والے لوگ ہیں ، نظر لگانے والے ہر گرنہیں۔"

.....

.....جب زندگی شروع موگی 196

ب اوران سے بارہ ہے۔ " یک یک بار *سے و کی 197* جب زندگی شروع ہوگی 197 اخلاقی تغییر،ایمانی قوت جیسی چیزیں کہیں زیر بحث نتھیں۔ مذہب کے نام پرظواہر کا زورتھا۔ ایمان واخلاق اور ممل صالح کی کوئی وقعت نتھی۔

ایسے میں حضرت برمیاہ اٹھے اور انھوں نے پوری قوت کے ساتھ ایمان واخلاق کی صدابلند
کی ۔ انھوں نے اہل مذہب اور اہل سیاست کو ان کے رویے پر تنقید کا نشانہ بنایا۔ ان کی اخلاقی
کمزور پوں ، شرک اور دیگر جرائم پر انہیں تنبیہ کی ۔ اس کے ساتھ ساتھ آپ نے اپنی قوم کوئی سے
اس بات پر متنبہ کیا کہ وہ بخت نصر کے خلاف بغاوت کا خیال دل سے نکال دیں ۔ انھیں سمجھایا کہ
جذبات میں آکر انہوں نے اگریہ محافت کی تو بخت نصر قبر اللی بن کر ان پر نازل ہوجائے گا۔ مگر
ان کی قوم بازنہ آئی ۔ اس نے انہیں کویں میں الٹالٹکا دیا اور پھر جیل میں ڈال دیا۔ اس کے ساتھ انھوں نے بخت نصر کے خلاف بغاوت کی ۔ جس کے نتیج میں بخت نصر نے حملہ کیا۔ چھ لاکھ یہود یوں کو اس نے قبل کیا اور چھ لاکھ کو غلام بنا کر ساتھ لے گیا۔ یروشلم کی اینٹ سے اینٹ بجادی گئی۔ پوراشہر خاک وخون میں بدل گیا۔ قرآن مجید نے اس واقعے کو بیان کیا اور یہ بتایا کہ جادی گئی۔ پوراشہر خاک وخون میں بدل گیا۔ قرآن مجید نے اس واقعے کو بیان کیا اور یہ بتایا کہ حملہ آور لوگ دراصل قبر الہی تھے کیونکہ بنی اسرائیل نے زمین پر فساد مچار کھا تھا۔

میں اسی سوچ میں تھا کہ صالح نے غالبًا میرے خیالات پڑھ کرکہا:

'' ٹھیک یہی کام تمھارے زمانے میں تمھاری قوم کررہی تھی۔ وہ علم تعلیم ، ایمان ، اخلاق میں بدترین پستی کا شکارتھی ، مگر اس کے نام نہا در ہنما اسے یہی سمجھاتے رہے کہ ساری خرابی وقت کی سیر پاورز اوران کی سازشوں کی وجہ سے ہے۔ ایمان واخلاق کی اصلاح کے بجائے سیاسی غلبہ اورا قتد ارہی ان کی منزل بن گیا۔ ملاوٹ، کرپشن ، ناجائز منافع خوری ، منافقت اور شرک قوم کے اصل مسائل تھے۔ ختم نبوت کے بعدان کی ذمہ داری تھی کہ وہ دنیا بھر میں اسلام کا پیغام پہنچاتے ، مگر ان لوگوں نے قوم کی اصلاح اور غیر مسلموں کو اسلام کا پیغام پہنچانے کے کا پیغام پہنچانے کے

سب مصرنت قال ہوگئے۔ کئی صدیوں تک بیم صرمیں رہے اور ان کی تعداد لاکھوں تک بہنج گئی۔
حضرت موسیٰ علیہ السلام کی بعثت کے وقت فرعون نے یہود کو غلام بنار کھا تھا۔ اللہ تعالیٰ نے حضرت موسیٰ کے ذریعے سے ان لوگوں کو فرعون کے ظلم وستم سے نجات عطا کی اور ان لوگوں کو ایک امت بنایا۔ کتاب وشریعت ان پر نازل ہوئی۔ گرصدیوں کی غلامی نے ان میں بزدلی، شرک اور دیگر اخلاقی عوارض پیدا کردیے تھے۔ چنا نچہ ان لوگوں نے اللہ کے حکم کے باوجود فلسطین کو وہاں موجود مشرکوں سے جہاد کرکے فتح کرنے سے انکار کردیا۔ بعد میں حضرت موسیٰ کے جانشین یوشع بن نون کے زمانے میں فلسطین فتح ہوا اور پیلوگ وہاں آباد ہوگئے۔

اس کے بعد حضرت داؤداور سلیمان علیھما السلام کے زمانے میں اللہ تعالیٰ نے ان کوایک زبر دست حکومت عطا کی جس کا شہرہ دنیا بھر میں تھا۔ مگر اس کے بعد ان میں اخلاقی زوال آیا اور ہر طرح کی اخلاقی خرابیاں اور شرک ان میں پھیل گیا۔ انھیں پیغیبروں نے بہت سمجھا یا مگریہ بازنہیں آئے۔ نیتجناً ان پرمحکومی مسلط کردی گئی۔ اردگرد کی اقوام نے ان پر پے در پے حملے بازنہیں آئے۔ نیتجناً ان پرمحکومی مسلط کردی گئی۔ اردگرد کی اقوام نے ان پر پے در پے حملے کرکان کی سلطنت کو بہت کمزور کردیا۔

جس وقت حضرت برمیاہ کی بعثت ہوئی بنی اسرائیل اس دور کی عظیم سپر پاور عراق کی آشوری سلطنت اور اس کے حکمران بخت نصر کے باخ گزار تھے۔اس دور میں بنی اسرائیل کا اخلاقی زوال اپنی آخری حدول کوچھور ہاتھا۔ان میں شرک عام تھا۔ زنامعمولی بات تھی۔اپ ہم مذہبوں کے ساتھ بیلوگ بدترین ظلم وستم کا معاملہ کرتے۔سودخوری اور غلامی کی لعنتیں عام تھیں۔ایک طرف اخلاقی پستی کا بیعالم تھا اور دوسری طرف سیاسی امٹلیس عروج پرتھیں۔ ہر طرف بخت نصر کے خلاف نفرت کا طوفان اٹھایا جارہا تھا۔ان کے مذہبی اور سیاسی لیڈروں کی ساری توجہ اس بات کی طرف تھی کہ اس سیاسی محکومی سے نجات مل جائے۔قوم کی اصلاح،

اس افراتفری اور ہنگاہے میں کچھ سپاہی ایک کما نڈر کے ہمراہ گھوڑوں پرسوار تیزی سے ایک سمت بڑھے جارہے تھے۔شہر کے کونے میں بنے جیل خانے کے قریب پہنچ کروہ رکے اور ایپ گھوڑوں سے اتر کر کھڑے ہوگئے۔ ان کا کما نڈر آگے بڑھا اور جیل خانے میں موجود قید یوں کی سمت دیکھتے ہوئے پکارا:

"تم میں سے ریمیاہ کون ہے؟"

اس کی بات کا کوئی جواب نہیں آیا، کین تمام قید یوں کی نظریں ایک پنجرے کی طرف اٹھ گئیں جہاں ایک قیدی کو پنجرے کے اندرا نہائی بےرخی سے رسیوں سے جکڑ کر رکھا گیا تھا۔ کما نڈر کو ایپ سوال کا جواب مل گیا تھا۔ اس نے سپاہیوں کی سمت دیکھا۔ وہ تیزی سے آگے بڑھے۔ پنجرے کو کھولا اور رمیاہ نبی کورسیوں کی قید سے رہائی دلائی۔ وہ اتنے نڈھال تھے کہ زمین پر گر پڑے۔ کما نڈران کی سمت بڑھا۔ وہ ان کے سامنے پہنچ کر کھڑا ہو گیا اور زمی سے کہا:

''برمیاه!تم ٹھیک تو ہو۔''

قیدی نے دھیرے سے آئکھیں کھولیں۔ مگر شدتِ ضعف سے ان کی آئکھیں پھر بند ہوگئیں۔ کمانڈر نے ان کی طرف دیکھتے ہوئے فخر کے ساتھ کہا:

"ریمیاه تمهاری پیش گوئی پوری ہوگئی۔ ہمارے بادشاہ بخت نصر شاہ عراق نے بروشلم کی اینٹ سے اینٹ بجادی۔ آدھی آبادی قتل ہوچکی ہے اور آدھی آبادی کو ہم غلام بنا کراپنے ساتھ لے جارہے ہیں۔ مگر تمھارے لیے بادشاہ کا خصوصی تکم ہے کہ تمھیں کوئی نقصان نہ پہنچ۔ تم ایک سچ جارہے ہیں۔ مگر تمھارے لیے بادشاہ کا خصوصی تکم ہے کہ تمھیں کوئی نقصان نہ پہنچ۔ تم ایک سچ آدمی ہوتم نے اپنی قوم کو بہت تم جھایا ، مگر وہ بازنہ آئی اوراب اس نے اس کی سز اجھگت لی۔ ''
یہ کہ کروہ چیچے مڑا اور اپنے سیا ہیوں کو تھم دیا:

'' ریمیاہ کوچھوڑ دواور باقی قیدیوں کوتل کردو۔اس کے بعداس شہر کے آدمیوں کے اہو سے

بجائے غیر مسلموں سے نفرت کو اپنا وطیرہ بنالیا۔ ان کے خلاف جنگ وجدل کا محاذ کھول دیا۔ ٹھیک اسی طرح جیسے بنی اسرائیل نے اپنی اصلاح کرنے کے بجائے بخت نصر کے خلاف محاذ کھولا تھا۔ چنانچہ بنی اسرائیل کی طرح انھوں نے بھی اس عمل کا برانتیجہ بھگت لیا۔'' اسی اثنا میں اعلان ہوا:

''ىرمياه كوپيش كياجائے''

تھوڑی دیر میں برمیاہ علیہ السلام کچھ فرشتوں کی معیت میں تشریف لائے۔ وہ عرش کے سامنے کھڑے مگرانھوں نے کچھ کہانہیں۔

صالح نے کہا:

''الله تعالیٰ اپنے نبی کامقدمہ خود پیش کریں گے۔''

صالح نے بیالفاظ کے ہی تھے کہ آسان پرایک فلم می چلنے لگی۔اور تمام نگا ہیں ان مناظر کو دیکھنے کے لیےاویر کی طرف اٹھ گئیں۔

.....

یہ ایک عظیم تباہی کا منظرتھا۔ ہر طرف آگ کھڑک رہی تھی۔ شعلوں کا رقص جاری تھا۔ جلتے ہوئے مکا نات اور املاک سے اٹھنے والے سیاہ بادل آسان کی بلندیوں کو چھور ہے تھے۔ فضا میں آ ہیں، چیخیں اور سسکیاں بلند ہور ہی تھیں۔ زمین بے گنا ہوں اور گنا ہگاروں کے خون سے رنگین تھی۔ انسانوں کو بے دریخ مارا جار ہاتھا۔ گھروں کولوٹا جار ہاتھا۔ خواتین کی ناموس گلی کو چوں میں پامال ہور ہی تھی۔ انسانوں کو بحث نصر کے فوجی بیا مال ہور ہی تھی۔ یہ والے گھروں میں ہر طرف عراق کے طاقتور ترین حکمران بخت نصر کے فوجی دندناتے ہوئے بھررہے تھے۔ ان کے سامنے ایک ہی مقصدتھا۔ بنی اسرائیل کے اس مقدس ترین شہراوراس کے باسیوں کو تباہ وہربا دکر کے رکھ دیں۔

ا پنی پیاس بجھاؤاوران کی عورتوں سے اپنے خون کی گرمی کو ٹھنڈا کرو۔جو چیز ہاتھ آئے اسے لوٹ لواور جو باقی بیچا سے آگ لگادو۔''

قید یوں کوتل کردیا گیا اور سپاہی لوٹ مار کے لیے دوسری سمتوں میں نکل گئے۔ سرمیاہ علیہ السلام پوری قوت مجتمع کر کے اٹھے اور پنجرے کی دیوار کا سہارا لے کر بیٹھ گئے۔ ان کی آئھوں کے سامنے ان کا شہر جل رہا تھا۔ ان کے جسم کا جوڑ جوڑ دکھ رہا تھا، مگر اس سے کہیں زیادہ دردانھیں اپنی قوم کی ہلاکت کا تھا۔

پھراسکرین بران کی زندگی اوران کے دور کے کئی مناظر ایک ایک کر کے سامنے آنے لگے۔وہ قوم کے اکابرین اورعوام کو سمجھارہے تھے۔ مگران کی بات کوئی نہیں سن رہاتھا۔ ان کی قوم عراق کے سیر یاور بادشاہ اور آشور بول کے زبر دست حکمران بخت نصر کے تابع تھی۔سالانہ خراج بخت نصر کو بھیجنا ہی ان کی زندگی اور عافیت کا سبب تھا۔اس غلامی کا سبب وہ اخلاقی پستی تھی جوقوم کےرگ ویے میں سرایت کرگئ تھی۔تو حید کے رکھوالوں میں شرک عام تھا۔زنااور قمار بازی معمول تھی۔بددیانتی اوراینے لوگوں برظلم ان کا چلن تھا۔جھوٹی قشمیں کھا کر مال بیجنااور بڑوسیوں سے زیادتی کرناان کامعمول تھا۔ یہ لوگ بھاری سود پر قرض دیتے۔ جومقروض قرض ادا نہ کریا تا اس کے خاندان کوغلام بنا لیتے۔علما لوگوں کی اصلاح کرنے کے بجائے آخیں قومی فخر میں مبتلا کیے ہوئے تھے۔ ایمان ، اخلاق اور شریعت کے بجائے ذبیحوں اور قربانیوں کواصل دین سمجھ لیا گیا تھا۔ان کے حکمران ظالم اور شوت خورتھے۔ انصاف کے بجائے عیش وعشرت ان کامعمول تھا۔ مگر پوری قوم اس بات پر جمع تھی کہ میں بخت نصر کی غلامی سے نکل کر بغاوت کردینی چاہیے۔حقیقت بیتھی کہان پر خدا کاغضب تھا، مگران کو بہ بات بتانے کے بجائے قومی فخر اور سلیمان و داؤد کی عظمت رفتہ کے خواب دکھائے جارہے تھے۔اُھیں المست عالم كى د مائى دى جارى تقى حالانكه وه بدترين ايمانى اوراخلاقى انحطاط كاشكار تهد

پھراسکرین پروہ منظرسامنے آیا جب برمیاہ علیہ السلام پروحی آئی کہ اپنی قوم کی اصلاح کرو۔
انھیں سیاست سے نکال کر ہدایت کی طرف لاؤ۔ ایک دفعہ سچی خدا پرسی پیدا ہوگئی توسیاست میں بھی تھی محلی غالب ہوگے۔ انھیں حکم تھا کہ وہ شادی کرکے گھر بسانے کے بجائے قوم کو آنے والی تباہی سے خبر دار کریں۔ مگر جب برمیاہ علیہ السلام یہ پیغام لے کرا مٹھے تو ہر طرف سے ان کی مخالفت شروع ہوگئی۔ خدا کے اس نبی نے اپنے زمانے کے عوام وخواص، اہلِ مذہب اور اہلِ میاست سب کو پکارا، مگر گنتی کے چندلوگوں کے سواکسی نے ان کی بات نہیں۔ ان کی دعوت بالکل سیاست سب کو پکارا، مگر گنتی کے چندلوگوں کے سواکسی نے ان کی بات نہیں۔ ان کی دعوت بالکل سادہ تھی۔ بخت نصر سے نگرانے کے بجائے ایسے ایمان واخلاق کی اصلاح کرو۔

اسکرین پرسب سے زیادہ ڈرامائی منظروہ تھا جب برمیاہ نبی بادشاہ کے دربار میں لکڑی کا جوا (ہل کا وہ حصہ جو جانوروں کو جو سے کے لیے ان کے گلے پر ڈالا جاتا ہے) پہن کر پہنچ گئے تھے۔
یہان لوگوں کو سمجھانے کی آخری کوشش تھی کہ اس وقت تم پرلکڑی کا جوا ڈلا ہوا ہے اسے تو ڑنے کی کوشش کرو گئو تو اور اہل علم نے ان کو بخت کوشش کرو گئو تو ہے کے جو میں جکڑ دیے جاؤ گے۔ مگر درباریوں اور اہل علم نے ان کو بخت نصر کا ایجنٹ قرار دے دیا۔ بادشاہ نے آگے بڑھ کر کی گرا جو اتلوار سے کاٹ ڈالا۔ اس کے ساتھ بی فیصلہ ہو گیا۔ اب ان کے گلے میں لو ہے کی بیڑیاں ڈالی جائیں گی۔

الله کے اس نبی کو بخت نصر کا ایجنٹ قرار دے کر بطور سز اپہلے کنویں میں الٹالٹکا یا گیا اور پھر
ایک پنجرہ میں باندھ دیا گیا۔ بخت نصر کے خلاف بغاوت کر دی گئی۔ جواب میں بخت نصر
عذاب الٰہی بن کرٹوٹ پڑا۔ پھراسکرین پروہی پہلامنظر آگیا جب عذاب کی بارش سے بروشلم
نہار ہا تھا۔ بر میاہ علیہ السلام نے آئکھیں کھول کر اردگر دیڑی بے گوروکفن لاشوں اور چاروں
طرف رقصال بتاہی کے مناظریرایک نظر ڈ الی اور بلند آ وازسے کہا:

"میں نے تم لوگوں کو کتنا سمجھایا ۔ مگرتم نے سیاسی شعبدہ بازوں اور متعصب جاہل فرہبی

لوگوں نے رائی کے دانے کے برابر بھی عمل کیا تو وہ ان کی کتاب اعمال میں موجود تھا۔ ان کی نیت ، محرکات اور اعمال ہر چیز کو پر کھا جارہا تھا۔ فرشتوں کاریکارڈ ، دیگر انسان ، درود بوار اور سب سے بڑھ کر انسان کے اپنے اعضا گواہی میں پیش ہور ہے تھے۔ ان سب کی روشنی ہی میں کسی شخص کے ابدی مستقبل کا فیصلہ سنایا جاتا۔ یوں انسان پر رائی کے دانے کے برابر بھی ظلم نہیں ہورہا تھا۔ جس کومعاف کرنے کی ذرا بھی گنجائش ہوتی اسے معاف کردیا جاتا۔ اللہ تعالیٰ کے عدل کامل اور حمت کامل کا ایسا ظہور تھا کہ الفاظ اسے بیان کرنے سے قاصر ہیں۔

میں اس حال میں تھا کہ صالح نے میرے کان میں سرگوشی کی:

''ناعمه برطی شدت سے تحصیں ڈھونڈر ہی ہے۔''

"خیریت؟"، میں نے دریافت کیا۔

''برادلچسپ معاملہ ہے۔ بہتر ہے تم چلے چلو۔''

یہ کہہ کرصالے نے میرا ہاتھ کیڑا اور تھوڑی ہی دیر میں ہم ناعمہ کے پاس کھڑے تھے۔ گر مجھے بیدد کیھ کر چیرت ہوئی کہ ناعمہ کے ساتھ ایک بہت خوبصورت پری پیکرلڑ کی کھڑی ہوئی تھی۔ میں نے اپنی یا د داشت پر بہت زور ڈالامگر میں اسے پہچان نہ سکا۔

ناعمه نے خود ہی اس کا تعارف کرایا:

''یہ امورہ ہیں۔ان کا تعلق حضرت نوح کی امت سے ہے۔ یہ مجھے یہیں پر ملی ہیں۔ یہ آخری نبی یا ان کے کسی نمایاں امتی سے ملنے کی خوا ہشمند تھیں۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم تک تو میں انہیں نہیں نہیں ملوادوں۔ آخر آپ بھی میں انہیں نہیں سے جاسکتی تھی۔البتہ میں نے سوچا کہ آپ سے انہیں ملوادوں۔ آخر آپ بھی بڑے نمایاں لوگوں میں سے ہیں۔''

یہ کہروہ امورہ سے میرا تعارف کرائے گی۔اس تعارف میں زمین آسان کے جوقلا بےوہ

لیڈروں کی پیروی کو پسند کیا۔ تم حق وباطل کے معاملے میں غیر جانبدار ہے۔ تم معاشرے کے خیر وشراور خدائی احکام سے بے نیاز ہوکرزندگی گزارتے رہے۔ آخر کاراس کی سزاسا منے آگئ۔'' پھر بر میاہ نے آسان کی طرف نظرا ٹھائی اور دھیرے سے بولے: ''عدل کامل کادن آئے گا۔ ضرور آئے گا۔ گر کچھا نتظار کے بعد۔''

.....

اس کے ساتھ ہی منظر ختم ہوگیا اورایک زوردار ڈانٹ فضا میں بلند ہوئی۔اللہ تعالیٰ کا غصہ اپنے عروج پر تھا۔ان کے بی کے ساتھ جو پچھ بی اسرائیل نے کیا تھااس کی جو سزا بخت نصر کی صورت میں انہوں نے بھائی تھی وہ بہت معمولی تھی۔اصل سزاکا وقت اب آیا تھا۔ تھم ہوا ہراس شخص کو پیش کیا جائے جو کسی در جے میں بھی برمیاہ کے ساتھ کی گئی اس زیادتی میں شریک تھا۔ بادشاہ امرااور مذہبی لیڈروں کا وہ گروپ پیش ہوا جو اس سانحے کا ذمہ دارتھا۔ان میں سزا دینے والے بھی تھے اوروہ بھی جو برمیاہ علیہ السلام کو بخت نصر کا ایجنٹ قر اردے کران کے خلاف فضا ہموار کرر ہے تھے۔ان سب کے لیے جہنم کا فیصلہ سنا دیا گیا۔ پھراس کے بعد ایک ایک کرکے اس زمانے کے عوام کا اختساب شروع ہوا۔ نبی کے مجرموں کا اختساب جس طرح ہونا چا ہے تھا اس زمانے کے عوام کا اختساب شروع ہوا۔ نبی کے مجرموں کا اختساب جس طرح ہونا چا ہے تھا ویسے ہی ہوا اور ہر مجرم کے لیے بدترین سزاکا فیصلہ ہوگیا۔

.....

میں اس دفعہ حشر میں دریتک کھڑار ہااورلوگوں کا حساب کتاب دیکھتار ہا۔ پچی بات سے ہے کہ اس سے قبل میں نے چندہی لوگوں کا حساب کتاب دیکھا تھا۔ مگراب اندازہ ہور ہاتھا کہ اللہ تعالی انتہائی مکمل اور جامع حساب کررہے ہیں۔ ہرشخص کے حالات، اس کے ماحول اور اس کی تربیت اور پرورش کے نتیجے میں بننے والی نفسیات کی روشنی میں اس کے اعمال کا جائزہ لیا جار ہاتھا۔

کوشش میں اس حدتک کامیا بی ہو چکی تھی کہ لڑکی اسے پیند آگئی تھی۔ مگر لڑکے لڑکی نے ایک دوسرے کو پیند کیایا دیکھا بھی ہے یہ مجھے علم نہیں تھا۔ مگر ناعمہ کواس سے کوئی زیادہ فرق بھی نہیں پڑتا تھا۔ اس کے خیال میں اس کاراضی ہوجانا ہی اس رشتے کے لیے کافی تھا۔

میں نے دریافت کیا:

''امورهآپ کے شوہرکہاں ہیں؟''

اموره نے شر ما کرکہا:

'' دنیا میں صرف 15 سال کی عمر میں میراانقال ہو گیا تھا۔ میں بچین ہی ہے بہت بیار رہتی تھی۔اللہ تعالیٰ کی رحمت نے اس کا میہ بدلہ دیا کہ بغیر کسی حساب کتاب کے شروع ہی میں میرے لیے جنت کا فیصلہ ہو گیا۔''

"اور باقی فیصلے تھاری ہونے والی ساس کررہی ہیں۔"، میں نے دل ہی دل میں سوچا۔ صالح کے چبرے پر بھی مسکراہٹ آگئی۔ پھرامورہ بولی:

'' مجھے آپ لوگوں سے مل کر بہت خوشی ہوئی ہے۔ جنت میں بھی ہم ملتے رہا کریں گے۔ اچھااب میں چلتی ہوں۔میرے اماں ابا مجھے ڈھونڈر ہے ہوں گے۔''

ناعمہ بھی اس کے ساتھ جانے کے لیے مڑی تومیں نے کہا:

"کھہرو مجھتم سے کھکام ہے۔"

ناعمه نے امورہ سے کہا:

"تم وہیں رکو جہاں ہم ملے تھے۔میں ابھی آتی ہوں۔" میں نے مذاق میں ناعمہ سے کہا:

''امورہ سے اس کامو ہائل نمبر لے لو، اس رش میں کہاں ڈھونڈتی پھروگی۔''

.....جب زندگی شروع هوگی ²⁰⁷

ملاسکتی تھی ،اس نے ملائے۔میں نے بیچ میں مداخلت کر کے ناعمہ کوروکا اور کہا:

''ناعمہ میری بیوی ہیں۔اس وجہ سے میرے بارے میں کچھ مبالغہ آمیز گفتگو کررہی ہیں۔ البتہ ان کی بیہ بات ٹھیک ہے کہ میں آپ کواس امت کے نمایاں لوگوں بلکہ اپنے نبی سے بھی ملوادوں گا۔''

ناعمه كوميرى بات يجهزياده پيندنېين آئي ـ وه جهلا كر بولى:

میں نے جھگڑا ختم کرنے کے لیے کہا:

"ا چھا چلومیں نے ہار مانی لیکن پہلے امورہ سے تفصیلی تعارف تو ہو لینے دو۔"

اموره مینتے ہوئے بولی:

"انسان ہزاروں برس میں بھی نہیں بدلے بلکہ دوبارہ زندہ ہوکر بھی ویسے ہی ہیں۔ آپ دونوں ویسے ہی جھگڑا کررہے ہیں جیسے میرے امال ابا کرتے تھے۔"

''ان کے اماں اباسے بھی میری ملاقات ہوئی ہے۔''

ناعمہ نیج میں بولی، مگریہاں کا اگلاخوشی سے بھر پور جملہ تھا جس سے مجھے اندازہ ہوا کہ وہ امورہ سے لی کہ اندازہ ہوا کہ وہ امورہ سے لی کہ اندازہ ہوا کہ وہ امورہ سے لی کہ اندازہ ہوا کہ وہ اس سے اور کیوں اس نے مجھے میدان حشر سے واپس بلوایا ہے۔ ''امورہ کے شوہرنہیں ہیں۔''

میرے اندازے کی تصدیق صالح نے کردی۔ وہ میرے کان میں بولا: ''ناعمہ نے تمھاری ہونے والی بہوسے ملوانے کے لیے تمھیں بلایا ہے۔''

میراا نداز ہ بالکل درست تھا۔ ناعمہ جمشید کے لیے دلہن ڈھونڈ رہی تھی اور آخر کاراسے اس

.....جب زندگی شروع **هوگی** 206

د کیھتے ہوئے کہا:

'' ناعمہ ہمیں پہلی دفعہ یہاں تنہائی میسر آئی ہے۔تم کچھ دیر کے لیے اپنی مادرانہ شفقت کو کونے میں رکھ دواور بیدد کچھو کہ یہاں کتنااحچھا ماحول ہے۔''

پھر میں نے اس سے کہا:

''تمیں یاد ہے ناعمہ! ہم نے کتے مشکل وقت ساتھ ساتھ دکیھے تھے۔خدا کا پیغام اس کے بندوں تک پہنچا نے کے لیے میں نے اپنی زندگی لگادی۔ اپنا کیرئیر، اپنی جوانی، اپنا ہر سانس اسی کام کے لیے وقف کر دیا۔ مگر دیھوناعمہ میں نے جوسودا کیا تھا اس میں کوئی خسارہ نہیں ہوا۔ میں تم سے دنیا میں کہا کرتا تھا نا کہ جو خدا کے ساتھ سودا کرتا ہے وہ بھی گھاٹا نہیں اٹھا تا۔ دیکھوہم ہر خسارے سے نے گئے۔ کتی شاندار کا میا بی ہمیں نصیب ہوئی ہے۔ ہم جیت گئے ناعمہ سسہ محت ہے، بیاری ختم۔ اب جوانی ہے، بڑھا پاختم۔ اب صحت ہے، بیاری ختم۔ اب ہمیشہ رہنے والی خوشیاں ہیں اور سارے دکھ ختم۔''

'' مجھے تواب کوئی د کھ یا دبھی نہیں آ رہا۔''

''ہاں آج کسی جنتی کونہ دنیا کا کوئی دکھ یاد ہے اور نہ کسی جہنمی کو دنیا کا کوئی سکھ یاد ہے۔ دنیا تو بس ایک خیال تھی ،خواب تھا، افسانہ تھا، سراب تھا۔ حقیقت تواب شروع ہوئی ہے۔ زندگی تواب شروع ہوئی ہے۔''

" ذراسامنے دیکھیے سال بدل رہاہے۔"

میں نے اس کے کہنے سے توجہ کی تو احساس ہوا کہ واقعی اب شام ڈھلنے کے بالکل قریب ہو چکی ہے۔اب مغرب کچھٹیٹے کا ساوقت ہور ہاتھا۔ مجھے احساس ہوا کہ بیتبدیلی کسی اہم بات کا پیش خیمہ ہے۔ ''یہ موبائل کیا ہوتا ہے؟''،امورہ نے قدرے حیرانی سے پوچھا۔ ''یہا یک الیی بلاکا نام ہے جس کے بعدتم ناعمہ سے پی نہیں سکتیں۔''، میں نے جواب دیا۔ صالح نے بیچ میں دخل دیتے ہوئے کہا:

''میراخیال ہے کہ امورہ اپنی منزل تک پہنچ نہیں سکے گی ، میں اسے پہنچا کرآتا ہوں۔''

.....

امورہ اورصالح کے جانے کے بعد میں ناعمہ کو لے کر حوض کے کنارے ایک جگہ بیٹھ گیا۔ میں نے اس سے کہا:

"جصیں معلوم ہےتم کیا کرہی ہو؟"

''ہاں میں نے جمشید کے لیے امورہ کو پسند کیا ہے۔''

'' مجھے معلوم ہے۔ مگر شمھیں معلوم ہے کہ تمھاری پسندسے بچھ ہیں ہوگا۔''

'' مجھے معلوم ہے۔۔۔۔۔گر بچھلی دنیا میں ہما کے تجر بے کے بعداب جمشید میرے سامنے کچھ نہیں بول سکتا اورامورہ کے والدین سے میں بات کر چکی ہوں۔''

'' یعنی متعلقہ فریقوں لڑکا اور لڑکی دونوں کے علم میں یہ بات نہیں۔ نہ ان کی مرضی لی گئ اور سب کچھتم نے طے کردیا۔ ناعمہ یہ دنیانہیں ہے۔ یہاں ہم ماں باپ بس رسی حیثیت رکھتے ہیں۔ یہاں وہی ہوگا جوان لوگوں کی مرضی ہوگی۔ اس لیے اپنے دل میں کوئی امید باندھنے سے پہلے ان دونوں سے یو چھلو۔''

''اورا گرانھوں نے انکار کر دیا؟''

'' تواور بہت لڑکیاں ہیں۔ آج کسی چیز کی کمی نہیں۔ تم اس معاملے میں بے فکر ہوجاؤ۔'' ناعمہ خاموش ہوگئی مگر اس کا ذہن ابھی تک اپنی بہو میں الجھا ہوا تھا۔ میں نے اسے ایمان والے تھے، گران کے گنا ہوں کی کثرت کی بنا پر آخیں روک لیا گیا تھا۔ آخر کارحضور کی درخواست پران کا بھی حساب ہوگیا۔ اب آخر میں سارے انبیا اور شہدا پیش ہوں گے۔'

''کیا شہیدوہ لوگ ہیں جواللہ کی راہ میں قتل ہوئے؟''، ناعمہ نے صالح سے سوال کیا۔

''نہیں یہ وہ شہدا نہیں۔ وہ بھی بڑے اعلیٰ اجر کے حقدار ہوئے ہیں۔ گریہ پشہدا حق کی گواہی دینے والے لوگ ہیں۔ لیخی انہوں نے انسانیت پر اللہ کے دین کی گواہی کے لیے اپنی زندگی وقف کردی تھی۔ یہی وہ لوگ ہیں جھوں نے انبیا کے بعدان کی دعوت کو آگے پہنچایا۔''

دیمیان کا بھی حساب ہوگا؟''، میں نے سوال کیا کیونکہ مجھ پر حساب کے تصور سے گھراہ ہے طاری تھی۔

" د نهیں بس بارگاہ ربوہیت میں ان کی پیشی ہوگی اور ان کی نجات کا اعلان ہوگا۔لیکن اللہ تعالیٰ رب العالمین اور مالک کل ہیں۔وہ جب چاہیں جس کا چاہیں حساب کر سکتے ہیں۔کوئی بھی ان کوروک نہیں سکتا۔''

میرے منہ سے نکلا:

"رب اغفر وارحم"

میں خدا کے اختیار کا بیان کرر ہا ہوں۔ یہ نہیں کہہ رہا کہ اللہ تعالیٰ یہ کریں گے۔ دراصل اب جنت وجہنم میں داخلے کا وقت آرہا ہے۔ چنانچہ اب اہل جنت اور اہل جہنم سب کو میدان حشر میں جمع کر دیا جائے گا۔ ان سب کے سامنے انبیا اور شہدا کی کا میا بی کا اعلان ہوگا۔ پھر گروہ در گروہ نیک و بدلوگوں کو جنت وجہنم میں بھیجا جائے گا۔ جس کے بعدختم نہ ہوئے والی زندگی شروع ہوجائے گا۔

.....

پیچیے سے ایک آواز آئی: ''ہاںتم ٹھیک سمجھے۔'' پیصالح کی آوازتھی۔وہ میرے قریب بیٹھتے ہوئے بولا:

"اس تبدیلی کا مطلب میہ ہے کہ حساب کتاب ختم ہور ہا ہے۔ تمام لوگوں کا حساب کتاب ہو چکاہے۔"

'' پہلے یہ بناؤتم امورہ کوچھوڑ کر کہاں رہ گئے تھے۔تم نہ پانی پینے جاسکتے ہونہ بیت الخلا جانا تمھارے لیے ممکن ہے۔ پھرتم تھے کہاں؟''

''میں امثائیل کے ساتھ تھا۔''

اس کے ساتھ ہی امثا ئیل پیچھے سے نکل کر سلام کرتا ہوا سامنے آ کر کھڑا ہو گیا۔ یہ میرے اللہ ہاتھ کا فرشتہ تھا۔ میں نے سلام کا جواب دیا اور ہنتے ہوئے صالح سے دریا فت کیا:

''ان کی وجهززول؟''

''حساب کتاب ختم ہو چکا اب شمصیں پیش ہونا ہے۔ ہم دونوں مل کر شمصیں اللہ تعالیٰ کے حضور پیش کریں گے۔''

پیشی کا سن کر مجھے پہلی دفعہ گھبراہٹ پیداہوئی۔میں نے گھبرا کرسوال کیا:

"حساب اتنی جلدی کیسے ختم ہو گیا؟"

"میں شمصیں پہلے بتا چکا ہوں کہ یہاں وقت بہت تیزی سے گزرر ہا ہے اور حشر میں وقت بہت تیزی سے گزرر ہا ہے اور حشر میں وقت بہت آ ہستہ۔اس لیے جتنا عرصہ تم یہاں رہے ہوا تنے عرصے میں وہاں حساب کتاب ختم ہو چکا۔"
"وہاں میرے بیچھے کیا ہوا تھا؟"

''تمام امتوں کا جبعمومی حساب کتاب ہوگیا تو میدان حشر میں صرف وہ لوگ رہ گئے جو

.....جب زندگی شروع هوگی 210

.....جب زندگی شروع هوگی 211

ابدى انجام كى طرف روانگى

میں دیگر شہدااور انبیا کے ساتھ ایک دفعہ پھراعراف کی بلندی پر کھڑا تھا۔ اس بلندمقام سے میدان حشر بالکل صاف نظر آر ہا تھا۔ تا حد نظر وسیع میدان میں لوگوں کو دوگر وہوں میں جمع کر دیا گیا تھا۔ میدان کے داہنے ہاتھ پر تا حد نظر لوگوں کی صفیں در صفیں بن ہوئی تھیں۔ بیا ہل جنت تھے۔ ان کے دہرے روشن، آنکھوں میں چبک اور لبول پر مسکرا ہے تھی۔ ان کے لباس بہترین، ان کے دل خوشی سے سرشار اور ان کی رومیں شکر گزاری کے احساس میں ڈوبی ہوئی تھیں۔ بید داہنے ہاتھ والوں کی خوش بختی کا کیا کہنا!

میدان کے بائیں طرف لوگ ایک جوم کی شکل میں گھٹنوں کے بل بیٹھے تھے۔ان کے ہاتھ پیچھے کرکے باندھے گئے تھے اور جہنم کا نظارہ ان کے سامنے تھا۔ بداہل جہنم تھے جن کے لیے ابدی خسارے کا فیصلہ سنایا جاچکا تھا۔ وہ منتظر تھے کہ کب وہ اپنے فیصلہ کن انجام سے دو جارہ وتے ہیں۔ ان کے چہرے اترے ہوئے ، آنکھیں بچھی ہوئیں، پیشانی عرق آلود اور گردن جھکی ہوئی تھی۔ان کی رنگت سیاہ پڑھکی تھے۔ان بائیں ہاتھ والے تھے۔ان بائیں ہاتھ والوں کی بدیختی کا کیا کہنا تھا۔

سامنے عرش الہی تھا۔ اس کے جلال و جمال کا کیا کہنا! عرش کے اطراف صف درصف

فرشتے کھڑے ہوئے تھے۔ ان کے پچ میں عرش سے مصل آٹھ انہائی غیر معمولی فرشتے کھڑے ہوئے ہوئے تھے۔ بید حاملین عرش تھے۔ فرشتوں کی زبان پرحمہ و تسبیح کے الفاظ جاری تھے۔ جبکہ عرش کے بیچھے قدرے بلندی پر جنت وجہنم دونوں کا نظارہ واضح طور پرنظر آر ہاتھا۔ دا ہے طرف جنت تھی جس سے اٹھنے والی خوشبوؤں نے حشر کے دا ہے جھے کومہ کارکھا تھا اور وہاں سے بلند ہونے والے نغموں نے دلوں کے تاروں کو چھٹر دیا تھا۔ جنت کی بہتی کے حسین ترین مرغز ار، سبزہ زار، باغیچے، محلات، نہریں، خدام واضح طور پرنظر آرہے تھے۔ اس جنت کا منظر ہرشخص کی نگا ہوں کو لیار ہاتھا۔ اہل جنت اپنی خوش نصیبی پر رشک کرتے، اس جنت کی آرزو دل میں لیے ایک دوسرے کے ساتھ خوش گییاں کررہے تھے۔

دوسری طرف جہنم کا انتہائی بھیا نک نظارہ عرش کے الٹی طرف نمایاں تھا۔ آگ کے شعلے سانپ کی زبان کی طرح باربارلپ رہے تھے۔ جہنم میں دیے جانے والے مختلف قسم کے عذابوں کا نظارہ دلوں کو دہلارہا تھا۔ بد بو، غلاظت، آگ، زہر یلے حشرات، وحشی جانور، کڑو ہے کسلے پھل، کا نئے دار جھاڑ جھنکار، پیپ اور لہو کا کھانا، کھولتا ہوا پانی، ابلتے ہوئے تیل کی تلجھٹ، ان جیسے ان گنت عذاب اور سب سے بڑھ کر انتہائی بدہیت اور خونتاک فرشتے جو ہاتھوں میں کوڑے، زنجریں، طوق اور ہھوڑے لے کر اہل جہنم کا استقبال کرنے کے لیے موجود تھے۔

اہل جہنم کی بدحالی پہلے ہی کچھ کم نہ تھی کہ اب جہنم کو انہوں نے آنکھوں سے دیکھ لیا تھا۔اس منظر نے ان کی ہمت کو آخری درجے میں توڑ ڈالا تھا۔ وہ وحشت زدہ نظروں سے بیہ منظر دیکھ منظر نے ان کی ہمت کو آخری درجے میں توڑ ڈالا تھا۔ وہ وحشت زدہ نظروں سے بیہ منظر دیکھ رہے تھے۔ان میں سے ہر شخص کی سب سے بڑی خواہش بیتھی کہ سی طرح ان کی موت کا فیصلہ سنادیا جائے۔ مگر افسوس کہ جہنم میں ہر عذاب تھا سوائے موت کے۔ کیونکہ اہل جہنم کے لیے موت سب سے بڑی راحت تھی لیکن جہنم مقام عذاب تھا،مقام راحت نہیں۔

اہل جنت واہل جہنم کے چی میں ایک شفاف پر دہ تھا۔ جس سے دونوں ایک دوسر ہے کو د مکھ سکتے اور گفتگو کر سکتے تھے۔ اہل جنت اہل جہنم سے بوچھتے کہ ہم نے تواپی کر سکتے تھے۔ اہل جنت اہل جہنم سے بوچھتے کہ ہم نے تواپی درب کے وعد ہے کو بچی پایا جواس نے ہم سے کیا تھا۔ کیا تم نے بھی جہنم کے سارے وعد ہے تھے۔ ان اہل جہنم کے پاس جواب میں اعترافاً وعد ہے تھے۔ ان اہل جہنم کے پاس جواب میں اعترافاً گردن جھکا دینے اور ہاں کہنے کے علاوہ کوئی اور چارہ ہی نہیں تھا۔

وہ بھوک اور پیاس سے بلک رہے تھے۔ اس لیے برابر میں اہل جنت کے سامنے میوے، گوشت کی رکا بیاں گردش کرتے اور اخسیں جام نوش کرتے دیکھتے تو کہتے کہ یہ پانی اور دیگر غذائیں جواللہ نے تعصیں دی ہیں، کچھ ہمیں بھی کھانے کے لیے دے دو۔ جواب ملتا کہ یہاللہ نے اہل جہنم پرحرام کررکھی ہیں۔

ہم اوپر کھڑے بیسب کچھ دیکھ اور سن رہے تھے۔ گرچہ ہمارے فیصلے کا اعلان ایک رسی سی بات تھی، مگر نجانے کیوں میرا دل ڈرر ہاتھا۔ میں اللہ تعالیٰ سے اس کی رحمت اور درگزر کا سوال کررہا تھا۔ میں دعا کررہا تھا کہ پروردگارہمیں اہل جہنم کا ساتھی نہ بنا بلکہ اہل جنت میں داخل فرما۔ یہی دعا دوسرے لوگ کررہے تھے۔

میمیری کیفیت تھی۔جبکہ بعض دیگر شہدااس موقع پر شدت جذبات میں آگے بڑھے اور پکار
کر اہل جنت کومبار کباد دینے گئے۔ وہ کہہ رہے تھے کہ آپ پر خدا کی رحمت اور سلامتی ہو۔ اس
موقع پر انبیا آگے بڑھے اور اپنی قوم کے کا فرسر داروں کو پہچان کر کہنے گئے۔ کہاں ہے آج
تمھاری سر داری جمھاری جمعیت اور تمھارا گھمنڈ؟ پھروہ اہل جنت کی طرف اشارہ کر کے کہتے کہ
کیا یہ وہ ہی غریب لوگ ہیں جن کوتم حقیر سمجھتے اور خیال کرتے تھے کہ ان کو اللہ کی رحمت سے کوئی
حصہ نہ ملا ہے اور نہ ملے گا۔ دیکھ لوآج وہ کس اعلیٰ مقام پر ہیں۔

اسی اثنامیں اعلان ہوا کہ ہمارے انبیا اور شہدا کا نامہ اعمال انھیں دیا جائے۔میری توقع کے برخلاف اس موقع پرکوئی حساب کتاب یا پیشی نہیں ہوئی۔صرف بیہ ہوا کہ ہر شخص کوآ گے سامنے کی طرف بلایا جاتا جہاں ہر جنتی اور جہنمی اسے دیکھ سکتا تھا۔ وہ شخص اپنے ساتھ موجود فرشتوں کے ہمراہ چلتا ہوا آ گے آتا۔فرشتے انتہائی اکرام کے ساتھ اسے عرش کے سامنے لے جاتے۔جہاں زندگی میں اس کے کارناموں اور آخرت میں اس کی کا میابی کا اعلان کیا جاتا۔

جس وقت کوئی شخص پیش ہوتا، اس کے زمانے کے سارے حالات، اس کے خاطبین کی تفصیلات، اور کارومل اور اس کی جدوجہد ہر چیز کو تفصیل سے بیان کیا جاتا۔ سامعین بیسب سنتے اور اسے داد دیتے۔ آخر میں جب اس کی کامیا بی اور سرفرازی کا اعلان ہوتا تو مرحبا اور ماشاء اللہ کے نعروں سے فضا گونج اٹھتی۔ بعض اہل جنت تالیاں بجاتے، بعض اٹھ کر قص کرنے لگتے اور بعض سٹیاں اور چینیں مار کراپی خوشی کا اظہار کرتے۔

جب میرانام پکارا گیا تو ساتھ کھڑ ہے ہوئے سار ہے لوگوں نے مبار کباد دی۔ میں صالح اورامثا ئیل کے ہمراہ کنارے پر پہنچا جہاں سے میدان میں کھڑ ہے سار ہے لوگ مجھے دیکھ سکتے سے امثا ئیل نے میرانامہ اعمال اٹھار کھا تھا۔ وہاں پہنچ کرمیں سر جھکا کر کھڑا ہوگیا۔ آواز آئی:

''عبداللہ سر جھکانے کاوفت گزرگیا۔اب سراٹھاؤ۔لوگ شمصیں دیکھناچاہتے ہیں۔''
میں نے سراٹھایا اس طرح کہ میری آنکھوں میں شکر گزاری کے آنسواور میرے ہونٹوں پر
کامیابی کی مسکراہ ہے تھی۔صالح اورامثائیل نے بارگاہ الہی سے اذن پاکر میری داستان حیات کی
تفصیلات بیان کرنا شروع کیں۔ میں نے میدان کی طرف نظر دوڑ ائی تو دیکھا کہ میرے خاندان
والے، دوست احباب، میراساتھ دینے والے بندگان خدا، میری دعوت پر لبیک کہنے والے اہل

ہے تواس دن کے لیے جیو جب زندگی شروع ہوگی یہھی نہتم ہونے کے لیے۔ میری آنکھوں سے بہنے والی آنسوؤں کی لڑی اور تیز ہوگئی۔اس دفعہ بیرآنسوخوثی کے نہیں تھے۔اس احساس کے تھے کہ شاید میں تھوڑی ہی محنت اور کرتا تو مزیدلوگوں تک میری بات پہنچ جاتی اور کتنے ہی لوگ جہنم میں جانے سے پچ جاتے۔میرے دل میں تڑپ کراحساس پیدا ہوا۔ کاش ایک موقع اور مل جائے۔ کاش کسی طرح گزرا ہوا وقت پھرلوٹ آئے۔ تا کہ میں ایک ایک شخص کوجھنجھوڑ کراس دن کے بارے میں خبر دار کرسکوں۔میرے دل کی گہرائیوں سے نڑے کرایک آہ نکلی۔ میں نے بڑی ہے بسی سے نظراٹھا کرعرش کی طرف دیکھا۔ وہاں ہمیشہ کی طرح رخ انور برجلال کا بردہ تھا۔حسن بے بروا کی اداے بے نیازی تھی اور جمال و کمال کی ردا، شان ذوالجلال کے شانہ اقدس پریرٹی تھی۔ مجھ بندۂ عاجز کی نظر ذات ِقدیم الاحسان کی قبائے صفات میں پوشیدہ ان قدموں پرآ کر ٹھہر گئی، جہاں سے میں بھی نامرادنہیں لوٹا تھا۔اس حقیر نقیر بندۂ پر تقصیر کی ساری پہنچ انھی قدموں تک تھی۔گل جہاں سے بے نیاز شہنشاہ ذوالجلال کے لیے اس بات کی کوئی اہمیت تھی تب بھی ،اوراس کی کوئی اہمیت نہیں تھی تب بھی، یہی میراکل ا ثاثہ تھا۔ یہی میری گل پہنچ تھی۔

دل کو پچھ قرار ہوا تو میری نظر دوبارہ اہل جہنم کی طرف پھر گئے۔ان میں سے بہت سے لوگ ایسے سے جھت سے لوگ ایسے سے جھت سے لوگ ایسے سے جھتے جھیں میں جانتا تھا۔ان کی تعداد بہت زیادہ تھی۔ یہ آپس میں گھس بل کر تنگی میں دوزانو غلامانہ بیٹے ہوئے تھے۔ یہ لوگ نظر نہیں ملار ہے تھے بلکہ بہت سوں نے تو پیٹھ پھیر لی تھی۔اس لیے میں اپنے جاننے والے زیادہ لوگوں کو وہاں نہیں دیکھ سکا۔لیکن ان کو دیکھ کر اس نعمت کا اسے بچالیا۔ جھے احساس ہوا کہ کس طرح اللہ تعالیٰ نے جھے اپنے فضل وکرم سے اس برے انجام سے بچالیا۔ جھے محسوس ہوا کہ جنت کی ان گنت نعمتوں میں سے دوسب سے بڑی نعمتیں شاید یہ ہیں کہ انسان کو محسوس ہوا کہ جنت کی ان گنت نعمتوں میں سے دوسب سے بڑی نعمتیں شاید یہ ہیں کہ انسان کو

ایمان، توحیدوآ خرت کی منادی کوئ کرتوبہ کرنے والے مسلمان مردوعورت سب مجھے دیکھ کر ہاتھ ہلارہے تھے۔ میں بھی جواب میں ہاتھ ہلانے لگا، مگر میری نظر ناعمہ کو تلاش کررہی تھی۔ وہ اپنے بچوں کے درمیان کھڑی ہوئی تھی۔ اس کی آنکھوں میں آنسو تھے مگر وہ بھی مسکرارہی تھی۔ اس جب محسوس ہوا کہ میں اسے دیکھ رہا ہوں تو اس نے شرما کر نظر جھکا دی۔ لیل اس کے برابر میں کھڑی تھی۔ وہ سب سے زیادہ جوش میں تھی اور اپنی کرتی پر چڑھی تالیاں بجارہی تھی۔ جبکہ عارف مالیہ ، انوراور جمشیہ بھی اپنی نشتوں پر کھڑے پر جوش انداز میں ہاتھ ہلارہے تھے۔

میں نے جائزہ لینے کے لیےنظریں میدان کے بائیں طرف پھیریں۔ یہاں ایک دوسراہی منظرتها۔ شرمندگی، رسوائی، پچھتاوے، اندیشے، ذلت ،محرومی، مایوسی، پریشانی، اذبیت،مصیبت، ملامت، ندامت اورحسرت کی ایک ختم نہ ہونے والی سیاہ رات تھی جواہل جہنم کے حال پر چھائی ہوئی تھی۔اگر آسان میں گویائی کی طاقت ہوتی تووہ آخرت میں ناکام ہوجانے والوں کی بدیختی یر مرثیہ کہتا۔اگرزمین میں بیان کی قوت ہوتی تووہ اہل جہنم کے حال پر نوحہ پڑھتی۔اگرالفاظ کی زبان ہوتی تو وہ یکاراٹھتے کہ وہ الٹے ہاتھ والوں کی بدیختی کےاظہار سےخود کوعا جزیاتے ہیں۔ میرا دل جاما که میں کسی طرح وفت کا پہیدالٹا تھما کریرانی دنیا میں لوٹ جاؤں اور پیمنظر دنیا والوں کو دکھا سکوں۔ میں چیخ چیخ کرانہیں بتاؤں کہ محنت کرنے والو! ایک دوسرے سے مقابلہ کرنے والو! مال واسباب کی ریس لگانے والو! مقابلہ کرنا ہے تو اس دن کی سرفرازی کے لیے كرو_ريس لگانى ہے توجنت كے حصول كے ليے لگاؤ منصوبے بنانے ہيں توجہنم سے بيخنے كے منصوبے بناؤ۔ پلاٹ، دکان ، مکان ، بنگلے ، اسٹیٹس ، کیرئیر ، گاڑی ، زیوراورلباس فاخرہ میں ایک دوسرے کو پیچھے چھوڑنے والو! دنیا کے ملنے پر بننے اوراس کی محرومی پررونے والو! ہنسنا ہے توجنت کی امیدیر ہنسواوررونا ہے تو جہنم کے اندیشے بررویا کرو۔مرنا ہے تواس دن کے لیے مرواور جینا

اس دوران میں وقفے وقفے سے عرش کی سمت سے جہنم کو مخاطب کر کے پوچھا جاتا: ''کیا تو کھر گئی؟''

وه غضبناك آواز مين عرض كرتى:

''پروردگار! کیااورلوگ بھی ہیں؟انھیں بھی بھیج دیجیے''

یہ سن کر حشر میں ایک آہ و بکا بلند ہوتی۔ رہ جانے والے مجرموں پر فرشتے دوبارہ جھپٹ پڑتے اور انہیں ان کی آخری منزل تک پہنچادیتے۔ یوں تھوڑی ہی دیر میں سارے مجرم اپنے انجام تک جا پہنچے۔

اس کے بعد عرش سے صداباند ہوئی:

"ابل جنت کوان کی منزل تک پہنچادیا جائے۔"

جب بی تکم صادر ہوا تو میں نے دیکھا کہ کچھ لوگ ابھی تک الٹی سمت میں موجود تھے۔ میں نے صالح سے یوچھا:

'' پیکون لوگ ہیں۔ان کوجہنم میں کیوں نہیں پھینکا جارہا؟''

اس نے جواب دیا:

'' یہ منافقین ہیں۔ یہ جہنم کے سب سے نچلے در جے میں ہوں گے۔ یہ دنیا میں اللہ کو دھوکا دیتے تھے۔ آج ان کو نہ صرف بدترین عذاب ملے گا بلکہ ان کی دھو کہ دہی کی پاداش میں ان کا انجام ایک دھو کے سے شروع ہوگا۔''

" دهوکا کیا مطلب؟"

اس نے کہا:

'' پیلوگ بظاہر بیسمجھے ہیں کہان کوجہنم میں نہیں پھینکا گیااوراہل جنت کے جنت میں داخلے

جہنم سے بچالیا جائے گا اور دوسرااسے بڑی عزت کے ساتھ جنت میں لے جایا جائے گا۔

زیادہ دیر نہ گزری تھی کہ ایک ایک کر کے اعراف پر کھڑ ہے سارے لوگ نمٹ گئے۔ اب فیصلہ سنانے کے لیے پچھ بھی نہیں رہا تھا۔ مگر شاید ابھی پچھ ہونا باقی تھا۔ سب اپنی جگہ کھڑے تھے کہ میدان حشر میں ایک جانور کو لایا گیا۔ یہ جانور بہت موٹا تازہ تھا جس کے گلے میں رسی پڑی ہوئی تھی اور فرشتے اسے تھینچتے ہوئے عرش کے سامنے لے جارہے تھے۔ صالح نے میرے کان میں سرگوشی کرتے ہوئے کہا:

"بيموت ہے جس كے خاتمے كے ليے اسے لايا گياہے۔"

عرش سے اعلان ہوا کہ آج موت کوموت دی جارہی ہے۔اب کسی جنتی کوموت آئے گی نہ کسی جہنمی کو۔

اس کے ساتھ ہی فرشتوں نے اس جانور کولٹا یا اور اسے ذبح کر دیا۔ اہل جنت نے اللہ تعالی کی حمد و ثنا کے ساتھ اس بات کا خیر مقدم کیا۔ جبکہ اہل جہنم میں صف ماتم بچھ گئی۔ ان کے دل میں امید کی کوئی شمع اگر روش تھی تو وہ بھی موت کی موت کے ساتھ اپنی موت آپ مرگئی۔

عرش سے صدا آئی کہ اہل جہنم کوگروہ درگروہ ان کے انجام تک پہنچایا جائے۔فرشتے تیزی کے ساتھ حرکت میں آگئے۔حشر کے بائیں کنارے پرایک زبردست ہلچل مچ گئی۔ چیخ و پچار اور آہ و فغال کے درمیان فرشتے بکڑ کرمجرموں اور نافر مانوں کا ایک جتھہ بناتے اور آئھیں جہنم کی سمت ہائک دیتے۔ ہرگروہ جہنم کے دروازے پر پہنچتا جہاں جہنم کے داروغہ مالک ان کا استقبال کرتے اور ان کے اعمال کے مطابق جہنم کے سات دروازوں میں سے کسی ایک دروازے کو کھول کرانھیں اس میں داخل کردیتے۔

''اب کیا ہوگا؟''، میں نے دریافت کیا۔ ''اب یہاں سے ہم لوگ نیچے جائیں گے۔ تمام امتیں اپنے انبیا کی قیادت میں جنت کی طرف روانہ ہوں گی۔''

"جنت كاراستهكس طرف ہے؟"، ميس نے سوال كيا۔

''عرش کے بالکل قریب ہے۔عرش کے پیچھے دا ہنے ہاتھ کی سمت جہاں آسمان پر جنت کا نظارہ نظر آرہا تھا وہیں سے جنت کا راستہ ہے۔گریدراستہ جہنم کی کھائی کے اوپر سے گزرتا ہے جہاں ہرسمت اندھیرا ہے۔جس کے پاس جتنی زیادہ روشنی ہے وہ اتن ہی آسانی اور تیزی سے جہنم کے اوپر سے گزرجائے گا۔''

"اس کا مطلب ہے کہ ایک امتحان ابھی مزید باقی ہے۔"

''نہیں یہ امتحان نہیں۔ دنیا کی زندگی کی تمثیل ہے۔ جو جتنا زیادہ خدا کا وفادار اور اطاعت گزارر ہااور زندگی کے بل صراط پراستقامت اور یکسوئی کے ساتھ خدا کی سمت بڑھتا رہاوہ اتنی ہی آ سانی اور تیزی سے جنت کی سمت بڑھے گا۔لیکن ملکے یا تیز سارے داہنے ہاتھ والے یہاں سے گزر جائیں گے۔سوائے منافقین کے جوابیان وعمل کی روشنی کے بغیراس کھائی کو پار کرنے کی کوشش کریں گے اور جہنم کے سب سے نچلے گڑھے میں جاگریں گے جہاں انہیں بدترین عذاب دیا جائے گا۔'

"میرے گھروالے کیا میرے ساتھ ہوں گے؟"، میں نے سوال کیا۔ "آج بیآ خری سفرسب کو تنہا طے کرنا ہے۔"،صالح نے دوٹوک جواب دیا۔ "پھروہ گروہ درگروہ جنت میں جانے والی بات کا کیا ہوا؟"، میں نے سوال اٹھایا۔ "گروہ درگروہ کا مطلب بیہ ہے کہ ہرامت اپنے نبی کی سربراہی میں جنت کے دروازے کا حکم ہو گیا ہے تو شاید انھیں بھی ظاہری ایمان کی بناپر چھوڑ اجار ہا ہے۔ مگریدان کی غلط نہی ہے جو جلد ہی دور ہوجائے گی۔''

اسی کمچے میرے کانوں میں الحمد للدرب العالمین کے نغیے کی انتہائی دکش صدا آنا شروع ہوگئی۔ بیحاملین عرش اور دوسرے فرشتے تھے جنھوں نے اپنی خوبصورت آواز میں نغمہ شکر گانا شروع کیا تھا۔ صالح نے مجھے بتایا:

"بيحشركدن كے خاتے كا علان ہے۔"

اس کے ساتھ ہی میدان حشر میں تار کی پھیلنا شروع ہوگئی۔سوائے عرش کے اور کہیں روشنی باقی نہیں رہی۔ میں پچھ بھی دیھنے کے قابل نہیں رہ گیا تھا۔ میں نے گھبرا کرصالح سے بوچھا:

'بیکیا ہور ہاہے؟''

''اندهیرا....''،اس نے مخضر جواب دیا۔

" بھائی یہ تو مجھے بھی معلوم ہے۔ گراییا کیوں ہور ہاہے؟"

'' بیاس لیے ہور ہاہے کہاس اندھیرے کوعبور کر کے جنت تک صرف وہی لوگ پہنچیں گے جن کے پاس اینے ایمان اور اعمال کی روشنی ہوگی۔''

یہ کہہ کراس نے میرے ہاتھ میں میرا نامہُ اعمال تھا دیا۔اس میں ایک عجیب ہی روشن تھی جس کی بنا پر میری آنکھیں دوبارہ روشن ہوگئیں اور میں اندھیرے میں واضح طور پر دیکھنے کے قابل ہوگیا۔

''ہر شخص کواس کا نامہ اعمال دے دیا گیا ہے اور یہی نامہ اعمال اب میدان حشر کی سیاہ رات میں روشنی ہے۔''،صالح نے میں روشنی ہیں چکا ہے۔ اب سوائے منافقین کے ہر شخص کے پاس روشنی ہے۔''،صالح نے میری معلومات میں اضافہ کرتے ہوئے بتایا۔

لوگوں نے ان درواز وں سے اندر جانے کی کوشش کی لیکن فرشتوں نے انہیں مار مارکر وہاں سے بھادیا۔ ان کے پاس روشنی حاصل کرنے کی کوئی شکل نہیں رہی۔ چنانچہ وہ دوبارہ لوٹ کر صحابہ کرام کے پاس واپس آ گئے اور ان سے کہنے لگے کہ دیکھیے ہم بھی مسلمان ہیں اور دنیا میں آپ کے ساتھ ہی تھے۔ آپ کو تو معلوم ہے۔ ہماری روشنی کے لیے آپ کچھ کیجھے۔ جواب ملا: بے شک تم ہمارے ساتھ تھے لیکن تم نے خود اپنے آپ کو فتنے میں ڈالا ، تم اس دن کے بارے میں شک تم ہمار اصل مقصود دنیا کی زندگی ہی تھی۔ تم نے شیطان کی پیروی کی اور اس نے شمصیں دھو کے میں ڈالے رکھا۔ سونہ آج تم کچھ دے دلاکر چھوٹ سکتے ہونہ کوئی کافر۔

یہ سن کر منافقین کو یقین ہوگیا کہ ان کا انجام بھی کفار سے مختلف نہ ہوگا۔ پیچھے جانے میں انہیں نقصان محسوس ہوا۔ چنا نچہ انہوں نے اندھیرے ہی میں راستہ پار کرنے کی کوشش کی ۔ گر روشنی کے بغیراس کوشش کا نتیجہ جہنم کی کھائی تھی۔ چنا نچہ ایک ایک کر کے سارے منافقین چیختے چلاتے ہوئے جہنم میں جاگرے جہال نیچے عذاب کے فرشتے ان کا انتظار کررہے تھے۔ ہم یہ سارا منظرد کیھتے ہوئے اور بلند آواز سے یہ دعا پڑھتے ہوئے عش کی سمت بڑھتے رہے:

"اے ہمارے رب ہمارے نور کو بجھنے نہ دے اور منافقین کے انجام سے ہمیں بچاتے ہوئے ہماری بخشش فرما۔ بیٹک توہر چیزیر قادر ہے۔"

.....

تک پہنچے گی۔ مگر جنت میں داخلہ فرداً فرداً اپنے ذاتی اعمال کی بنیاد پر ہوگا۔''، پھراس نے قدر ہوتو قف کے بعد یو جھا:

'' کیاتم ابھی بھی کوئی تماشہ دیکھنے میں دلچیبی رکھتے ہو؟''

میرے ہاں کہنے سے ببل ہی وہ مجھے لے کرتیزی سے آگے بڑھ گیا۔ یہاں تک کہ ہم ایک الی جگہ آگئے جہاں لوگوں کے پاس بے حدتیز روشی تھی۔ ان کی روشنی ان کے آگے آگے اور دائیں سمت میں ان کے ساتھ ساتھ چل رہی تھی۔ وہ بلند آ واز سے کہدر ہے تھے اے ہمارے رب! ہمار نے نور کو پورار کھیواور ہمیں معاف کردے۔ تو ہر چیز پر قادر ہے۔ میں صالح سے پچھ بغیر ان لوگوں کو پہچان گیا۔ یہ صحابہ کرام تھے۔ ان سب سے آگے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تھے جن کی ذات سرایا نور بنی ہوئی تھی۔ میں ان لوگوں کی پیروی میں انھی کے الفاظ دہرانے لگا۔ یہوہ قر آئی دعائقی جو میں زندگی بھر پڑھتار ہا تھا۔ لیکن اس دعا کو پڑھنے کا اصل وقت اب آیا قا۔ ہم اسی طرح چل رہے تھے کہ صالح نے کہا:

''ابتماشه دیکھو۔''

اس کے ساتھ میں نے دیکھا کہ کچھلوگ دوڑتے، گرتے پڑتے صحابہ کرام کے پاس آئے۔
مگران کے پاس کوئی روشی نہیں تھی۔انہوں نے آتے ہی دہائی دینا شروع کردی کہ ہمیں بھی اپنی
روشیٰ میں سے تھوڑ اسا حصہ دے دو صحابہ میں سے بعض نے اپنے پیچھے میدان حشر کے سید سے
ہاتھ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے جواب دیا کہ ہم تو بیروشنی پیچھے سے لے کر آئے ہیں تم بھی
پیچھے لوٹو اور وہاں سے روشنی لے لو۔ بیس کر سارے منافقین جلدی سے اس سمت بھا گے۔مگر
جیسے ہی انہوں نے داہنے طرف جانے کی کوشش کی انہیں معلوم ہوا کہ یہاں تو ایک دیوار موجود
ہے۔اس دیوار میں بعض مقامات پر دروازے بنے ہوئے تھے جن پر فرشتے تعینات تھے۔ان

ہم فرشتوں سے گزر کرآگے بڑھے تو میں نے صالح کی طرف سوالیہ انداز میں دیکھا۔اس نے وضاحت کرتے ہوئے کہا:

''جنت کاراسته عرش کے نیچے سے ہوکر دا ہے طرف مڑکرآئے گا۔'' ''مگر ہم عرش کے نیچے کیوں جارہے ہیں۔ براہ راست سید ھی طرف مڑجائیں؟'' صالح ہنس کر بولا:

''تم ہر بات وقت سے پہلے بھے اوا ہے ہو۔ خیر میں بتا تا ہوں۔ عرش کے نیچے جا کر ہر انسان کا آخری تزکیہ ہوجائے گا۔''

''مگرتز کیہتو ہم دنیا میں کرتے تھے۔''

''تزکیہ یعنی پاکی حاصل کرنادین کے ہر عمل کامقصود تھا۔ دین کی پوری جدوجہداس لیے تھی کہ انسان کانفس پاک ہوجائے۔ مؤمن دنیا میں اپنے جسم کوصاف ستھرار کھتا تھا۔ وہ اپنی خوراک کو پاکیزہ رکھتا تھا۔ وہ عبادات کے ذریعے اپنی روح اوراحکام شریعت پر عمل کر کے اپنی معاشرت، معیشت اوراخلاق کو پاک رکھتا تھا۔ شیطانی تر غیبات، نفسانی خواہشات، حیوانی جذبات، بیسب نجاستیں تھیں جن سے نج کر ہندہ مؤمن خودکو پاک رکھنے کی کوشش کرتا تھا۔ بید نیا میں اہل ایمان کی کوشش تھی۔ جس کا بدلہ آج رب کی پاکیزہ جنت میں داخلے کی صورت میں دیا جارہا ہے، کین اس پاک جنت میں داخلے سے قبل اللہ تعالی خود اہل ایمان کو پاک کریں گے۔ جس کے بعد ان کی روح جسم اوراخلاق ہرنا یا کی سے دھل جائے گا۔''

"كيامطلب؟"

''مطلب بیر کہ تمھاراجسم جو دنیا میں خون ،نجاست ، بد بواور دیگر ناپسندیدہ چیزوں سے بھرا ہوا تھااب نورسے بھر جائے گا۔جس کے بعد تمھارے جسم سے فضلات نکلیں گے ، نہ بد بوآئے گ

جب زندگی شروع هوگی 225

جنت کی بادشاہی میں داخلہ

ہم نے جہنم کی کھائی کو بہت اظمینان اور آرام سے عبور کیا تھا۔ اسے عبور کرکے میں نے بیچھے چلا دیکھاتو دور دور تک روشنیوں کا ایک قافلہ تھا جو بلند آواز سے یہی دعا پڑھتے ہوئے ہمارے بیچھے چلا آرہاتھا۔ جس کی روشنی جتنی زیادہ تیز تھی وہ اتن ہی آسانی کے ساتھ اس کھائی کو عبور کر رہاتھا۔ سامنے افق پر گویا درواز سے سے جوئے تھے جن سے جنت کا منظر صاف نظر آرہا تھا۔ جنت کے نگران اہل جنت اللہ کی حمد بجالاتے۔

''میرے بندوں! شمصیں خوش آمدید۔تم آج ختم نہ ہونے والی بادشاہی میں داخل ہور ہے ہو۔اپنے رب کی سلامتی میں تم ہمیشہ کے لیے داخل ہو جاؤ۔'' ''عبداللہ!اب میں تم سے جدا ہور ہا ہوں۔تم یہاں داخل ہوگے تو جنت کے دروازے پر نکلوگے۔میں وہیں داروغہ' جنت کے ساتھ تصمیں مل جاؤں گا۔تم اطمینان سے آگے بڑھو۔'' یہ کہہ کروہ رخصت ہوگیا۔

میں ایک کمجے کے لیے کھڑا سوچتا رہا۔اچا تک میرے سامنے ایک دروازہ کھل گیا۔ آواز آئی:

''اے نفس مطمئنہ! اپنے رب کی طرف لوٹ آ۔اس طرح کہ تو اس سے راضی ہے اور وہ تجھ سے۔ پھر داخل ہوجا میرے بندوں میں اور داخل ہوجا میری جنت میں۔'

میں ان الفاظ سے حوصلہ پاکرآ گے بڑھا اور دروازے کے اندر داخل ہوگیا۔میری زبان پر بے اختیار پر کلمات جاری تھے:

"الله اكبر الله اكبر لااله الا الله والله اكبر الله اكبر و لله الحمد"

اندرداخل ہوتے ہی مجھے یہ محسوں ہوا کہ میں ایک راہداری میں آگے بڑھ رہا ہوں۔ یہاں فرش ، چپت اور دیواریں سب بالکل سفید دودھیارنگ کی تھیں۔اندرداخل ہوتے ہی مجھے ایک بہت خوشگوارا حساس ہور ہاتھا۔ میرااندازہ تھا کہ بیراستہ غیر محسوں طریقے پردائیں سمت میں مڑر رہا ہے۔ میں کچھ ہی دورگیا تھا کہ اچا تک رنگ ونور کے مرغولوں نے میرااحاطہ کرلیا۔ قوس وقز ح کے رنگ میر ےاطراف میں جگمگانے لگے۔ میں پورے سکون واعقاد کے ساتھ آگے بڑھتا گیا۔ یکا بیک نورکی ایک چا در میرے آرپار ہوگئی۔ اس کے ساتھ ہی میرے وجود کا ریشہ ریشہ لطف و میرور کے احساس میں ڈوب گیا۔ مجھے لگا کہ میں ہواؤں میں اڑر ہا ہوں۔ میراجسم بالکل بوزن اور بلکا ہوگیا۔ مجھے لگا کہ میراجسم تحلیل ہوگیا ہے اور میں صرف روح کی شکل میں باقی ہوں۔ میں بخود ہوکر آگے بڑھتارہا۔ پچھ ہی دیر بعد پھروہی دودھیا راہداری میرے سامنے تھی

اور نہ بد بودار پسینہ بہے گا۔ تمھاری سانس کے ساتھ خوشبوآئے گی۔ پیشاب پاخانے کی جگہ خوشبودار پسینہ آئے گا۔ تمھارے کان، ناک، آنکھ، منہ اورجسم سے کوئی گندگی نہیں نکلے گی۔
اسی طرح تمھارے دل سے ہرمنفی جذبہ جیسے حسد، تکبر، کینہ، پرائی عورت کے لیے شہوت، نفرت،
تعصب وغیرہ ختم ہوجائیں گے۔ تمھاری سوچ، نظر، جسم اورروح سب پاکیزہ ہوجائیں گے۔'
میں نے خوش ہو کر کہا:

"سجان الله! پهرتوجيخ كالطف آجائے گا۔"

" یہی نہیں بلکہ تمھاری صلاحیتیں اور طاقتیں غیر معمولی طور پر بڑھ جائیں گی۔ شمصیں نیند کی ضرورت ہوگی نہ آرام کی۔ تم تھکو گے نہ نڈھال ہو گے۔ بور ہو گے نہ بیزار ہو گے۔ ڈپر ایس ہو گے نہ ٹینشن کا شکار ہو گے۔ تم جتنا چا ہو گے کھا ؤ گے ، جتنا چا ہو گے پیو گے شمصیں بہضمی ہوگی نہ بیت الخلا جانے کی حاجت تمھارے اندر طاقت کا خزانہ بھر جائے گا۔ تم ہمیشہ صحت مندر ہوگے ، ہمیشہ جوان رہو گے اور سب سے بڑھ کرا سے حسین اور خوبصورت ہوجاؤ گے کہ کچھ حد نہیں۔ یہ تمھاری چنداندرونی کیفیت کا بیان ہے ، خارج کی نعمیں اور در جات تو ابھی سامنے آنے ہیں۔"

" کیاسب کے ساتھ یہی ہوگا؟"

''ہاں سب کے ساتھ یہی ہوگا البتہ جس کے اعمال جتنے زیادہ اچھے ہوں گے، اس کی طاقت، حسن اور کمال اتنا ہی زیادہ ہوگا۔''

میرے منہ سے بے اختیار نکلا:

"الحمد لله رب العالمين

ہم یہ گفتگوکرتے ہوئے عرش کے بالکل قریب پہنچ چکے تھے۔صالح نے یہاں پہنچ کر مجھ ہے کہا: "ہمارے میزبان کا نام کیا ہے؟"،معانقہ کرتے ہوئے میں نے صالح سے پوچھا۔
"بیمیز بان نہیں دربان ہیں اوران کا نام رضوان ہے۔"
رضوان ہنتے ہوئے بولے:

''یہاں میز بان آپ ہیں سردار عبداللہ۔ یہ آپ کی بادشاہی ہے۔ ذرا دیکھیے تو آپ کہاں ہیں۔''

اس کے کہنے پر میں نے نظر دوڑائی تو دیکھا کہ میں ایک بالکل نئی دنیا میں داخل ہو چکا ہوں۔ یہاں آسان وزمین بدل کر پچھ سے پچھ ہو چکے تھے۔ بئے آسان اور نئی زمین پر شمتل سے ایک الیک دنیا تھی جہاں یقیناً سب پچھ تھا۔ مگر اس کے حسن اور کاملیت کو بیان کرنے کے لیے میرے پاس الفاظ نہیں تھے۔ میں زندگی جرایک قادرالکلام شخص رہا۔ مجھے زبان و بیان پر غیر معمولی عبور حاصل تھا، الفاظ میری دہلیز پر سجدہ کرتے اور اسالیب مجھ پر القا ہوتے۔ خدا نے مشکل سے مشکل سے مشکل سے مشکل تھا تھا گراس لمحے مجھے اندازہ ہوا کہ دنیا کی ہر زبان ان حقیقوں کو بیان کرنے سے عاجز ہے جو میرے سامنے موجود تھیں۔ میں بالکل اسی کیفیت میں تھا جو پھر کے زمانے کے سی انسان پر شنعتی دور کے سی جدید شہر میں اچا تک آکر طاری ہو سکتی تھی۔ جو شخص اپنے غار کوکٹریاں جلا کر روثن کرتا رہا ہو وہ اچا تک لیزر لائٹ کی قوس و قزح اور ٹیوب لائٹ کی دودھیا روثنی کے جلوے دیکھ لیتا تو بھی اس کی حقیقت کو بیان کرنے کے الفاظ نہیں پاسکتا تھا۔ بھی کیفیت اس وقت میری تھی۔ حقیقت کو بیان کرنے کے الفاظ نہیں پاسکتا تھا۔ بھی کیفیت اس وقت میری تھی۔

.....

صالح میری بےخودی دیکھر بولا:

"سردارعبداللد! بخود ہونے کے لیے ابھی بہت کچھ ہے۔ بہتر ہے کہ آپ اپنی منزل کی

اور میں اس میں چلا جارہا تھا۔ مگراب میر ے احساسات میں زمین آسان کا فرق آچکا تھا۔ مجھے لگ رہا تھا کہ میں بدل کر بچھ سے بچھ ہو چکا ہوں۔ قوت، طاقت، سکون واطمینان اور اعتماد کی ایک نا قابل بیان کیفیت تھی جس میں میں چلا جارہا تھا کہ اچا نک مجھے گھہر نا پڑا۔ میرے سامنے ایک ایسا مقام تھا جہاں سے آٹھ راستے نکل رہے تھے۔ ہر راستے پرید درج تھا کہ بیر استہ جنت کے سردوازے پر نکلے گا۔ میں بیر پڑھنے کی کوشش کررہا تھا کہ کیا لکھا ہے کہ ایک آواز آئی:

''شہدا کے دروازے سے اندر چلے جاؤ۔''

میں نے غور کیا تو دائیں طرف پہلا دروازہ انبیا کا تھا اور اس کے برابر میں دوسرا دروازہ صدیقین اور پھر شہدا کا دروازہ تھا۔ میں اس میں داخل ہوگیا۔ یہ بھی ایک راہداری تھی جوایک دروازے بیٹ ہورہی تھی۔ میں اس دروازے سے باہر آگیا۔ اس سے پہلے کہ میں باہر نکل کرکسی چیز کا جائزہ لیتا، میں نے اپنے سامنے صالح کوموجود پایا۔ اس کے ساتھ ایک فرشتہ کھڑا ہوا تھا۔ صالح کے بجائے اس نے آگے بڑھ کرمیر ااستقبال کیا اور کہا:

"السلام علیم _ ہمیشہ باقی رہنے والی جنت کی اس بستی میں آپ کوخوش آمدید _ صالح نے مجھے آپ کا نامہ اعمال دیا جس میں آپ کا نام عبداللہ بیان ہوا ہے ۔ مگراس کے ساتھ اعزازات استے لکھے ہوئے تھے کہ مجھ میں نہیں آتا آپ کوکیا کہہ کرمخاطب کروں ۔''

صالح نے مداخلت کرتے ہوئے کہا:

''سردست سردارعبداللہ سے کام چلائے۔ کیونکہ مجھے اللہ تعالیٰ نے ان کی موت کے بعد بیہ کہہ کران کے استقبال کے لیے بھیجا تھا کہ میر ابندہ عبداللہ سردارہے۔اسے لے کرمیرے پاس آؤ۔''
''ٹھیک ہے۔ سردارعبداللہ! ختم نہ ہونے والی بادشاہی میں آنا مبارک ہو۔''، یہ کہتے ہوئے اس نے مجھ سے معانقہ کیا۔

'ناعمه؟''

میری بات کا جواب رضوان نے دیا:

''سردارعبداللہ! آپ تو بہت پہلے اندرآ گئے ہیں۔آپ کی اہلیہ محتر مہناعمہ اور دیگرلوگ پھو مے ہی میں یہاں آ جائیں گے۔ مگر اس وقت میں آپ کے کرنے کا یہاں بہت کام ہے۔ آپ کو اپنی جنت ، اپنی اس دنیا، اس کی بادشاہی ، یہاں کے خدام اور دیگر متعلقہ لوگوں سے واقفیت حاصل کرنی ہے۔''

''اچھا! یہاں اور کون ہے؟''

" ویکھیے یہ آپ کے خدام میں سے چند نمایاں لوگ کھڑے ہیں۔"

رضوان کے توجہ دلانے پر میں نے دیکھا کہ فرشتوں کے بعد قطار میں دونوں سمت ایسے لڑکے کھڑے تھے جواپی ٹین ایخ کی ابتدا میں تھے۔ جھے اندازہ ہوگیا کہ بیفلان ہیں اور یہی وہ لڑکے ہیں جن کے لیے قرآن نے موتیوں کی اصطلاح استعمال کی تھی۔ بیوا قعتاً ایسے ہی تھے۔ بلکہ شاید موتیوں سے بھی زیادہ صاف، شفاف اور چیکتے ہوئے۔ جھے اندازہ ہوا کہ قرآن مجید نے جن حقائق کو بیان کرنے کی ذمے داری اٹھائی تھی، انسانی زبانیں ان کے بیان کے لیے اسالیب، تشبیہات اور استعاروں کا کتنا مختصر سرمایہ اپنے اندر لیے ہوئے تھے۔ بیفلان بھی ایک سامنے تھے وہ بیان کرنے کے نہیں صرف دیکھنے اور محظوظ ہونے کی چیز تھے۔ بیفلان بھی ایک ایک الیہ ہی پر جوش انداز میں میرا استقبال کررہے تھے۔ الی ہی حقیقت تھے۔ فرشتوں کی طرح غلمان بھی پر جوش انداز میں میرا استقبال کررہے تھے۔ الیہ ہی میں ان کے قریب پہنچتاوہ گھنٹوں کے بل بیٹھ کراپنا سر جھکاد سے ۔ یہ موتیوں کی ایک البتہ جیسے ہی میں ان کے قریب پہنچتاوہ گھنٹوں کے بل بیٹھ کراپنا سر جھکاد سے ۔ یہ موتیوں کی ایک لڑی تھی جو میرے استقبال میں بچھی جارہی تھی۔

قطار جب كافى طويل موكى تومين في صالح ي كها:

طرف چلیے۔"

رضوان نے ایک راہتے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا:

''چلیے ۔آپ کی رہائش گاہ کا علاقہ اس سمت میں ہے۔''

ہم آگے بڑھے۔ایک دبیز سرخ رنگ کا قالین اس راستے میں بچھا ہوا تھا۔ہم اس پر چلنے لگے۔اس راستے میں دونوں سمت فرشتوں کی قطارتھی جو ہاتھوں میں گلدستے لیے، ریشی رومال لہراتے، پھولوں اورخوشبو کا جھڑ کا وکرتے سلام ومرحبا کہتے میرااستقبال کررہے تھے۔ یہ ایک طویل راستہ تھا جو دور تک چلتا چلا جارہا تھا۔ بچپن میں تصوراتی پرستان اورکوہ قاف کی کہانیاں شاید سب سنتے پڑھتے ہیں۔ بیراستہ ایسے ہی کسی پرستان پر جا کرختم ہور ہا تھا۔ دور سے اس پرستان کی بلندوبالا تعمیرات نظر آرہی تھیں۔ بی عالیشان مجارات اور شاندار محلات کا ایک منظر تھا جو سبزے سے لئدے بہاڑوں ، اس کے دامن میں پھیلے پانی کے فرش اور نیلگوں آسان کی جھت کے ساتھ ایک خیالی دنیا کی تصویر لگ رہا تھا۔

میں نے رضوان سے یو چھا:

''اس وقت ان گنت لوگ جنت میں داخل ہور ہے ہیں، آپ کے پاس کیا اتنا فارغ وقت ہے کہ سب کوچھوڑ کرمیر سے ساتھ آگئے ہیں؟''

وہ ہنس کر بولے:

''یہال وقت رکا ہوا ہے۔آپ یوں سمجھیں کہ دوجنتی جوایک کے بعدایک کر کے اندر داخل ہورہے ہیں، ان کے اندر آنے میں کافی وقفہ ہوتا ہے۔ اور جوجنتی ذرا کم درجے کے ہیں وہ تو مہینوں اور برسول نہیں صدیوں کے فرق سے اندرآ ئیں گے۔''
میں نے صالح کی سمت دکھے کر کہا:

محسوس ہوا کہ اس کے بیان میں مبالغہ نہیں کچھ کی تھی۔حقیقت اس سے کہیں زیادہ برتر تھی۔ہم جیسے ہیں ان کے بیان میں مبالغہ نہیں کچھ کی تھی۔ہم جیسے ہی ان کے قریب پہنچ تو غلمان کے برخلاف انہوں نے ایک مختلف کام کیا۔وہ گھٹنوں کے بل بیٹھنے کے بجائے دوزانو بیٹھیں اور کمرکوخم دے کرسر جھکا دیا۔

میں نے رک کرصالح سے یو چھا:

"پیکیا کررہی ہیں؟"

" یه دیده و دل فرش راه کرر بی ہیں۔ "،اس نے بینتے ہوئے کہا۔

رضوان نے وضاحت کرتے ہوئے کہا:

"اصل میں انھوں نے آپ کے قدموں کو راحت پہنچانے کے لیے اپنے بال فرش پر بچائے ہیں۔" بچائے ہیں۔"

اس کے کہنے پر میں نے غور کیا کہ وہ اس طرح سرکو جھٹکا دے کر جھک رہی ہیں کہ دونوں سمتوں سے ان کے بال زمین پر بچھ کرایک رلیٹمی فرش بناتے جارہے ہیں۔ حسن کی بیادامیں نے زندگی میں پہلی دفعہ دیکھی تھی۔ میں پورے اعتاداور وقار کے ساتھ مسکرا تا ہوا آگے بڑھر ہا تھا۔ جب میرے قدموں نے رلیٹمی زلفوں سے بنے اس فرش کو چھوا تو سرور کی ایک لہر میری روح کے اندر تک تیرتی چلی گئی۔ مجھے پہلی دفعہ احساس ہوا کہ گرچہ میرے جسم پر انہنائی لطیف، مختلی اور دیدہ زیب ثابی لباس تھا لیکن میں نے جوتے نہیں پہن رکھے تھے۔

اس دوران میں رضوان نے مجھےان حوروخدام کے متعلق مزید بتاتے ہوئے کہا:

''ان حور وغلمان کے ظاہر سے ان کے بارے میں کسی غلط نہی کا شکار نہ ہو سے گا۔ بیلڑ کے اور لڑکیاں انتہائی غیر معمولی قوتوں اور صلاحیتوں کے مالک ہیں۔ بیلوگ آپ کے حکم پر زمین و آسان ایک کردینے کی صلاحیت رکھتے ہیں۔ بیالگ بات ہے کہ بیآپ سے اتن محبت کرتے

'' بھائی یہ نمایاں لوگ ہی اتنی تعداد میں ہیں تو کل خدام تعداد میں کتنے ہوں گے۔اورا سے لوگوں کا میں کیا کروں گا؟''

صالح کے بجائے رضوان نے جواسرار جنت سے زیادہ واقف تھے، جواب دیا:
'' آپ زمین سے آسانوں تک پھیلی ہوئی ایک عظیم بادشاہی کے سربراہ ہیں۔ان گنت کام

ہیں جوآپ کواس نئ زندگی میں اللہ تعالیٰ کی طرف سے تفویض کیے جائیں گے۔ آپ ان کاموں کے لیے ان خدام کواستعال کریں گے۔ یہ آپ کی ذاتی خدمت سے لے کرآپ کی عظیم سلطنت

کی بیوروکر لیبی اورانتظامیة تک کے سارے فرائض سرانجام دیں گے۔''

'' تو گویا جنت بھی عیش وفراغت کی جگہنیں ہے۔ یہاں بھی کام کرنا ہوگا۔''، میں نے ہنتے ہوئے تبصرہ کیا۔

'' آپ بے فکرر ہیں۔ یہاں کام مشقت نہیں عیش ہوگا۔ باقی جس عیش وفراغت کولوگ دنیا میں ڈھونڈتے ہیں،اس کی بھی یہاں کوئی کی نہیں ہے۔''

'' مگریهکام ہوگا کیا؟''

''میں تو یہ جانتا ہوں کہ آپ نے بادشاہی میں پیش آنے والے مسائل کے بغیر بادشاہی کرنی ہے۔ باقی اصل حقیقت تو صرف اللہ تعالی جانتے ہیں اور وہ در بار کے دن یہ ساری باتیں آپ کو براہ راست خود بتادیں گے۔''

ہم کچھدوراور چلے تو صالح نے کہا:

''اب حورین آرہی ہیں۔''

صالح کے اس جملے کے ساتھ ہی مجھے حوروں کے بارے میں اس کی وہ شاعرانہ تعریف یاد آگئ جواس نے میدان حشر میں کی تھی۔ میں اُس وقت صالح کی باتوں کومبالغة سمجھا تھا۔ اب سرسبز پہاڑوں،ان پر بنے فلک بوس محلات،ان کے دامن میں میلوں تھیلے باغات،ان کے نیجے بہتی ندیوں اور دریاؤں کا ایک ایسا مجموعہ تھا جن کے بیان کے لیے شاید الفاظ تو وہی ہیں جو میر بے ذہن میں تھے،مگران کی حقیقت،ان کا حسن اوران کی شان وشوکت ایک بالکل مختلف چیز میں۔

میں نے اس وسیع منظرنا مے پرنظرڈ التے ہوئے صالح سے دریافت کیا: ''اتنے سارے محلات میں سے میری رہائش گاہ کون سی ہے؟'' اس نے بنتے ہوئے کہا:

" بیمحلات تمھاری رہائش گاہ نہیں۔ بیمھارے قریبی خدام کی رہائش گاہ ہیں۔تمھاری رہائش یہاں سے کافی دور ہے۔تم چا ہوتو پیدل بھی جاسکتے ہو،مگر بہتر ہے کہاپنی سواری میں جاؤ۔"

یہ کہ کراس نے ایک طرف بڑھنے کا اشارہ کیا۔ میں نے اس سمت دیکھا تو ایک انہائی شاندار گرفتدرے چھوٹا سا گھر بنا ہوا تھا۔ چھوٹا اس دنیا کے حساب سے تھا وگرنہ پچھلی دنیا کے اعتبار سے بیکوئی عظیم الشان محل جتناو سیع تھا۔ گر بجیب بات بیتھی کہ صالح توجہ نہ دلاتا تو میں بھی اس کی موجودگی محسوس نہیں کرسکتا تھا کیونکہ یہ مکمل طور پرشیشنے کا بنا ہوا اور اتنا شفاف تھا کہ اس کے آر پارسب پچھنظر آر ہا تھا۔ صالح آگے بڑھا تو میں اس کے پیچھیا س خیال سے چلا کہ اس گھر میں کوئی گاڑی وغیرہ جیسی سواری کھڑی ہوگی۔ مگر وہ سیدھا مجھے اس گھر کے وسط میں موجود ایک میں کرے میں لے گیا جہال ہیرے جواہرات سے مرضع شاہا نہ انداز کی عالیشان نشستیں نصب مصب سے میں ۔ سے مرضع شاہا نہ انداز کی عالیشان نشستیں نصب مصب سے میں ۔ سے مرضع شاہا نہ انداز کی عالیشان نشستیں نصب مصب سے میں ۔ سے مرضع شاہا نہ انداز کی عالیشان نشستیں نصب مصب سے میں ۔ صالح نے مجھے اشار ہے سے بیٹھنے کے لیے کہا۔ پھروہ بولا:

'' یہ تمھاری سواری ہے جو شمصیں تمھاری منزل تک پہنچادے گی۔ میں شمصیں تنہا چھوڑ رہا ہوں تا کشمصیں یہ معلوم ہوجائے کہ یہاں کے اصل باوشاہتم ہوتے شمصیں کسی سہارے ،کسی خادم ہیں کہ آپ کے لیے جام شراب بھرنے کو بھی اپنی سعادت سمجھتے ہیں۔اللہ تعالیٰ نے ان کو جو کچھ دیا ہے ابھی آپ کواس کامعمولی ساانداز ہ بھی نہیں ہے۔''

میں رضوان کی بات کے جواب میں خاموش رہا۔ میرادھیان احساس شکر گزاری کے ساتھ اس میں رضوان کی بات کے جواب میں خاموش رہا۔ میرادھیان احساس شکر گزاری کے ساتھ اس مستی کے قدموں میں سجدہ ریز ہوگیا جس نے ایک فقیراور بند ہُ عاجز کو بہت معمولی عمل کے بدلے میں اس عزت وسر فرازی سے نواز اتھا۔ بے اختیار میری آئکھوں سے آنسو بہنے لگے اور میں خود بھی سجدے میں اسی حال میں تھا کہ میں خود بھی سجدے میں جاگرا۔ میری زبان پر شہری و تبجید کے الفاظ تھے۔ میں اسی حال میں تھا کہ اچا تک بارش کے قطروں کی ہی آواز آنا شروع ہوگئی۔ صالح نے میری پیٹر تھیتھیا کر کہا:

''عبدالله!الهواورايغ سجدے کی مقبولیت دیکھو۔''

میں اٹھا تو ایک جیرت انگیز منظر میرا منتظر تھا۔ میں نے دیکھا کہ حور وغلمان کے چہروں پر بشاشت اور خوشی کی لہر دوڑ رہی تھی اوران کی جھولیاں انتہائی حسین موتیوں سے بھری ہوئی تھیں۔ میں کچھ بین سمجھ یا یا۔صالح نے میری حیرت دور کرتے ہوئے کہا:

''خدانے تمھاری طرف سے ان کو بخشش عطا کی ہے۔ تمھاری آئکھوں سے تو آنسوہی بہے سے، گرخدانے ان کو قبول کر کے موتوں کی برسات برسادی۔ بیان کے لیے تمھاری آمد پرایک تخدہے جوان کی زندگی کی سب سے قیمتی متاع ہے۔''

ہم دوبارہ چلنے گے اور آخر کاریداستقبالی قطارا یک بلندوبالا دروازے پرختم ہوئی۔ہمارے قریب پہنچنے سے قبل ہی دروازے کے دونوں پٹ کھل چکے تھے۔ یہاں سے رضوان واپس لوٹ گئے اور میں صالح کے ساتھا بنی رہائش گاہ میں داخل ہو گیا۔رہائش گاہ کا لفظ میں نے اس لیے کہا کہ کا لئے ،ہٹ ،گھر ، مکان ، عمارت ، بلڈنگ ، بنگلہ ،کوشی اور محل ،قصر اور شہر جیسے تمام الفاظ میری اس رہائش گاہ کو بیان کرنے کے لیے قطعاً نا کافی تھے۔ یہ تاحد نظر پھیلا ہواا یک وسیع علاقہ تھا جو

سا دھند لکا پھیلنے لگا ہے۔ کچھ ہی دیر میں ہر طرف مکمل تاریکی چھا گئی۔اس کے ساتھ ہی شیشنے کا یہ گھر دودھیارنگ کی اُس روشنی سے جگم گااٹھا جس کا ماخذ اور منبع کہیں نظر نہ آتا تھا۔

.....

رہی تاریکی تو مجھے اس کا مقصد صرف ایک نظر آتا تھا۔ وہ یہ کہ تاریکی اُس روشنی کوخوب نمایاں کرد ہے جو بہت دور فضا میں بلندایک دیے کی مانندروشن تھی۔ یہ روشنی آسان کے کسی تاریکی نہ تھی کہ اس وقت زمین کی طرح آسان بھی تاریکی کی چا دراوڑ ھے ہوئے تھا۔ یہ روشنی ایک بلند پہاڑ کی چوٹی سے اٹھ رہی تھی۔ اندھیرے میں بیروشنی بے حد حسین اور دکش لگ رہی تھی۔ اندھیرے میں چاہتا تھا۔ پھر میں نے سوچا کہ اس اندھیرے میں و کیھنے کواور رکھا ہی کیا ہے۔ میرے دل میں خواہش پیدا ہوئی کہ کیا ہی اچھا ہو کہ میں نیچ کا منظر روشنی میں د کھے سکول ۔ میں نے سجان اللہ کہا جس کے ساتھ ہی تاریکی حجوٹ گئی اور نیچ کا منظر صاف نظر آنے لگا۔

ینچ تا حد نظر وسیع و عریض پھیلا ہواایک سرسبز وشاداب میدان تھا جس کے عین وسط میں

اورکسی فرشتے کی مدد کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔تم جو جا ہوگے وہ خود بخو د ہوجائے گا۔اب میں شمصیں تمھارے گھر میں ملوں گا۔''

قبل اس کے کہ میں کچھ کہتا وہ باہر نکل گیا۔صالح کی اس بات پر میں شاک میں آگیا تھا۔ بلکہ تچی بات توبیہ ہے کہ جنت میں داخلے کے بعد سے میں ایک مسلسل شاک کی حالت میں تھا۔ ہر لمحے ملنے والے مسرت آمیز صد مات نے مجھے قدرے ماؤف کر دیا تھا۔

تاہم کچھ دیر میں خود کوسنجال کر میں سوچنے لگا کہ میں کہاں ہوں اور کیوں ہوں؟ اور بیہ کہ صالح نے مجھ سے ابھی کیا کہا تھا۔صالح کے الفاظ کو میں نے ذہن میں دہرایا اور اس کی بات کا مطلب سمجھ میں آتے ہی مجھ میں انتہائی غیر معمولی اعتماد پیدا ہوگیا۔ مجھے لگا کہ میری بادشاہی اس لمحے سے شروع ہوتی ہے۔تاہم سوال بیتھا کہ بیگھریا سواری چلے گی کیسے۔ میں نے دل میں سوچا کہ صالح نہیں ہے تو کیا ہوا وہ رب تو اس لمحے بھی میرے ساتھ ہے جود نیا میں زندگی بھر میرے ساتھ ہے جود نیا میں زندگی بھر میرے ساتھ رہا تھا۔ اس کے ساتھ ہی مجھے بے اختیار قرآن کریم کا بیریان یادآ گیا کہ جنت میں بندوں کی ہر درخواست سجان اللہ کہنے سے پوری ہوجایا کرے گی۔ میں نے دھیرے سے کہا:

"سبحان الله"

اس کے ساتھ ہی ہے گھر جوایک سواری تھی خود بخو دفضا میں بلند ہونے لگا۔ میں خوثی سے کھلکھلاا ٹھااور میں نے زور سے ایکار کرکہا:

"بسم الله مجريها و مرسها"

یہ پیغمبرنوح علیہ السلام کے الفاظ تھے جوآپ نے اپنی کشتی میں بیڑھ کر کہے تھے۔ میری سواری دھیرے دھیرے ایک سمت بڑھنے گئی۔ میں خاموشی سے سرٹ کا کرنیچے بھیلے ہوئے حسین مناظر سے لطف اندوز ہونے لگا۔ گھر دھیرے دھیرے اڑر ہاتھا کہ مجھے محسوں ہوا کہ نیچے شام کا

سنگ مرمرکاایک سفید پہاڑنظر آر ہاتھا۔ یکسی پہاڑی سلسلے کا کوئی حصہ نہیں بلکہ تنہا ویکتاسنگ مرمر کاایک بلند ٹیلہ تھا جوز مین کے سینے میں کسی تنہا ستون کی طرح ایستادہ تھا۔ اس پہاڑی چوٹی بلند ہوتے ہوتے ایک نیزے کی نوک کی طرح باریک ہوکرختم ہورہی تھی۔ گریہ پہاڑ کا خاتمہ نہتی بلکہ بینوک اس عظیم الشان اور عالیشان کل کی بنیاد کا کام کررہی تھی جوعین اس کے سرے پر بنا ہوا تھا۔ مجھے یہ منظر حقیقت سے زیادہ کسی مصور کے خیل کا شاہ کارمحسوس ہورہا تھا۔ اس لیے کہ میدانوں میں ایسے پہاڑ، پہاڑی اتنی باریک چوٹی اور چوٹی کے سہارے کھڑے ایسے کے حقیقت میں نہیں موجود ہوا کرتے۔

گروہ تچپلی دنیا کی باتیں تھیں۔اب تو آزمائش اور طبعی قوانین کی وہ سابقہ دنیاختم ہو چک تھی۔ایک نئی دنیا وجود میں آچکی تھی جس میں میری بادشاہی تھی اور میں تھا۔ میں نے سوچا کہ انسانی تاریخ ہزاروں لاکھوں برس کا سفر طے کر کے دورِ تو حید میں داخل ہو چکی ہے..... جب زمین کا انتظام خدا کے فرشتوں نے سنجال کر ہرناممکن کوممکن کردیا ہے۔اورا یک ایسی دنیا بنادی ہے جس کی تاریکی ہرخوف اور خاموثی ہراندیشے سے پاک ہے۔جس کا اندھیرا چراغاں کا حصہ اور خاموثی موسیقی کا سامان ہوا کرتی ہے۔

میری خواہش پرایک دفعہ پھرتار کی چھا چکی تھی۔تار کی سے مجھے خیال آیا کہ پچھاہل جہنم کا حال بھی دیکھوں۔ میں نے سجان اللہ کہا اور اس کے ساتھ ہی میرے بائیں طرف نیچے کی سمت ایک اسکرین ہی نمودار ہوگئی۔اس پر جومنظر نمودار ہواوہ حد درجہ دہشت ناک تھا۔ یہ جہنم کے وسطی جھے کا منظر تھا۔خوفناک اور توانا فرشتے بھڑ کتی ہوئی آگ سے چندا نتہائی بد ہیہت اور بدشکل انسانوں کو تھیدٹ کھیدٹ کر باہر نکال رہے تھے۔ان کے کلوں میں طوق تھے اور ہاتھ

پاؤں میں بھاری اورنو کیلی زنجریں ہندھی ہوئی تھیں۔ان کے چہرے کا گوشت آگ میں جہلس چکا تھا۔ان کے جہرے کا گوشت آگ میں جہلس چکا تھا۔ان کے جسم پر تارکول کا بنا ہوالباس تھا، جس سے سلگتی آگ ان کے گوشت کوجلار ہی تھی۔ وہ شدتِ تکلیف کے مارے چیخ رہے تھے۔روروکر اللہ سے فریا دکررہے تھے کہ انھیں ایک دفعہ دنیا کی زندگی میں جانے کا موقع دیا جائے پھروہ بھی ظلم ، کفراور ناانصافی کے قریب بھی نہیں بھی کہیں گے۔گروہاں چیخنا،رونااوردانت پیسناسب بے سودتھا۔

پھران جہنمیوں نے چلا چلا کر پانی مانگنا شروع کیا تو فرشتے ان کو تھیٹتے ہوئے پانی کے پچھ چشموں تک لیے گئے۔ یہاں ابلتے پانی سے بھاپ اٹھ رہی تھی۔ مگریہ جہنمی اتنے پیاسے تھے کہ اسی پانی کو پینے پر مجبور تھے۔ وہ کھو لتے ہوئے پانی کو پینے اور چینتے جارہے تھے۔ وہ اس پانی سے منہ ہٹاتے مگر پچھ ہی دہر میں اتنی شدید پیاس گئی کہ پھر جانوروں کی طرح اسی پانی کو پینے پرخود کو مجبور پاتے۔ اس ممل کے نتیج میں ان کے چہروں کی کھال اثر گئی اور ان کے ہوئے تک لئک

یہ منظر دکھ کر میں نے بے اختیار اللہ کی پناہ مانگی اور اس کاشکر اوا کیا کہ اُس نے مجھے اِس برترین انجام سے بچالیا۔ پھر میں اس منظر کو بھول کر اُس جاذب نظر روشنی کو دیکھنے لگا جو پہاڑ کی چوٹی پر ہے میرے کی سے اٹھ رہی تھی۔ میری سواری دھیرے دھیرے اس کی کی سمت بڑھ رہی تھی۔ میرے دل میں خوا ہش پیدا ہوئی کہ کی پہنچنے سے قبل ہی میں یہاں بیٹھے بیٹھے اس کو دیکھ تھی۔ میرے دل میں خوا ہش پیدا ہوئی کہ کی پہنچنے سے قبل ہی میں یہاں بیٹھے بیٹھے اس کو دیکھ لوں۔ حسب معمول میں نے سبحان اللہ کہا۔ یکا کی میرے کمرہ سینما گھر میں بدل گیا۔ گر اس سینما کا اسکرین سامنے نہ تھا بلکہ دائیں بائیں سامنے اور اوپر کی سمت کی کا منظر کسی تھری ڈی فلم کی طرح چلنے لگا۔ مجھے محسوس ہوا کہ میں خود کی اندر موجود ہوں اور سب بچھ دیکھا ورس سکتا ہوں۔ آئی یہاں جشن کا سماں تھا۔ بلند پہاڑ کی چوٹی پر میرا بیشا ندار محل بھے کہ نور بنا ہوا تھا۔ بغیر

قبقموں کے پھوٹی ہوئی روشنیاں اور بغیر کسی تمع کے منور ہوتے فانوس اس شاندار کل کواندھیرے کے سمندر میں روشنی کا ایک جزیرہ بنائے ہوئے تھے۔ بیروشنی ہرسمت اور ہررخ سے پھوٹ رہی تھی۔ بیروشنی ہرسمت اور ہررخ سے پھوٹ رہی تھی۔ ییروشنی سے زیادہ رنگ ونور اور قوس وقزح کی وہ برسات لگتی تھی جو نگا ہوں کے رست احساسات کی و نیا کو ہر لمحہ ایک نئی لذت سے روشناس کرار ہی تھی۔ روشنی اس قدر نظر نواز بھی ہوسکتی ہے، کسی آنکھ نے بھی اس کا مشاہدہ نہ کیا ہوگا۔ وقفے وقفے سے یہاں نغمہ وآ ہنگ کا ترنم چھڑ تا اور دلوں کے تاریج پھڑتا ہوا فضا میں بکھر جاتا۔ موسیقی اس قدر مدہوش کن بھی ہوسکتی ہے، کسی ساعت کو بھی اس کا گمان نہ گزرا ہوگا۔ فضا میں نغمسی کی لہریں ہی موجز ن نہ تھیں ، بلکہ دھیمی دھیمی دھیمی دھیمی دھیمی دھیمی دھیمی دھیمی اس کا گمان نہ گزرا ہوگا۔ فضا میں نخمسی کی لہریں ہی موجز ن نہ تھیں ، بلکہ دھیمی دھیمی دفت کو بھی اس کا گمان نہ گزرا ہوگا۔ فضا میں نخمسی کی لہریں ہی موجز ن نہ تھیں ، بلکہ دھیمی دھیمی دفت نوشبوکی مہک بھی فضا کو معطر بنائے ہوئے تھی۔ خوشبواس قدر فرحت انگیز بھی ہوسکتی ہے ، کسی انسان نے بھی اس کا تھور نہ کیا ہوگا۔

وسیع و عریض کلی را ہداریوں پر خدام کی چہل پہل بھر ہے موتیوں کا منظر پیش کررہی تھی۔
ان کے چہروں پر روشنی، لباس میں خوبصورتی، گفتار میں دکشنی اور انداز میں مستعدی تھی۔ ان خدام کی منزل کل کے ایک کونے پر بناوسیع و عریض باغ تھا۔ یہ باغ کیا تھا سبزے، پھولوں اور درختوں کا ایک ایسا گلدستہ تھا جس نے اپنے حسن سے چمن بندی کی ہرا نتہا کو مات دے دی تھی۔ ہزار ہارنگ اس باغ میں بھر ہوئے تھے۔ صرف ایک سبزرنگ نے اتنی مختلف شکلوں میں اپنا ظہور کیا تھا کہ انسیا گلدستہ تھا۔ بلندو بالا درخت اور ان پر گلے ان گنت اقسام کے پھل، ہر درخت پر مختلف رنگ کے ہے، ہزار ہا طرح کے پودے جن پر گلے ہوئے رنگ بر نگے پھول و درخت پر مختلف رنگ کے ہے، ہزار ہا طرح کے پودے جن پر گلے ہوئے رنگ بر نگے پھول و کلیاں۔ پھر یہ سب پچھ بے تر تیب نہ تھا بلکہ اصل حسن اس تر تیب میں ہی تھا جس کے ساتھ ان درختوں، پودوں اور پھولوں کو منظم کیا گیا تھا۔ یہ باغ کسی شاعر کی دل آ ویز غزل کی طرح تھا جس میں منتشر الفاظ کو وزن، قافیے اور ردیف کے نظم میں پر وکر ایک شاہ کارتخلیق کیا جا تا ہے۔ اس

حسین وجمیل باغ کے حسن میں وہ راستے اور روشیں قیامت ڈھارہی تھیں جو یا قوت، موتی، زمرد، نیلم اور فیروز ہے جیسے قیمتی بھروں کے سنگ ریزوں سے بنائی گئ تھیں۔ اس پر مزیدوہ نہریں تھیں جو باغ کے درمیان بہتی ہوئی آئھوں کواحساس لطافت اور ان کے بہنے کی آواز کانوں کو سرور بخش رہی تھی۔ ان نہروں میں سے کسی میں سفید دودھ، کسی میں جھاگ اڑا تا بے آمیز پانی، کسی میں سرخ ارغوانی شراب اور کسی میں بہتے شہد کی موجیں رواں تھیں۔ ہر نہر سے ایک منفر دنوعیت کی خوشبواٹھ رہی تھی جو قریب جانے والے کواپنے سحر میں جکڑ لیتی نہروں کے ساتھ اور درختوں کے فیچ جگہ جگہ بیٹھنے والوں کے لیے ہیروں اور جواہرات سے جڑے ہوئے تھے۔ حتیہ شاہانہ شستیں، دبیز قالین اور آرام دہ تکیےر کھے ہوئے تھے۔

خوبصورت روشوں، دکش نہروں، خوش رنگ پھولوں، خوشما پتوں اور خوش ذا گفتہ پھلوں کا نذرانہ پیش کرتا ہوا ہے۔ بہاں گہری مگر خوشگوار خنگی چھائی ہوئی مختلی کے بہاں گہری مگر خوشگوار خنگی چھائی ہوئی مختلی ہو گئی ہوئی کہ بھی بھی کہ بھی بھی ہوا کا کوئی جھونکا اٹھتا اور کسی نئی خوشبو سے اس خنگی کو معطر کردیتا۔ باغ سے دور تک کا نظارہ بالکل صاف نظر آر ہا تھا۔ باہر جواند ھیرا ہر منظر کونگل رہا تھا یہاں جیرت انگیز طور پراس کا کوئی اثر محسوس نہ ہوتا تھا۔ دور تک ایک عظیم الثان شہر کی بلند عمارات اور ان میں جگرگائی روشنیاں تھیں جورات میں جیکتے ہوئے جگنوؤں کا منظر پیش کررہی تھیں۔ آسان پر بھی چھوٹے چھوٹے تارے جگرگاڑ ہوئی دودھیاروشنی نے سیاہ آسان کو اور حسین بنادیا تھا۔ ایک سمت میں تارے جگرگائی ہوئی روشنی تھی جو آ ہستہ آ ہستہ حرکت کرتے ہوئے کل کی سمت بڑھ رہی تھی۔ بھے معلوم ہوگیا کہ بیدراصل میری ہی سواری تھی جسے خدا کی قدرت سے اندر بیٹھا ہونے کے باوجود معلوم ہوگیا کہ بیدراصل میری ہی سواری تھی جسے خدا کی قدرت سے اندر بیٹھا ہونے کے باوجود میں باہر سے کل کی طرف بڑھتا ہواد کھر ہاتھا۔

باغ کے ایک حصے میں میں نے صالح کو بیٹھے ہوئے دیکھا اور دل میں سوچا کہ موصوف مجھ

سے اتر گیا جہاں صالح موجود تھا۔

میں باہر نکلاتو صالح نے ایک مسرت آمیز بنسی کے ساتھ میر ااستقبال کیا اور بولا: '' میں یہ بمجھ رہاتھا کہتم اسے عرش سمجھ کراس کا طواف کر رہے ہو۔اچھا ہواتم نے سات چکر نہیں لگائے۔''

اس کے دلچیپ تبصرے پر میں خود بھی اس کی ہنسی میں شریک ہوکراس سے بغلگیر ہوگیا۔ پھر وہ مجھ سے علیحدہ ہوتے ہوئے بولا:

"تم پہلے اپنے کل کامعائنہ کروگ یا کھانے پینے کاارادہ ہے؟"

'' میں تو اس رہائش گاہ کے حسن سے مبہوت ہوکررہ گیا ہوں۔ میں سوچ بھی نہیں سکتا کہ خوبصورتی اس طرح بھی تخلیق کی جاسکتی ہے۔''

''عبداللہ! یہ تو صرف آغاز ہے۔ اس وقت سے لے کر دربار والے دن تک جو پچھ بھی تم دیھو گے قر آن اس سب کو'نزل' یعنی ابتدائی مہمانی کا سروسامان کہتا ہے۔ جو پچھ اس کے بعد ملے گاوہ تو نہ کسی کان نے سنا، نہ کسی آ تکھ نے دیکھا اور نہ کسی دل پر بھی اس کا خیال گزرا ہے۔' منظف ''تم ٹھیک کہتے ہو۔ یہ باتیں قر آن وحدیث میں بیان ہوئی تھیں، مگر جنت اس سے مختلف ہے جو نقشہ قر آن مجید میں بیان ہوا ہے۔ میرا مطلب ہے کہ یہ اس بیان سے کہیں زیادہ خوبصورت جگہ ہے۔'

"اس کا سبب یہ ہے کہ جنت کا قرآن میں ذکر نزول قرآن کے وقت اہل عرب کے ذہنوں میں پائے جانے والے عیش وعشرت کے اعلیٰ نمونے کے پس منظر میں ہوا ہے۔ یعنی جن چیزوں کو اہل عرب زیادہ بڑی نعمت سمجھتے تھے، اسی کو بیان کر دیا گیا۔ وہ آ دمی بے وقوف ہوگا جو جنت کو صرف اٹھی تک محدود سمجھے گا۔"

سے پہلے ہی یہاں پہنچ کیے ہیں۔وہ جس جگہ ہیٹھا ہوا تھاوہ غالبًا باغ کا خوبصورت ترین حصہ تھا۔ اس کے اردگرد کا فرش شفاف شیشے کی طرح تھا۔ فرش اتنا شفاف تھا کہ دورتک نیجے کا منظر صاف نظرآ رہا تھا۔فرش کے نیچےایک ڈھلتی ہوئی حسین شام کا منظرتھا جس میں سرسبر گھاس اور رنگین پھولوں سے ڈھکے میدان اوران کے نیچ میں بہتے دریاا نہائی خوش منظر نظارہ پیش کررہے تھے۔ یہاں سے نظرینیے دوڑانے پرایک حسین شام نظر آتی تو اردگر دایک مہکتی اور چمکتی ہوئی شب کا منظرتھا۔ ینچے اگر دریا بہہر ہے تھے تو اوپر درختوں کی بھپلوں سے لدی ڈالیاں تھیں جو اشارہ یا کرنیج آنے اور من پسندمیووں کا نذرانہ پیش کرنے کے لیے بے قرار تھیں۔ کچھ خدام ایک کونے پر برندوں اور جانوروں کا گوشت سلکتی انگید ٹھیوں پر بھون رہے تھے۔ان سے اٹھنے والی اشتہاانگیز خوشبواس لذت اور ذائقے کا اعلانِ عام تھی جو کھانے والوں کی بھوک کو بھی بجھنے نہیں دیتی تھی۔ساتھ ہی شیشے سے زیادہ شفاف مگر جاندی کے بنے ہوئے جام وصبواور پیالہ و ساغر بہت نفاست اور خوبصورتی ہے رکھے ہوئے تھے....اس انتظار میں کم محفل گرم ہواوروہ ساقی گری کی خدمت ہے اپنے مالک کے ذوق طلب کی تسکین کریں۔

میں بیمناظر دیکھنے میں محوتھا اور مجھے احساس ہور ہاتھا کہ بیسب بچھ میرے لیے اجنبی نہیں ہے۔ مجھے یاد آیا کہ میں برزخ کی زندگی میں ان مناظر کو دیکھ چکا تھا۔ اسی اثنا میں مجھے محصوس ہوا کہ سواری کی رفتار دھیمی ہور ہی ہے۔ میں نے اشارہ کیا اور اسکرین غائب ہوگئی۔میری سواری منزل مقصود پر پہنچ رہی تھی۔ بلندی سے بیج گمگا تا ہوامحل اتنا حسین لگ رہا تھا کہ میرادل چاہا کہ میں یہاں تھم کر بیہ منظر دیکھتار ہوں۔ اس منظر سے لطف اندوز ہونے کے لیے میں نے محل کے اطراف میں دو تین چکر لگائے۔پھر مجھے خیال آیا کہ صالح نیچ میرا منظر ہے۔ اس لیے میں نے اتر نے کا فیصلہ کیا۔میری بیسواری یاشیش محل اسی جگہ دھیرے منظر ہے۔ اس لیے میں نے اتر نے کا فیصلہ کیا۔میری بیسواری یاشیش محل اسی جگہ دھیرے

کے گزر نے کا احساس ہوا کرتا تھا۔ مگر میں اب جس دنیا میں تھا، وہاں وقت غلام تھا اور انسان آتا۔

المحے اور ساعتیں، دن اور ہفتے، مہینے اور سال، صدیاں اور قرن؛ ان کے دن ختم ہو پکے تھے۔ وقت

گزر نے کا زمانہ ماضی کی زندگی کی طرح گزر چکا تھا۔ وقت اور زمانے کے آثار قدیمہ میں سے

اب جو پھھ باقی تھا وہ صرف پہر اور موسم تھے۔ اور وہ بھی تمام تر ہمارے اختیار میں۔ انسانوں کی

سلطنت میں کہیں ہمیشہ جن کی روشن چھائی رہتی، کہیں دو پہر کے روشن سنائے، کہیں سہ پہر کی دشیمی

تمازت، کہیں شام کی پھیلتی ڈوئی شفق کی سرخی، کہیں آخر شب کی سیاہ خامشی اور کہیں فجر کا

جھٹیٹا، کہیں بدر کامل کی چاندنی، کہیں تاروں بھری راتیں، کہیں بہاروں کی گھنی چھاؤں اور کہیں

بزار رنگ خزاں کاروپ۔ اہل جنت کی رہائش گا ہوں میں گرچہ موسم بہت معتدل اور خوشگوار رہتا،

لکین لوگوں کے ذوق کی تسکین کے لیے کہیں سانسیں منجمد کردینے والی سردیاں تھیں تو کہیں صحرائی

گرمیاں، کہیں برکھا کی رہ تھی، کہیں بہار اور خزاں کے رنگ ۔ غرض جو دل چاہے اور جس کی

انسان خواہش کرے وہ پہراور وہ موسم انسانی تسکین کے لیے موجود تھا۔

میں ایک بہت بڑی سلطنت کا تنہا اور بلاشرکت غیرے حکمران بن چکا تھا۔ ہمدم دیرینہ صالح اس نئے جہانِ رنگ و بو میں بھی میرارفیق اور میرا ساتھی تھا۔ اس نے مجھے بتایا کہ یہ سلطنت وسیع ترین کا کناتی نظام کا ایک حصہ تھی۔ اس نئے نظام میں تقسیم اس طرح تھی کہ تمام اہل جنت کی رہائش اسی زمین پرتھی جہاں ہزاروں لاکھوں برس تک انسانوں کی آزمائش ہوتی رہی۔ اہل جنت میں دوکلاسیں تھیں۔ ایک عوام اور دوسرے خواص عوام یا کم درجے کے اعمال والے وہ لوگ تھے جنسیں انعام میں ایک یا ایک سے زیادہ ستاروں اور سیاروں کو دے دیا گیا تھا۔ یہ بتانے کی شاید ضرورت نہیں کہ اب بیستارے آگ اور اندھیرے کامسکن نہیں رہے تھے بلکہ بدل کر حسین جنتوں اور پر فضاواد یوں میں بدل چکے تھے۔

''تم صحیح کہتے ہو، زمانۂ نزول قرآن کے عرب تو شایدان بہت سی تغمتوں کا اندازہ بھی نہ کرسکتے تھے جو میرے زمانے بعنی انفار میشن ایج میں ایجاد ہو چکی تھیں۔قرآن مجید نے ان عربوں کی رعایت سے زرعی دور کی رفا ہیت اور عیش وعشرت کا نقشہ کھینچا تھا۔لیکن بھائی جس سواری میں سوار ہوکر میں آیا ہوں،اس نے تو میر نے خیل کو بھی شکست دے دی۔''
''اس طرح کی بہت سی چیزیں تم ابھی اور دیکھو گے۔ خیریہ بتا واب کیا ارادہ ہے؟''

میں اس کی بات سنی ان سنی کر تے ہوئے اردگر دیھیلے ہوئے حسین ماحول میں کھو گیا۔ میں ایک ایک چیز اور ایک ایک منظر کواپنی نگا ہوں میں سمیٹ لینا چاہتا تھا۔ صالح نے میری محویت کو دیکھا تو شرارت آمیز مسکرا ہے کے ساتھ کہنے لگا:

''تم غالبًا حوروں کو ڈھونڈ رہے ہو۔ وہ تمھارااستقبال کرنے باہر آئی تھیں،اب سب اپنی رہائش گاہوں میں لوٹ گئی ہیں۔البتہتم چاہوتو.....''

میں نے اسے جملہ پورا کرنے کاموقع دیے بغیر پوری سنجیدگی سے جواب دیا: ''میرے زمانے میں انسانیت کے دوامام ہوا کرتے تھے۔ایک امام کارل مارکس جو پیٹ کو

زندگی کی اصل بتاتے تھے اور دوسرے امام فرائڈ جو'

میں جملہ ادھورا چھوڑ کر کھے بھر کے لیے رکا جس پر صالح نے ایک زور دار قبقہ لگایا۔ میں نے بھنے ہوئے گہا: نے بھنے ہوئے گہا:

''میں سر دست امام کارل مارس کی پیروی کاارادہ رکھتا ہوں۔''

.....

د نیامیں تمام انسانوں کی زندگی وقت کی غلامی میں گزرا کرتی تھی۔وقت کا پہیلیحوں،ساعتوں، ایام اور ماہ وسال کی گردشیں طے کرتا آ گے بڑھا کرتا تھا۔ پہروں اورموسموں کی تبدیلی سے وقت شروع میں آنے والے صالحین کے اعز از میں دعوتیں کررہے تھے۔

انہی مجلسوں میں میری متعددلوگوں سے ملاقاتیں ہوئیں۔ میں گرچہ دنیا میں بہت کم کم لوگوں سے ملاکرتا تھا، مگر جنت میں آنے کے بعد میں نے محسوں کیا کہ میں خلاف عادت بہت زیادہ سوشل ہو چکا ہوں۔ اس لیے میرے نئے نئے دوست بننے گے۔لوگوں کے حالات اور ایک دوسرے کی سابقہ زندگی سے آگا ہی حاصل ہونے گئی۔میرے لیے بیغیر متوقع تونہیں تھا مگر کی دوسرے کی سابقہ زندگی سے آگا ہی حاصل ہونے گئی۔میرے لیے بیغیر متوقع تونہیں تھا مگر پھر بھی مجھے قدر ہے تجب ہوا کہ ابتدائی کا میاب لوگوں میں زیادہ ترخریب اور پریشان حال لوگ سے۔ یہ وہ لوگ تھے جھوں نے دنیا میں بہت پریشانیاں اور دکھ جھیلے ایکن ہمیشہ صبر شکر سے کا میاب لیا۔ میں نے بیہ بات خاص طور پر نوٹ کی کہ اعلیٰ ترین درجے کے ان ابتدائی جنتیوں میں ایک بات قدر مشترک تھی۔ یہ سب سے سب صبر کرنے والے تھے جھوں نے بدترین حالات میں بھی اللہ یر بھر وسہ کیا اور تسلیم ورضا اور تفویض و تو کل کا دامن بھی نہیں چھوڑا۔

اسی دوران میں ایک روز صالح نے میری ملاقات میرے والدین سے کرائی۔ میرے والدین کا انقال میری پیدائش کے فوراً بعدا یک حادثے میں ہوگیاتھا۔ مگروہ جب تک زندہ رہ پیکر وفا وطاعت بن کررہے۔ وہ مجھے بھی خدمت رب کے لیے وقف کرنا چاہتے تھے۔ مگرایک نا گہانی حادثے نے انہیں مہلت نہ دی۔ تاہم رب کریم نے اپنے صالح بندوں کی لاج رکھی۔ مثیت الہی زندگی بھرایک بیتیم کے لیے ایسے مواقع پیدا کرتی رہی کہ میرے لیے وہ بنناممکن ہوگیا مثیت الہی زندگی بھرایک بیتیم کے لیے ایسے مواقع پیدا کرتی رہی کہ میرے لیے وہ بنناممکن ہوگیا جووہ چاہتے تھے۔ آج جنت میں آنے کے بعد مجھ پریہ انکشاف ہوا کہ میں جو پچھ بھی تھا اس کا بنیادی سبب میرے والدین تھا وران کی نیت کی بنا پر میرے ہمل سے ایک حصد ان کو ملاتھا۔ بول میری اپنے والدین سے ملاقات رب کی رحمتوں کا ایک اور تعارف بن گئی۔

.....

خواص جنت کی حکمران کلاس تھی۔ اس میں پہلے شہدا اور صدیقین تھے۔ ان کو اربوں کھر بوں ستاروں پرشتمل کہکشاؤں کی بادشاہی اور حکمرانی دی گئی تھی۔ میں ایسی ہی ایک کہکشاں کا حکمران تھا۔ ان سے او پرانبیا کرام تھے جوان گنت کہکشاؤں پرمشتمل مجموعوں کے حکمران تھے۔

سردست بیہ بات ایک راز تھی کہ کس کو کون سی جگہہ کی حکمرانی ملنی ہے، وہاں کیا کرنا ہوگا۔
صالح نے مجھے بتایا کہ بیسب پچھاللہ تعالی دربار کے دن بیان کریں گے۔اسی روز ہر شخص کواس
کی سلطنت رسمی طور پر دے دی جائے گی۔ فی الوقت تو لوگ صرف زمین پر مقیم تھے اور بقول
صالح کے ان کو جو پچھ متیں یہاں مل رہی تھیں وہ بس ابتدائی مہمان نوازی کی نوعیت کی چیزیں
تھیں ۔اصل نعمتیں جن کو کسی آئکھ نے دیکھا، نہ سی کان نے سنا اور نہ سی دل پران کا گمان گزراوہ
در باروالے دن کے بعد ہی ملنا شروع ہوں گی۔ جب رسمی طور پران کے اعز ازات اور منا قب کا اعلان ہوگا۔البتہ تب تک لوگوں کو پروٹوکول ان کی حیثیت کے مطابق ہی دیا جارہا تھا۔

اس پروٹوکول کا اظہاران تقریبات، مجانس اور دعوتوں میں ہوتا جواہل جنت آپس میں ایک دوسرے کے اعزاز میں کررہے تھے۔ گوابھی تک سارے جنتی جنت میں داخل نہیں ہوئے تھے، مگریہاں بھر پورزندگی شروع ہو چکی تھی۔ پیچھے حشر میں صرف اتنا ہور ہاتھا کہ ایک کے بعد ایک کرکے صالحین جنت میں داخل ہورہے تھے، مگریہاں وقت چونکہ رکا ہوا تھا اس لیے صرف دو لوگوں کے داخل ہونے کے درمیان بھی ان گنت سال اور صدیاں حائل ہوجاتے تھے۔ میرا اندازہ یہی تھا اور جس کی صالح نے تائید کی تھی کہ درباراسی وقت منعقد ہوگا جب سارے جنتی جنت میں داخل ہو تھے ہوں گے۔ یہی جنت کی ابتدائی زندگی تھی۔ اسی دوران میں مجاسیں اور جنتی میں داخل ہو جے ہوں گے۔ یہی جنت کی ابتدائی زندگی تھی۔ اسی دوران میں مجاسیں اور قتریبات ہورہی تھیں۔ زیادہ تر انبیاے کرام ہی تھے جوابی ابنی اور دیگر انبیا کی امتوں کے تقریبات ہورہی تھیں۔ زیادہ تر انبیاے کرام ہی تھے جوابی ابنی اور دیگر انبیا کی امتوں کے تقریبات ہورہی تھیں۔ زیادہ تر انبیاے کرام ہی تھے جوابی ابنی اور دیگر انبیا کی امتوں کے تقریبات ہورہی تھیں۔ زیادہ تر انبیاے کرام ہی تھے جوابی ابنی اور دیگر انبیا کی امتوں کے تقریبات ہورہی تھیں۔ زیادہ تر انبیاے کرام ہی تھے جوابی ابنی اور دیگر انبیا کی امتوں کے

''اور کیا میں جھوٹ بولوں گا؟''

پھرمیرے سرکوسہلاتے ہوئے بولا:

"مجھے چھوڑ دو۔ میں نے ناعمہ کے آنے کی خوش خبری دی ہے۔ مگر میں خود ناعمہ نہیں ہوں۔"
"تم ہو بھی نہیں سکتے۔"، میں نے اسے چھوڑتے ہوئے کہا۔

''لیکن بیہ بتاؤ کہ اتنی اچھی خبرتم مجھے دھمکی کے انداز میں کیوں سنار ہے ہو۔ ویسے تعصیں ناعمہ سے اگریہی توقع ہے تو مجھے یقین ہے کہ تعصیں بہت مایوسی ہوگی۔خیر چھوڑوان باتوں کو۔ میں ناعمہ کے آنے پراسے ایک بہترین تحفہ دینا جا ہتا ہوں۔''

'' کیا تخفہ دینا چاہتے ہو؟''

''ایک بهترین گھر۔''

''جھائی تمھارے پاستمھارا گھرہے اوراُس کے پاس اس کا اپنا گھر ہوگا۔ اب اس نی دنیا میں خاندانی نظام تو ہوگانہیں کہ گھر دیناتمھاری ذمے داری ہو، نہ اسے تمھارے بچوں کو گھر بیٹھ کر پالنا ہے۔ پھرایک نیا گھر کیوں بناتے ہو؟''

'' مجھے معلوم ہے کہ ہرجنتی کی اپنی رہائش اوراپنی سلطنت ہوگی ، کین میری خواہش ہے کہ اپنی لیندسے ناعمہ کے لیے ایک گھر بناؤں جومیری سلطنت میں ہو۔ اور پھراس گھر کا ناعمہ کو گفٹ کروں۔''

''جانتے نہیں اللہ تعالیٰ نے اسراف کرنے والوں کو شیطان کے بھائی کہا ہے؟''، وہ اس وقت مجھے تگ کرنے کے موڈ میں تھا۔

"جنت میں شیطان نہیں آسکتا، مگراس کے بعض شاگر دضر ورموجود ہیں جومیاں بیوی میں محبت پیدا کرنے کے بجائے دوری پیدا کرتے ہیں۔''، میں نے مصنوعی غصے کے ساتھ اسے

جب زندگی شروع ہوگی

جنت کی اس بادشاہی میں آ ہستہ آ ہستہ میرے جانے والے لوگ بھی آتے جارہے تھے۔
مختلف مجالس میں ان سے ملا قائیں ہورہی تھیں۔ان میں میری دعوت پر تبدیل ہوکراعلیٰ ایمانی
اوراخلاقی زندگی اختیار کر لینے والے لوگ بھی تھے اور خدا کے دین کی نصرت میں میراساتھ
دینے والے میرے رفقا بھی۔ان میں سے ہرشخص سے مل کریوں لگتا تھا کہ زندگی میں خوثی اور
محبت کا ایک دراور کھل گیا ہے۔تاہم وہ ابھی تک نہیں آئی تھی جس کا مجھے انتظار تھا۔ گرچہ اس
انتظار میں کوئی زحمت یا پریشانی نہیں بلکہ مزہ ہی تھا۔ پھر ایک روز، گرچہ اس نئی دنیا میں شب و
روز نہیں رہے تھے، صالح میرے یاس آکر کہنے لگا:

"سردارعبدالله!تمهارے لیےایک بری خبری ہے۔"

مجھے حیرت ہوئی کہاب جنت میں مجھے یہ کیابری خبر سنائے گا۔ تاہم اس کالہجہ ایسا تھا کہ میں پوچھنے پرمجبور ہوگیا:

"كيول بھائى! يہال كياخبربرى خبر ہوسكتى ہے؟"

''سردارعبداللہ! بری خبریہ ہے کہ تمھارے میش کرنے کے دن ختم ہوگئے۔ تم نے ناعمہ کے پیچھے آزادی کے بہت دن دیکھ لیے۔ابتمھاری نگرانی کے لیے ناعمہ خود آرہی ہے۔''
''کیا سے ؟''، میں نے شدت جذبات سے مغلوب ہوکرصالح کو گلے لگاتے ہوئے کہا:

پہاڑ، دریا، ندیاں، آبشاریں، سمندر کے ساتھ چلنے والے پہاڑی راستے، گھاس کے بڑے میدان اور ان سب کے درمیان ایک گھر۔جس کا فرش شفاف ہیرے کا بنا ہوا۔ ایسا فرش جو ہیرے کی طرح چیکدار اور شخشے کی طرح شفاف ہو، اتنا شفاف کہ اس کے پنچ بنے حوضوں میں بہتا پانی اور ان میں تیرتی رنگ برنگی مجھلیاں صاف نظر آئیں۔جس کی دیواریں شفاف چاندی کی بہتا پانی اور ان میں تیرتی رنگ برمنظر نظر آئے اور جس کی بلندو بالاجھت سونے کی ہواور جھت پرموتی، بی ہوں جن سے باہر کا ہر منظر نظر آئے اور جس کی بلندو بالاجھت سونے کی ہواور جھت پرموتی، جواہرات اور قیمتی پھر جڑے ہوں۔ یک گئی منزل بلند ہو۔ اتنا بلند کہ اردگر دکے پہاڑوں سے بھی بلند ہوجائے۔جس کی ہر منزل سے فطرت اور اس کی صناعی کا ایک نیاز او پہنظر آئے۔

یہاں آگر جو پچھ میں نے سامنے دیکھا وہ میرے بیان اور اندازے سے بھی زیادہ حسین تھا۔ اس کا سبب شاید بیتھا کہ میرے الفاظان نعمتوں کو بیان کرنے کے لیے بہت کم تھے جو مجھے حاصل تھیں۔ میں نے تو ایک عمومی نقشہ یا خیال بیان کیا تھا، مگر اس نقشہ میں ڈیزائن، رنگ و روپ، روشنی و آرائش اور دیگر مواد کی جورنگ آمیزی ہوئی تھی وہ میرے بیان اور تصورات دونوں سے کہیں زیادہ تھی۔ صالح نے میری بات کو اصول میں سمجھا اور اس کے بعد وہ کل بنوا دیا جو حسن تعمیر کا ایک ایسا شاہ کا رتھا جو تصور سے زیادہ دلفریب تھا۔ یہ کل اتنا بڑا تھا کہ اسے پوراد کیھنے کے لیے بھی بہت وقت در کا رتھا۔ میں نے صالح سے کہا:

''میرااطمینان ہوگیا۔اییاہے کہ ابھی چلتے ہیں۔ناعمہ آئے گی تواس کے ساتھ'' میراجملہ بہیں تک پہنچا تھا کہ موسیقی اور نغتگی ہے بھر پورا یک آواز آئی: ''مگر میں تو یہاں آچکی ہوں۔''

میں نے پیچھے مڑ کر دیکھا تو بس دیکھا ہی رہ گیا۔ بیناعمہ تھی اور ناعمہ نہیں بھی تھی۔ حشر کے دن میں نے ناعمہ کونو جوان اور بہت خوبصورت دیکھا تھا۔ مگریہاں میرے سامنے جولڑ کی کھڑی گھورتے ہوئے کہا۔

" ٹھیک ہے ٹھیک ہے۔"، وہ ہاتھ جوڑتے ہوئے بولا:

''مجھے بتاؤ کیا کرنا چاہتے ہو؟''

اس کے بعد میں نے اسے ساری تفصیلات سمجھائیں۔میری بات ختم ہوئی تو وہ بولا: ''چام کل دیکھنے چلو''

میں نے حیران ہوکر یو چھا:

"كيامطلب؟ كيامل بن گيا؟"

''تم کیا سیجھتے ہوتم دنیا میں کھڑے ہو کہ پہلے زمین خریدوگے، پھر نقشہ پاس کراؤگے، پھر شمکیدار ڈھونڈو گےاور پھر کئی ماہ میں محل تعمیر ہوگا۔ سردارعبداللہ! بیتمھاری بادشاہی ہے۔خدا کی قوت تمھارے ساتھ ہے۔تم نے کہااور سب ہوگیا۔ یہی یہاں کا قانون ہے۔''

.....

ہم وسع وعریض سمندر کے سینے پرسفر کررہے تھے۔ صالح اور میں سمندری جہاز جیسی کسی چیز میں سوار تھے۔ سفر کا بیطریقہ صالح کے کہنے پر ہی اختیار کیا گیا تھا۔ بقول اس کے جنت میں جتنا خوشگوار منزل پر پہنچنا ہوتا ہے اتنا ہی مزیدار وہاں تک پہنچنے کا راستہ ہوتا ہے۔ اس کی بات ٹھیک تھی۔ مجھے دنیا کی زندگی میں سمندری سفر بھی پسند نہیں آیا تھا۔ مگر اس سفر کی بات ہی پچھاور تھی۔ یہ جہاز ایک تیرتا ہوا محل تھا جس کے عرشے پر ہم دونوں کھڑے تھے۔ دھیمی ہوا اورخوشگوار موسم میں آگے بڑھتے ہوئے ہماینی منزل کے قریب پہنچ رہے تھے۔

ہماری منزل وہ پہاڑی جزیرہ تھا جسے ایک محل کی شکل میں ناعمہ کے لیے تیار کیا گیا تھا۔ یہ کل بالکل ویسا ہی تھا جیسا میں صالح کو بتار ہا تھا۔ چھ سمندر میں ایک بہت بڑا جزیرہ، جہال سرسبر ''یاب بھی ممکن ہے کہ میں غائب رہ کریہاں موجودر ہوں۔'' یہ کہتے ہی وہ ہماری نظروں سے غائب ہو گیااور پھراس کی آواز آئی: ''ایسے ٹھیک ہے؟''

«نهیں بھئی نہیں۔ایسے نہیں چلے گا۔''، ناعمہ ایک دم بولی۔

صالح دوباره ظاہر ہوگیا۔ ناعمہ نے اسے دیچے کراطمینان کا سانس لیا اور بولی:

'' آپ وعدہ کریں کہ جب بھی آئیں گے انسانوں کی طرح سامنے آئیں گے اور جائیں گے توانسانوں کی طرح جائیں گے۔''

''اچھا بھئی اچھا!''، اس نے سر ہلا کر جواب دیا، مگر اس کی آنکھوں میں بدستور شرارت چک رہی تھی۔وہ بڑی معصومیت سے بولا:

"مسکلہ بیہ ہے کہ میں انسان تو ہوں نہیں۔ پھر انسانوں والے ضابطے مجھ پر کیسے ابلائی ہوسکتے ہیں؟"

''سوچ لو! میری پہنچ تمھارے سردار تک ہے۔ میری ایک شکایت پر وہ تمھیں واقعی انسان بناسکتے ہیں۔''، میں نے مسکرا کر کہا تو وہ لہجے میں اداسی لاتے ہوئے بولا:

''یار دهمکیاں کیوں دیتے ہو۔ میں وعدہ کرتا ہوں کہ میں آؤں گا اور جاؤں گا تو اجازت لیا کروں گا۔اورا گرتم کہوتو میں ابھی چلاجا تا ہوں۔''

یہ کہد کروہ پیڑھ پھیر کرمڑا، دو چار قدم چلا پھر گھوم کرناعمہ سے بولا:

"گرچیمیرے جانے سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ کیونکہ تم دونوں کے بچے یہاں آچکے ہیں اوران کا فیصلہ ہے کہ ہما پنی ماں کی شادی خود کریں گے۔اس کے بعد ہی تم عبداللہ کے گھر آسکتی ہو۔" کا فیصلہ ہے کہ ہما پنی ماں کی شادی خود کریں گے۔اس کے بعد ہی تم عبداللہ کے گھر آسکتی ہو۔" صالح نے بالکل صحیح کہا۔" ، لیلی اندر آتے ہوئے زور سے بولی۔اور تیر کی طرح بھاگ کر

تھی اس کی کیفیت کو بیان کرنے کے لیے حسن،خوبصورتی،نوجوانی، شباب،روپ، کشش جیسے الفاظ کوئی حیثیت نہیں رکھتے تھے۔ میں ابھی اسی کیفیت میں تھا کہ صالح کی آواز آئی:

'' آپ سے ملیے ۔ آپ سر دارعبداللہ! ہیں۔ یہ ناعمہ ہیں۔ اور یہ مجھے معلوم ہے کہ آپ کو ایک دوسرے سے ل کربہت خوشی ہوئی ہے۔''

"تم نے مجھے بتایا کیوں نہیں کہ ناعمہ پہلے سے یہاں ہوگی۔"، میں نے قدرے ناراضی کے ساتھ صالح کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

ناعمه صالح كي صفائي پيش كرتے ہوئے بولى:

''انھیں میں نے منع کیا تھا۔ میں آپ کوسر پرائز دینا چا ہتی تھی۔''

'' یہ بھی آپ کوسر پرائز دینا جا ہتے تھے۔ دیکھا آپ نے ،آپ کے لیے کتنا غیر معمولی گھر بنوایا ہےانہوں نے۔''

''ہاں میں نے دیکھ لیا۔ مجھے تو اپنی آنکھوں پریفین ہی نہیں آتا۔'' ''اور مجھے اپنی آنکھوں پریفین نہیں آر ہا۔''، میں نے ناعمہ کود کیھتے ہوئے کہا۔ پھر صالح کو مخاطب کرتے ہوئے کہا:

> "آپ کی بیگم تو ہیں نہیں۔ آپ رخصت ہونے کا کیا لیں گے؟" اس نے ہنتے ہوئے جواب دیا:

''میں دنیا میں ہمیشہ تمھارے ساتھ رہا تھااور آج بھی یہ جاہتا ہوں کہ تمھارے ساتھ رہوں۔''

> ''مگر بھائی اس وقت آپ نظر نہیں آیا کرتے تھے۔'' وہ شرارتی انداز میں بولا:

''چلو پھرابھی ہی چلو۔ میں شمصیں جنت کے سب سے بڑے شاپنگ کے علاقے میں لے چاتا ہوں۔ ویسے تو تم لوگ وہاں گھس بھی نہیں سکتے ، کیکن میری طرف سے جو دل چاہے آج شاپنگ کرلو۔''

اس پرسارے بچوں نے خوشی کا ایک نعرہ لگایا۔ پھر ہم شاپنگ کے لیے روانہ ہو گئے۔

یہاں کی دفعہ آچکا تھا۔ گردفعہ یہاں کی دفعہ آچکا تھا۔ گردفعہ یہاں کی دفعہ آچکا تھا۔ گردفعہ یہاں نت نئی چیزیں موجود ہوا کرتی تھیں۔ اس جگہ کے لیے شاپنگ سنٹریا بازار جیسی اصطلاحات قطعاً غیر مناسب تھیں۔ یہ سیٹروں میل تک پھیلا ہوا ایک علاقہ تھا جورنگ ونور کے سیلاب سے روشن تھا۔ یہاں رات کا وقت ہی طاری رہا کرتا تھا۔ کھانے پینے ، پہننے اور برتنے کی سیلاب سے روشن تھا۔ یہاں رات کا وقت ہی طاری رہا کرتا تھا۔ کھانے پینے ، پہننے اور برتنے کی یہاں اتنی اشیا تھیں کہ ان کی تعداد تو دور کی بات ہے ، ان کی مختلف اقسام اور ورائی ہی کروڑوں کی تعداد میں تھی۔ ہر جگہ یہاں فرشتے اور پھر کی تعداد میں تھی۔ ہر جگہ یہاں فرشتے تعینات تھے۔ لوگ ڈسپلے سے چیز پیند کر لیتے اور پھر فرشتوں کونوٹ کرادیتے۔ جس کے بعد سے چیزیں لوگوں کے گھروں میں پہنچادی جا تیں۔ فرشتے برخص کاریکارڈ چیک کر کے اس کے بارے میں سب پچھ جان لیتے۔ اس بازار کے دو جھے تھے۔ روسرا حصہ خواص کے لیے مخصوص تھا۔ عام لوگ ایک حصے میں عام جنتی خریداری کی اجازت صرف اعلی درجے کے جنتیوں کوشی۔ یہاں جاتو سکتے تھے۔ گر یہاں جاتو سکتے تھے۔ دوسرا حصہ خواص کے لیے مخصوص تھا۔ عام لوگ یہاں جاتو سکتے تھے، گر یہاں خریداری کی اجازت صرف اعلی درجے کے جنتیوں کوشی۔

یہ سب پہلی دفعہ یہاں آئے تھے۔ میں پہلے انہیں عوام والے جھے میں لے کر گیا۔ یہ لوگ اس کو دیکھ کر ہی خوثی سے پاگل ہوگئے۔ اس کے بعد انھوں نے جو دل چاہا خرید نا شروع کر دیا۔ البتہ ناعمہ سارا وقت میر ہے ساتھ ہی رہی۔ وہ خریداری سے فارغ ہو گئے تو میں نے کہا کہ میں شمصیں کھانا کھلانے لیے جاتا ہوں۔ کھانے کے لیے میں انہیں اوپر لے میں نے کہا کہ میں شمصیں کھانا کھلانے لیے جاتا ہوں۔ کھانے کے لیے میں انہیں اوپر لے

میرے پاس آگئی۔اس کے بیچھے ہی انور، جمشید، عالیہ اور عارفہ بھی تھے۔ان کودیکھ کرمیری خوشی کئی گنا ہڑھ گئی۔ میں نے سب کواپنے گلے لگا کر پیار کیا۔ ملنے ملانے سے فارغ ہوئے تو ناعمہ نے قدرے غصے کے ساتھ ان سے کہا:

'' یہ کیا بچینے والی بات تم لوگ کررہے ہو کہ ہماری دوبارہ شادی ہوگی؟'' عالیہ نے کہا:

''امی پچپلی دنیامیں ہم میں سے کوئی بھی آپ کی شادی میں موجود نہیں تھا۔اس لیے ہم سب بہن بھائیوں کی متفقہ رائے ہے کہ ہم آپ لوگوں کی شادی بڑے دھوم دھام سے کریں گے۔ ہم آپ کوخود دلہن بنا کر رخصت کریں گے اور اس وقت تک آپ کا ابو سے پر دہ ہوگا۔''

انورنے مداخلت کرتے ہوئے کہا:

''پردےوالی بات تو بڑی سخت ہے۔ بس اتن شرط لگا دو کہ تنہائی میں نہیں ملیں گے۔'' ''اس مہر بانی کا بہت شکر ہے۔ یہ بتا دو کہ شادی کب ہوگی۔''، میں نے بے بسی سے پوچھا۔ ''جب تیاریاں ہوجا کیں گی۔''، عارفہ نے بڑی سنجیدگی سے کہا۔ ''اور کیا تیاریاں ہوں گی۔''، میں نے دریافت کیا۔

''میں بتاتی ہوں۔''، کیلی بولی۔

'' جگہتو یہی ٹھیک ہے۔ بس کیڑے، زیورات وغیرہ کاانتظام کرنا ہے۔' ''اور مجھے بھی اپنے ذراا چھے کیڑے بنوانے ہیںابوجیسے۔ مجھے تو ابو کے کیڑے د کیھنے کے بعدا پنے کیڑے اچھے ہی نہیں لگ رہے۔''، جمشید نے بھی مطالبات میں اپنا حصہ ڈالا۔ ''اچھا یہ سب تیاریاں ہوگئیں تو شادی ہوجائے گی؟''، میں نے بوچھا۔ ''کیوں نہیں۔''،سب نے ل کرکھا۔

کرنے لگے۔ وسیع وعریض رقبے پر پھیلا ہوا یہ بازاراینے اندر ہرفتم کی دکانیں لیے ہوئے تھا۔ ملبوسات،فیشن، جوتے،آ رائش،تحا ئف اورنجانے کتنی ہی دیگر چیز وں کی دکانیں یہاں تھیں۔ ہر د کان اتنی بڑی تھی کہ کئی گھنٹوں میں بھی نہیں دیکھی جاسکتی تھی۔ دنیا کا بڑے سے بڑا شاپنگ سنٹر بھی ان د کانوں کے سامنے کچھنے تھا۔لیکن یہاں کی اصل کشش بدد کا نیں نہیں بلکہ وہ مسحور کن ماحول تھا جو هرسو جھایا ہوا تھا۔ دل و د ماغ کواپنی طرف تھینچتی چیز وں سے بھری د کا نیں ،ان میں جگمگ جگمگ کرتی روشنیان،معطرفضا، خنک ہوا، دھیمی دھیمی موسیقی ،خوبصورت فوارے، رنگ ونور کی ہزار ہاصناعیان، طرح طرح کے دیگرڈیز ائنز ، دکش مناظر اور حسین ترین لوگوں کی چہل پہل ؛ سب مل کرایک انتہائی متاثر کن ماحول پیدا کررہے تھے۔ یہاں کا ماحول آنے والوں کی دیکھنے، سننے، سونگھنے اور دوسری ہر اُس قوت پرجس سے اس کا ذہن کوئی تا نر قبول کرتا ہے اس طرح حملہ کرر ہاتھا کہ اسے گنگ کر دیتا۔ دوسروں کے لیے بیچگہ خریداری کی جگہ تھی جب کہ میرے لیے بیذوق جمال کی تسکین کا ایک اعلیٰ ذریعتھی۔ مگر اس وقت تو ناعمہ کے قرب نے یہاں کے ہررنگ کومیری نظر میں پھیکا کر دیا تھا۔لیکن ہماری تنہائی کے لمحات بہت مختصر ہے کیونکہ تھوڑی ہی دیر میں لیلی لوٹ آئی اور کہنے لگی:

"ابووه جوہیروں کا تاج ہے مجھ پر کیسا لگے گا؟"

''بہت پیارا لگےگا۔''

''مگرابوبیلوگ کہدرہے ہیں کہآپاسے خرید نہیں سکتیں۔''

''احچھا!''، میں نے اتناہی کہاتھا کہ باقی لوگ بھی مندلٹکائے لوٹ آئے۔انور نے کہا:

''ابوچلیں یہاں زیادہ اچھی چیزیں نہیں ہیں۔''

'' دوسر الفاظ میں انگور کھٹے ہیں۔''، ناعمہ بینتے ہوئے بولی۔

''نہیں بیانگوراتنے کھے بھی نہیں ہیں۔چلومیرےساتھ چلو۔''

گیا۔ یہاں چھت سے دور دور تک خوبصورت روشنیاں نظر آرہی تھیں۔ جبکہ اوپر تاروں بھرا آسان تھا۔ دنیا کے برخلاف جہاں شہر کی روشنیاں تاروں کی چبک کو ماند کر دیتی تھیں یہاں زمین وآسان پریکساں جگمگا ہے تھی۔

تاروں کی دودھیاروشن اورٹھنڈی ہوا میں کھانے کی اشتہاانگیز خوشبونے فضا کو بے حدمؤثر بنار کھا تھا۔ بازار کی طرح یہاں بھی پس منظر میں دھیمی سی موسیقی چل رہی تھی۔ کھانے کی اتنی ورائٹی تھی کہ کسی کو مجھ میں نہیں آتا تھا کہ کیا کھا ئیں۔ جو چیز لیتے وہ اتنی لذیذ ہوتی کہ چھوڑنے کا دل ہی نہیں جا ہتا تھا۔ مگرشکر خدا کا کہ یہاں پیٹ بھرنے کا کوئی مسئلہ ہی نہیں تھا جس کی بنا پر جب تک دل جا ہتا رہا ہم لوگ بیٹھ کر کھاتے رہے۔

والیسی پر میں جان بو جھ کران لوگوں کو بازار کے اس علاقے سے لے گیا جہاں صرف اعلیٰ درجے کے جنتی خریداری کر سکتے تھے۔اسے دیکھ کران لوگوں کی آئکھیں بھٹ گئیں۔جشیدنے کہا:

'' يېھىشا نيگ سنٽر كا حصه ہے؟''

المن يم شائيك كاعلاقه بين في جواب ديا-

میری بات پوری طرح سے بغیر ہی ہے سب لوگ شاپنگ کے لیے بکھر گئے۔میرے ساتھ صرف ناعمہ ہی رہ گئی۔

'' کیوںتم کچھنہیں خریدوگی؟ پہلے بھی تم نے کچھنہیں لیااوراب بھی یہیں کھڑی ہو۔'' میری بات س کرناعمہ دھیرے سے مسکرا کر بولی:

''میرے لیےسب سے زیادہ قیتی چیز آپ کا ساتھ ہے۔ بیانمول چیز آپ کے قرب کے سواکہیں اور نہیں ملے گی۔''، یہ کہتے ہوئے ناعمہ کاروش چیرہ اور روش ہو گیا۔

ہم دونوں ایک جگہ گھم کرخواب وخیال سے زیادہ حسین اس جگہ اور اس کے ماحول کو انجوائے

جب زندگی شروع هوگی ²⁵⁷

------------ جب زندگی شرو**ع هو**گی 256

جنت کوجس قتم کی شراب کی طلب ہوتی وہ نظرا تھاتے اور بیغلان کمیے بھر میں حاضر ہوکران کی خواہش کے مطابق جام بھردیتے۔ بیشراب کیاتھی شفاف مشروب تھاجس میں لذت، سروراور ذاکقہ تو بہ پناہ تھا، مگر نشے کی خرابیاں یعنی بدبو، در دسر، عقل کی خرابی وغیرہ کچھ نہیں تھی۔ساتھ میں مختلف قتم کے پرندوں اور دیگر جانوروں کے گوشت سے تیار کیے گئے لذید کھانے؛ سونے اور چاندی کی رکابیوں میں مسلسل پیش کیے جارہے تھے۔درختوں کی ڈالیاں بھوں سے لدی تھیں اور جب سے جارہے تھے۔درختوں کی ڈالیاں بھول سے لدی تھیں اور جب سے بہاکہی چاہا وہ ڈالی جھک جاتی اورلوگ اس پھل کوتوڑ لیتے۔

زرق برق لباس پہنے حسین وجمیل نوجوان مرداور عور تیں ہرسمت نظر آرہے تھے۔ان کے چہرے روش ، آئکھیں چیک دار ، لبول پر قبہ قبہ اور سکر اہٹیں تھیں ۔ بیہ منظر دیکھ کر مجھے دنیا کی محفلیں یاد آگئیں جہاں خوا تین میک آپ کا تام جہام کیے ، خدا کی حدود کو پامال کرتی اور اپنی زینت اور نسوانیت کی نمائش کرتی محفلوں میں شریک ہوا کرتی تھیں۔ مرد اپنی نگاہوں کو جھکانے کے بجائے اس نمائش سے اپنا حصہ وصول کرتے تھے۔ اپنی نمائش سے رکنے والی خوا تین اور اپنی نگاہوں کو چھی اور اپنی تھیں۔ مرد اپنی تھا۔ نگاہوں کو چھی کے اس نمائش سے رکنے والی خوا تین اور اپنی نگاہوں کو چھی کے سامنا کرنا پڑتا تھا۔

گراب ساری مشقت ختم؛ میں نے دل میں سوچا۔ یہ مخل حسین ترین خواتین سے بھری ہوئی تھی جن کے لباس اور زیورات اپنی خوبصورتی میں بے مثل اور ہر نظر کو خیرہ کرنے کے لیے بہت تھے۔ گر اللہ تعالی نے انسانوں کے قلوب اس طرح پاکیزہ کردیے تھے کہ نگا ہوں میں آلودگی اور دلوں میں خیانت کا تصور بھی نہیں رہا تھا۔ ہر مر داور ہر عورت خوبصورتی گر پاکیزگی کے احساس میں زندہ تھا۔ اب اپنی زینت کے اخفا کا کوئی تھم تھا اور نہ نگا ہوں کو پھیرنے کی کوئی پابندی تھی ۔ کتنی تھوڑی تھی وہ مشقت اور کتنازیادہ ہے یہ بدلہ۔

میرے ساتھ میرے گھر والے اور دور ونز دیک کے احباب کا حلقہ تھا۔میرے بچے میری

میں ان سب کو لے کراس جگہ گیا جہال فرشتہ موجود تھا۔ میں نے اس سے کہا: ''میرانام عبداللہ ہے۔ بیمیرے ہوی بچے ہیں۔ انہیں جو چا ہیے آپ دے دیجے۔'' فرشتے نے مسکراتے ہوئے کہا:

''سردارعبداللہ! میں معذرت جا ہتا ہوں آپ کوخود آنے کی زحمت کرنی پڑی۔انہیں جو حاسے بیلوگ لے سکتے ہیں۔'' جاہیے بیلوگ لے سکتے ہیں۔''

ان سب کاچېره خوشی سے دمک اٹھااور به لوگ ایک دفعه پھرخر بداری مشن پرنکل کھڑ ہے ہوئے۔

.....

دربارکا آغاز ہونے والاتھا۔ اہل جنت کے عوام وخواص، درباری ومقربین، انبیا وصدیقین، شہدا وصالحین سب اپنی اپنی جگہوں پر آکر بیٹھ رہے تھے۔ دربار سے قبل اللہ تعالیٰ کی طرف سے ایک خصوصی دعوت کا اہتمام تھا۔ یہ دعوت ابھی تک ہونے والی سب سے بڑی دعوت تھی جس میں حضرت آدم سے لے کر قیامت تک کے تمام اہل جنت جمع تھے۔ پانچ جلیل القدر رسولوں کو اللہ تعالیٰ کی طرف سے اس دعوت کی میزبانی کی ذمے داری دی گئی تھی۔ نوح، ابرا ہیم، موسیٰ ، میسیٰ اور جمد سے السام وصلی اللہ علیہ وسلم اس تقریب کے میزبان تھے۔

ید دعوت ایک بہت بلند پہاڑ کے دامن میں منعقد ہوئی تھی۔ یہ بہت وسیج اور کشادہ میدان تھا جوایک باغ کی شکل میں پھیلا ہوا تھا۔ یہاں سے دور دور تک پھیلا سرسر وشاداب علاقہ آنکھوں کو شکل میں پھیلا ہوا تھا۔ یہاں سے دور دور تک پھیلا سرسر وشاداب علاقہ آنکھوں کو شھنڈک دے رہا تھا۔ اس میدان کے بچ بی میں دریا بہدرہ تھے۔ اس دعوت کا پوراا نتظام عرب کی روایات اور عجم کی شان وشوکت کے لحاظ سے ترتیب دیا گیا تھا۔ اسی لیے شکل میں تھیں جن پر ہیرے اور موتی جڑے ہوئے تھے۔ زمین پر دور دور تک دبیز قالین اور غالیج شکل میں تھیں جن پر ہیرے اور موتی جڑے ہوئے تھے۔ زمین پر دور دور تک دبیز قالین اور غالیج بھی ہوئے تھے۔ نامل کے جگ لیے پھر رہے تھے۔ اہل

تعالیٰ نے انہائی مجت اور نرمی کے ساتھ اپنے بندوں سے گفتگوفر مانا شروع کی۔
اس گفتگو میں اللہ تعالیٰ نے اپنے بندوں کی بڑی تحسین فر مائی جواپی محنت ، جدو جہداور صبر سے اس مقام تک پہنچے تھے۔ بندوں سے پوچھا گیا کہ کیا وہ اس صلے پرراضی ہیں جوان کی محنت کے عوض انہیں ملا ہے۔ سب نے یک زبان ہوکر جواب دیا کہ ہم نے اپنی تو قعات سے بڑھ کر بدلہ پایا ہے اور وہ کچھ پایا ہے جو کسی اور مخلوق کو نہیں ملا۔ ہم کیوں تجھ سے راضی نہ ہوں۔ اس پر بدلہ پایا ہے اور وہ کچھ پایا ہے جو کسی اور مخلوق کو نہیں ملا۔ ہم کیوں تجھ سے راضی نہ ہوں۔ اس پر ارشاد ہوا اب میں شمصیں وہ دے رہا ہوں جو ہر چیز سے بڑھ کر ہے۔ میں شمصیں اپنی رضا سے ارشاد ہوا اب میں شمصیں اپنی رضا سے اور زنا ہوں۔ اس کے ساتھ ہی فضا اللہ تعالیٰ کی کبریائی کے نعروں سے گوئے اٹھی۔

پھر منا قب واعزاز کا سلسلہ شروع ہوا۔ یہ ایک بہت طویل عمل تھا۔ لیکن یہاں ان گنت نعمین مسلسل مہیا کی جارہی تھیں جن کی بناپرلوگ اطمینان کے ساتھ بیٹھے ہوئے تھے۔ دیگرلوگوں کی طرح میر کے گھر والے بھی میر ہے ساتھ ہی اگلی نشستوں پر بیٹھے تھے۔ میں یہ سب کچھ دیکھر ہا تھا اور دل میں سوچ رہا تھا کہ دنیا کی گئی کم مشقت اٹھا کر آج کتنا بڑا صلہ انسانیت کول گیا۔ لیکن مجھے خیال آیا کہ انسانیت کی اکثریت تو اس امتحان میں ناکام ہی ہوگئی۔ پھر مجھے اپنے استاد فرحان صاحب کا خیال آیا۔ وہ آج بھی مجھے نہیں ل سکے تھے حالانکہ میرا خیال یہ تھا کہ وہ آج کے میں نے سوچا کہ صالح سے دریا فت کروں۔ وہ یہاں میر سے ساتھ موجو ذبیس تھا۔ لیکن اسی وقت وہ میرے یاس آ کھڑا ہوا۔

اسے دیکھ کرمیں نے کہا:

'' مجھے خیال تھا کہ میں در بار میں کسی موقع پر اپنے استاد کود کھے سکوں گا۔ مگر وہ مجھے نہیں مل سکے۔میرے استاد کا کچھ معلوم ہوا؟''

د نہیں فردوس کی اس بستی میں ابھی تک کسی جگہ میں ان کو تلاش نہیں کرسکا۔ میرا خیال ہے

دوبارہ شادی کرواکر بہت خوش تھے۔اسی موقع پرجمشیداورامورہ کی رضامندی سے ان کی شادی کردی گئی اور وہ بھی ہمارے خاندان کا حصہ بن چکی تھی۔ زندگی خوشیوں اور سرشاریوں کی شاہراہ پر ہموار طریقے سے رواں دواں تھی۔میرے دل میں بس ایک بے نام سااحساس تھا۔وہ بیہ کہ میرے ساتھ آ چکے تھے ،سوائے میرے استاد فرحان احمہ صاحب کے۔ایک موہوم تی امید تھی کہ شاید میں دربار میں ان سے ل سکوں۔

دعوت کے اختتام پرلوگ در بار میں اپنی اپنی متعین نشستوں پر آکر بیٹھنا شروع ہوگئے۔
عرش الہی کے بالکل قریب مقربین بیٹے ہوئے تھے۔ ان میں حضرات انبیا، صدیقین وشہدااور
صالحین کی ایک بڑی تعداد شامل تھی۔ جبکہ باقی اہل جنت ان کے پیچے بیٹے ہوئے تھے۔ اس
نشست کی سب سے خاص بات بیٹی کہ آج پہلی دفعہ لوگوں نے دیدارالہی کی اس نعمت سے فیض
یاب ہونا تھا جواہل جنت کا سب سے بڑا اعزاز تھا۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے خبر دی تھی کہ
جس طرح دنیا میں چود ہویں کے جاند کا دیدار کیا جاتا ہے، اسی طرح جنت میں دیدارالہی ہوگا۔
اس لیے لوگوں میں بے پناہ جوش وخروش تھا۔ اس کے علاوہ آج ہی کے دن لوگوں کو ان کے
اعزاز ومنا قبر تری طور پرعطا کیے جانے تھے۔ چنانچہ ہر شخص دربارے آغاز کا منتظر تھا۔

لوگ اپنی اپنی نشتوں پر براجمان ہو چکے تھے۔ ہر زبان پر شبیح و تبحید، ہر دل میں تکبیر وہلیل اور ہر نگاہ میں حمد و تشکر کے احساسات تھے۔ لوگ بار باریہ بات کہہ رہے تھے کہ یہ سب اللّٰد کا احسان ہے کہ اس نے ہماری رہنمائی کر دی وگر نہ ہم بھی اس جنت تک نہیں پہنچ سکتے تھے۔

دربار کے آغاز پر فرشتوں نے اللہ کی تنبیج وتمجید کی۔اس کے بعد داؤد علیہ السلام تشریف لائے اوراپنی پر سوز آواز میں ایک حمد مہ گیت اس طرح گایا کہ سماں بندھ گیا۔اس کے بعد حاملین عرش نے اعلان کیا کہ پروردگار عالم اپنے بندول سے گفتگو فرمائیں گے۔ پچھ ہی دیر میں اللہ

الله تعالی نے بہت نرمی اور ملائمت کے ساتھ دریافت کیا:
''عبداللہ! آج کے دن میرے لیے کیالائے ہو؟''
میں یہاں لینے آیا تھا، کچھ دینے کے لیے ہیں۔اس لیے بیسوال قطعاً غیر متوقع تھا۔ تاہم جو
میرے پاس تھاوہ میں نے کہہ دیا:

''مالک جواچھا ممل میں نے کیا وہ درحقیقت تیری ہی توفیق سے تھا۔اسے تو میں پیش نہیں کرسکتا۔ رہی اپنی ذات تو میرے پاس تیری اعلیٰ ترین ہستی کے حضور پیش کرنے کے لیے بہت ساری ندامت اور بے انتہا بجز کے سوا کچھنہیں۔''

جواب ملا:

''اچھا کیا کہ ندامت اور عجز لے آئے۔ یہ چیزیں میرے پاس نہیں ہوتیں۔ میں انھیں تمھارے نام سے اپنے پاس رکھلوں گا۔اب بولوکیا ما نگتے ہو؟''

رض کیا:

''عطااور رضا دونوں مل گئی ہیں۔ میراظرف اتنا چھوٹا ہے کہاں کے بعد ما نگنے کے لیے پچھ نہیں بچتا۔ لیکن آپ جو بھلائی اور بھیک عطافر ما ئیں گے میں اس کامختاج ہوں۔''

قریب موجود حاملین عرش میں سے ایک فرشتے کو اشارہ ہوا۔ اس نے میرے اعزاز و مناقب بیان کرنا شروع کردیے۔ یہ تو مجھے معلوم تھا کہ میں اس نگ دنیا کی حکمران اور ایلیٹ کلاس کا حصہ ہوں، مگر یہاں جو کچھ دیا گیا وہ میری حیثیت، تو قعات اور اوقات سے بہت زیادہ تھا۔ فرشتہ بول رہا تھا اور میں شرم سے سر جھکا کریہ سوچ رہا تھا کہ پروردگار عالم کی کریم ہستی مجھ گنہگار کے ساتھ ایس ہے تو نیکوکاروں کے ساتھ کیسی ہوگی؟

کہ ابتم بھی ان کے بارے میں سوچنا چھوڑ دو۔ بظاہر خدا اپنا فیصلہ کر چکا ہے۔ دنیا کی کوئی طاقت اب اس فیصلے کونہیں بدل سکتی۔خدا کاعدل بہر حال نافذ ہوکر رہتا ہے۔''

''اوراس کی رحمت؟''

"تم اچھی طرح جانتے ہو کہ خدا کی رحمت اور عدل ہر چیز اصول پر بنی ہوتی ہے۔ کسی کی خواہش سے یہاں کچھ بھی تبدیل نہیں ہوسکتا۔"

''مگر فر دوس کی بید نیا تو ممکنات کی دنیا ہے۔ یہاں سب پچھمکن ہے۔'' صالح جھلا کر بولا:

''یارتم کیوں بحث کررہے ہو۔ فیصلہ ہوگیا ہے۔ ویسے تم خود پروردگار سے بات کیوں نہیں کرتے تمھاری بات کیوں نہیں کرتے تمھاری بات تو بہت سی جاتی ہے۔ میں تو شمھیں عرش تک لے جانے آیا ہوں ۔ چلواور وقت کا پہیدالٹا گھمانے کی درخواست کرو۔''

خبرنہیں کہ صالح نے غصے میں آ کر مجھ پر طنز کیا تھایا واقعتاً مجھے مشورہ دیا تھا۔ تاہم میں اس کی بات پڑمل کرنے کی حماقت کرنے کے لیے تیار نہیں تھا۔ البتہ اس کی بیہ بات ٹھیک تھی کہ مجھے بلایا جارہا ہے۔ پچھ ہی دیر میں میرانام پکارا گیا۔ میں جوابھی تک اطمینان سے بیٹھا تھا لرزتے دل کے ساتھ کھڑا ہوگیا۔ میں دھیرے دھیرے قدموں سے چلتا ہوا اس بستی کے حضور پیش ہوگیا جس کے احسانوں کے بوجھ تلے میرا رواں رواں د با ہوا تھا۔ قریب پہنچ کرمیں سجدہ میں گرگیا۔

يجه دير بعد صدا آئي:

''اڻھو!''

میں دهیرے دهیرے اٹھااور جھکی نظر کے ساتھ ہاتھ باندھ کر کھڑا ہو گیا۔

.....جب زندگی شروع هوگی ²⁶²

جب زندگی شروع هوگی 263

فرشته خاموش ہوا تو مجھے مخاطب کر کے کہا گیا:

پھرایک فرشتے کواشارہ ہوا۔وہ ہاتھوں میں جاندی کے اوراق کا ایک بلندہ لے کرمیرے قریب آیا۔میں نے دیکھا تو پہلے ورق پرسونے کے تاروں سے ککھا ہوا تھا: ''جبزندگی شروع ہوگی''

صدا آئي:

''عبداللہ! یہ تمھاری روداد ہے۔اس نئی دنیا میں جو تمھارے ساتھ ہوا،اس کا پچھ حصہ
اس میں محفوظ کر دیا گیا ہے۔تمھاری خاطر اب تمھاری اس داستان کو وقت کی کھڑ کی سے
دوبارہ پچپلی دنیا میں بھیجا جارہا ہے۔اس بات کا انظام کیا جائے گا کہ یہ رودادانسانوں تک
پہنچادی جائے۔ میں اپنے بندوں اور بندیوں کے دلوں میں ڈال دوں گا۔ وہ تمھاری اس
داستان کو اپنے ہر چاہنے والے تک پہنچاد یں گے۔۔۔۔ ہراس شخص تک جسے وہ آخرت کی
رسوائی سے بچاکر جنت کی منزل تک پہنچانے کے خواہ شمندہوں گے۔ عجب نہیں کہ کوئی خوش
بخت اس پیغام کو پڑھ کر اپنے عمل کو بدل دے۔ عجب نہیں کہ کسی کی زندگی بدل جائے۔ عجب
نہیں کہ کسی کا مستقبل بدل جائے۔ میں لوگوں کو تمھاری درخواست پر ایک موقع اور دینا چاہتا
ہوں۔ابدی خسارے سے پہلے۔ابدی ہلاکت سے پہلے۔''

.....

اللہ اکبراللہ اکبر اللہ اکبر مؤذن نے ابھی بیالفاظ ادا ہی کیے تھے کہ عبداللہ ایک جھکے کے ساتھ 'اللہ اکبر' کہتا ہوا بیدار ہوگیا۔وہ خالی خالی نظروں سے اردگر دد کھے رہا تھا۔ کچھ دیر تک وہ نہیں سمجھ سکا کہ وہ کہاں ہے۔وہ تو اللہ تعالیٰ کے سامنے کھڑا تھا۔اس نے غور کیا۔وہ اس وقت بھی اللہ تعالیٰ کے سامنے کھڑا تھا۔اس نے خور کیا۔وہ اس وقت بھی اللہ تعالیٰ کے سامنے موجود تھا۔ بیت اللہ الحرام میں کعبہ کے مین سامنے۔ فجر کا وقت تھا اور مسجد الحرام

''عبداللہ! گنہگارتوسب ہوتے ہیں۔ گررجوع اورتوبہ کرنے والوں کو میں گنہگار نہیں لکھتا۔ اورتم نے تو مجھ سے اور میری اس ملاقات سے بندوں کو متعارف کرانے کے لیے زندگی لگادی تھی۔ شمصیں تو میں نے وفا دار لکھا ہے۔'' لمحے بھر کی خاموثی کے بعد کہا گیا:

'' مجھے معلوم ہے جو کچھ ابھی تم صالح سے کہدرہے تھے۔ میں وہ بھی جانتا ہوں جوتم حشر میں اپنے نامہ اعمال کی پیشی کے وقت سوچ رہے تھے۔ تم یہی سوچ رہے تھے نا کہ کاش ایک موقع اور مل جائے۔ کاش کسی طرح گزرا ہوا وقت پھر لوٹ آئے۔ تا کہ میں ایک ایک شخص کوجھنجھوڑ کر اس دن کے بارے میں خبر دار کرسکوں۔

عبداللہ! میں تمھاری تڑپ سے بھی واقف ہوں اور اپنی ذات سے وابسة تمھاری امیدوں سے بھی۔ یہ بھی تم نے ٹھیک سمجھا کہ بے شک میں بے نیاز ہوں اور یہ بھی کہ میں صاحب جمال و کمال اور جلال والا ہوں۔ میں یہ بھی جانتا ہوں کہ تمھارا کل ا ثاثہ یہی ہے کہ تمھاری پہنچ میرے قدموں تک ہے۔ میرے لیے تمھاری بھی اہمیت ہے اور تمھاری اس بات کی بھی الیکن خاموثی کا پھرایک وقفہ آیا اور میں لرزتے دل کے ساتھ سوچ رہا تھا کہ میرے رہ سے نہ

زبان سے نکلنے والے الفاظ پوشیدہ رہتے ہیں اور نہ دل میں آنے والے خیالات اس کے علم سے باہررہ سکتے ہیں۔ باختیار میری زبان سے نکلا:

"مير اربتوپاک ہے۔"

'' مجھے معلوم تھا کہتم اپنی دلی تمنا کے اظہار کے لیے یہی پیرائی بیان اختیار کرو گے۔ دیکھو! لوگوں کو دوبارہ دنیا میں بھیجنا میری اسکیم کا حصہ نہیں۔ اس لیے دنیا میں نہتم جاسکتے ہواور نہ دوسرے انسان۔ مگروفت میراغلام ہے۔ میں چاہوں تواس کا پہیدالٹا تھماسکتا ہوں۔'' تیرے بندوں تک تیراپیغام پہنچانا ہے۔ قیامت سے بل انھیں قیامت کے حادثے سے خبر دار
کرنا ہے۔ مجھے لوگوں کو جمنجھوڑنا ہے۔ آج دنیا کی محبت فکر آخرت پر غالب آ چکی ہے۔ تیری
ملاقات سے غفلت عام ہے۔ حکمران ظالم ہیں اورعوام جابل۔ امیر مال مست ہیں اورغریب
حال مست ۔ تا جرمنا فع خور ، ذخیرہ اندوز اور جھوٹے ہیں۔ سیاستدان بددیانت ہیں۔ ملازم
کام چور ہیں۔ مردوں کا مقصد حیات صرف دولت کمانا بن چکا ہے اورعور توں کا مقصد زندگی
محض زیب وزینت اوراینی نمائش۔''

عبدالله کی آنکھوں سے آنسو جاری تھے۔اس کے دل سے مسلسل دعا و مناجات نکل رہی تھی۔وہ دعاجس کا قبول ہونا شاید مقدر ہو چکا تھا:

''مولی! آج لوگ تجھ سے غافل و بے پر واہو کرظلم اور دنیا پرتی کی زندگی گزار رہے ہیں۔
مذہب کے نام پر کھڑے ہوئے لوگ فرقہ واریت کے اسیر ہیں یا سیاست میں الجھے ہوئے
ہیں۔ کوئی نہیں جو تیری ملاقات سے خبر دار کر رہا ہو۔ تو مجھے اس خدمت کے لیے قبول فرما لے۔
تو مجھے اپنے پاس سے الی صلاحیت عطا کر کہ میں تیری ملاقات اور آنے والی دنیا کا نقشہ تیر بہندوں کے سامنے کھنچ کر رکھ دوں۔ جو بچھ تو نے قر آن میں بیان کیا اور تیرے محبوب نبی نے جس عظیم واقعے کی خبر دی ہے، اس دن کی ایک زندہ تصویر میں تیر بیدوں تک پہنچا دوں۔
انسانیت کو معلوم نہیں کہ اس کے پاس مہلت عمل ختم ہو چکی ہے۔ مجھے قبول کر کہ میں اس بات سے تیر بیدوں کو خبر دار کرسکوں۔ پروردگار! ساری انسانیت کو ہدایت دید ہے۔ اوراگر تو نے سب پچھ ختم کرنے کا فیصلہ کرلیا ہے تو پھر میر بے لیے آسان کردے کہ جتنے لوگ ہو تیں،
میں آخیں جنت کی راہ دکھا سکوں۔ انہیں تجھ تک پہنچا سکوںاس سے پہلے کہ صور پھونک دیا جائےاس سے پہلے کہ مہلت عمل ختم ہوجائے۔'

میں لوگوں کی چہل پہل جاری تھی۔

"توكياميں نے خواب ديكھا تھا؟"،عبراللہ نے خودسے سوال كيا۔

'' مگر وہ تو بالکل حقیقت تھی۔ وہ حشر کا دن، وہ جنت کی محفل اور خدا کے سامنے میری حاضریاگر وہ حقیقت تھی تو پھر یہ کیا ہے؟ اور اگریہ حقیقت ہے تو پھر وہ حقیقت سے زیادہ یقنی چیز کیا تھی۔ وہ خواب تھایا پیخواب ہے۔''

وهمسلسل بروبرائے جار ہاتھا:

"ایبانه هو که اچانک ایک روز آنکه کھلے اور مجھے معلوم هو که جو کچھ دنیا میں دیکھا تھا خواب تو دراصل وہ تھا اور حقیقت آخرت کی زندگی تھی۔"

آسان سے نور اتر رہا تھا۔ سفید جگرگاتی ہوئی روشنیوں سے حرم کی فضا دودھیا ہورہی تھی۔ آسان تاریک تھا، مگراس جگہدن کی روشنی سے زیادہ چہل پہل تھی۔ بیحرم مکہ تھا۔ اہلِ ایمان کا کعبہ۔ اہلِ دل کا مرکز اور اہلِ محبت کا قبلہ۔ خدا کے بندے اور بندیاں ہرنسل، ہرقوم کے لوگ یہاں جمع تھے۔خدا کی حمد تشیج اور تعریف کرتے ہوئے۔

آج حرم پاک میں عبداللہ کی آخری شب تھی۔ مگریہ آخری شب عبداللہ کی زندگی کی سب سے قیمتی شب بن چکی تھی۔ عبداللہ کچھ در قبل حیرانی کی جس کیفیت میں تھا، اب اس سے باہر آچکا تھا۔ اس نے حرم کودیکھا اور پھرار دگر دنظر ڈالی۔ حرم سے باہر ہر طرف بلندو بالا عمارات کا منظر تھا۔ اس نے حرم کودیکھا دور مرکی کیفیت طاری ہوگئی۔ اس کی آنکھوں سے آنسو بہنے گئے۔ اس کا دور مرکی کیفیت طاری ہوگئی۔ اس کی آنکھوں سے آنسو بہنے گئے۔ اس کا دل مالک ذوالجلال کے حضور سرایا التجابن گیا:

'' مالک! قیامت کا حادثہ سر پرآ کھڑا ہوا ہے۔ ننگے پاؤں بکریاں چرانے والے اونچی اونچی عمارتیں بنار ہے ہیں۔ تیرے محبوب رسول کی پیش گوئی پوری ہوچکی ہے۔ اب مجھے بات کی مزید وضاحت کرتے ہوئے بولا:

''حرم میں بہ کرنا ضروری ہوتا ہے۔ورنہ بہت مشکل ہوجاتی ہے۔' ''حگہ تو بہی طے کی تھی۔باب فتح کے پاس۔ یہاں رش کم ہوتا ہے۔مگر کافی دیر سے وہ لوگ یہاں نہیں پہنچ'، بزرگ نے قدرے پریشانی کے ساتھ جواب دیا۔ ''حیلیے پھر تو آپ کا مسئلہ مل ہوگیا''،عبداللہ نے مسئراتے ہوئے کہا: ''آپ باب فتح پرنہیں کھڑے ہوئے۔میں آپ کو وہاں لے چاتا ہوں۔'' بزرگ نے پچھ خجالت کے ساتھ اردگر دد یکھا اور پھر عبداللہ کے ساتھ آگے بڑھتے ہوئے

''ہم دراصل کل رات ہی یہاں پہنچے ہیں۔ پہلی دفعہ آئے ہیں۔ اس لیے یہاں کا پوری طرح اندازہ نہیں۔ سعی کے دوران میں میری بیٹی اور نواسی مجھے سے الگ ہو گئیں۔ ہمارے پاس دو موبائل تھے جوان کودے دیے تھے۔ انہیں جگہ بھی سمجھا دی تھی ، مگرخود بھول گیا۔ اللہ کاشکر ہے کہتم مجھ سے ٹکرا گئے ورنہ نجانے کتنی دیراور میں یہاں رک کران کا انتظار کرتا۔''

''اللہ کے ہر کام میں مصلحت ہوتی ہے۔''،عبداللہ نے جواب دیا۔اللہ کا نام لیتے ہوئے اس کے لہجے میں سارے جہاں کی مٹھاس آچکی تھی۔

''ارے وہ رہی میری بیٹی''، بزرگ نے عبداللہ کی بات کا جواب دینے کے بجائے خوشی کے عالم میں ایک سمت اشارہ کرتے ہوئے کہا اور تیزی کے ساتھ آگے بڑھ گئے ۔عبداللہ نے ادھر دیکھا تو اندازہ ہوا کہ بزرگ ایک درمیانی عمر کی خاتون کی طرف بڑھ رہے تھے۔اس کے سمجھ میں نہیں آیا کہ ان کے ساتھ آگے جائے یا اپنے راستے پرلوٹ جائے ۔ویسے بھی اس کام اب ختم ہو چکا تھا۔ مگر اسے محسوس ہوا کہ اخلاقاً ان سے اجازت لے کر ہی لوٹنا چاہیے۔ چنانچے وہ بھی ان

عبداللہ نے آخری طواف ایک خاص کیفیت میں مکمل کیا تھا۔ ایک تو حرم کا طوافوہ بھی آخری پھررات جو کچھ دیکھا اس کے بعد کعبہ وہ کعبہ بیں رہاتھا جو دوسروں کونظر آرہا تھا۔
یہ کعبہ اب اسے عرش الہی کا پیکر نظر آرہا تھا مگر وہ ایک انسان ہی تو تھا۔ پے در پے طواف کے کعبہ اب اسے عرش الہی کا پیکر نظر آرہا تھا مرک شار ہا۔ پچھ دیر تک بیٹھ کر کعبہ کو دیکھا رہا۔
کر کے شل ہو چکا تھا۔ وہ آخری طواف سے فارغ ہوا۔ پچھ دیر تک بیٹھ کر کعبہ کو دیکھا رہا۔
پھریاس وآس کی کیفیت میں اٹھا اور اپنے دل پر جبر کر کے وہ کام شروع کیا جو اہل دل کے لیے مشکل ترین عمل ہوتا ہے آخری دفعہ سجد الحرام سے باہر نکلنے کا عمل۔

صبح کی روشی پوری طرح طلوع ہو چکی تھی۔ وہ آہتہ آہتہ اس حالت میں باہر کی سمت بڑھ رہا تھا کہ بار بارا بڑیاں گھوتیں اور وہ رک کر دوبارہ کعبہ کودیکھنے لگتا۔ پھر اس نے ایک مضبوط فیصلہ کیا اور اللہ اکبر کہتے ہوئے قدرے تیز رفتاری سے آگے بڑھنے لگا۔ مگر چلتے ہوئے پھر بے اختیاری کے عالم میں گردن گھومی اور الوداعی نظریں بیت اللہ کا طواف کرنے لگیں۔ ابھی اس نے ایساہی کیا تھا کہ اس کا کندھاکسی سے ٹکرا گیا۔

عبداللہ کی نگاہ لوٹی تو سامنے ایک سفیدریش برزگ تھے۔اسے احساس ہو چکا تھا کہ اس کا کندھاان بزرگ کے سینے سے کرا گیا ہے جواس کے ہم وطن محسوس ہوتے تھے۔عبداللہ کا جذبہ عبادت ابندامت میں بدل چکا تھا۔اس نے فوراً معذرت خواہانہ لہجے میں کہا:

''معاف کیجیگا!غلطی میری ہے۔ میں سامنے ہیں دیکھ رہاتھا۔'' ''کوئی بات نہیں۔''، ہزرگ نے شفقت آمیز لہجے میں کہا۔ پھروہ مزید ہولے:

'' کچھنگطی میری بھی ہے۔ میں بھی سامنے نہیں دیکھ رہاتھا۔ دراصل میں اپنے گھر والوں کو ڈھونڈر ہاہوں۔ہم عمر ہادا کرتے ہوئے رش کی وجہ سے بچھڑ گئے ہیں۔''

" آپ نے ملنے کی کوئی جگہ طے نہیں کی تھی؟"،عبداللہ نے سوالیہ انداز میں کہا۔ پھراپنی

.....جب زندگی شروع هوگی ²⁶⁹

.....جب زندگی شروع حوگی 268

خاموثی کا وقفہ طویل ہور ہاتھا، مگر عبد اللہ اس سے بے نیاز گردن جھکائے کھڑا تھا۔ وہ اپنے
آپ کو یقین دلانے میں مشغول تھا کہ جو پچھاس نے دیکھا ہے وہ اس کا وہم ہے۔ اس کی نظر کا
دھو کہ ہے۔ اس کی یا دداشت کی کمزوری ہے ۔۔۔۔ یا شایداس کی عمر کا تقاضہ ہے ۔۔۔۔ یا پھر شیطان
کی دراندازی ہے جو حرم سے رخصت ہوتے وقت اس کی ساری ریاضت اور محنت کو ضائع کرنا
چاہتا ہے۔ شیطان حرم میں آنے والے بڑے بڑے نیک لوگوں کی کمائی اسی طرح لھے بھر میں
لوٹ لیتا ہے۔ شیطان حرم میں آنے والے بڑے ایک نظر کی خواہش ۔ ایک لمس کا جذبہ۔ ایک لمحہ کی حیوانیت۔ ایک لمحہ کی جیوانیت۔ ایک لمحہ کی جو انہیں۔۔ ایک لمحہ کی ہوں ۔۔۔۔ می بھی بہانے سے ایک نظر کی خواہش ۔ ایک لمس کا جذبہ۔ ایک لمحہ کی حیوانیت۔۔ ایک لمحہ کی ہوں ۔۔۔۔ ایک لمحہ کی جو انہیں۔۔۔

''ہاں یہی لمحہ بطور آزمائش میری زندگی میں آگیا ہے۔ شیطان چاہتا ہے کہ میں اس لڑکی کو اپنے خواب کی تعبیر سمجھ کراپنی آنکھوں میں شیطان کو بسیرا کرنے دوں۔ میں اس کوالیہ انہیں کرنے دوں گا۔ ''
دوں گا۔ ہرگز ایسانہیں کرنے دوں گا۔''

عبداللدنے دل میں سوچا اور فیصلہ کیا کہ اسے فوراً یہاں سے رخصت ہوجا ناچا ہیے۔ مگراس قبل کے وہ ان لوگوں سے اجازت لیتا۔ خاموثی کے طویل ہوتے ہوئے وقفہ کوایک تھی ہوئی مگر انتہائی مترنم آواز نے توڑا:

"ناناابو! جاگتے ہوئے ساری رات ہوگئی ہے۔ اب جلدی سے ہوٹل چلیے۔" اس آواز نے عبداللہ کے رہے سے ہوش بھی اڑاد ہے۔ یہ آواز اس کے لیے اجنبی قطعاً نہ تھی۔ اسے ہلکا سا چکر آیا۔ بزرگ جواس کی کیفیت سے قطعاً بے خبر تھے بولے: "ہاں بیٹا! چلتے ہیں۔ ذراان سے اجازت لے لیں۔"

اس سے قبل کہ وہ ہزرگ عبداللہ سے پچھ کہتے ان کی صاحبزادی نے جوایک نفیس طبعیت خاتون تھیں،عبداللہ سے یو چھ لیا:

کے پیچھے چل پڑا۔ قریب پہنچا تو وہ اپنی بٹی کو اپنے ساتھ پیش آنے والی غلط نہی کے بارے میں بتارہے تھے۔وہ عبداللّٰد کود کیھر بولے۔

"اسى نو جوان نے مجھے راستہ رکھایا ہے۔"

''بیٹا! آپ کا بہت شکریہ۔''خاتون نے بہت نفیس کہج میں کہا۔ گرچہ سے ان کے چہرے سے سفر اور عمرے کی مشقت اور اب پیش آنے والی پریشانی کے سارے آثار ظاہر تھے۔ ''ہم کافی دیر سے یہاں ابو کا انتظار کر رہے تھے۔''

ہم کے صیغے سے عبداللہ کی توجہان کے برابر میں کھڑی ہوئی لڑی کی طرف ہوئی۔ لمحے بھرکو اس نے اس لڑی کود یکھا اور بے اختیار نظریں جھکالیں۔ گراس ایک لمحے میں عبداللہ کے دل کی دنیا میں قیامت بریا ہوگئی۔ اس قیامت کا سبب ینہیں تھا کہ وہ لڑکی غیر معمولی طور پر حسین نقش و نگارا ور رنگ وروپ کی مالک تھی۔ رہا عبداللہ تو اس جیسی بے داغ جوانی کہاں کسی نے دیکھی ہوگی۔ پھر وہ حرم میں جس کیفیت میں تھا وہاں صنف مخالف تو کیا اپنی جنس کے انسان بھی نظر آنا بند ہوجاتے ہیں۔ سبوائے کعبداور رب کعبہ کے پچھا ور نظر نہیں آتا۔

اوراس سے سے تورب کعبہ کا تصورا نہائی گہرا ہو چکا تھا۔اس نے خواب میں پروردگار عالم کی حضوری کا جو شرف حاصل کیا تھا اس کے بعد عبداللہ کو کچھ ہوش نہیں تھا۔ایسے میں خواب کی دیگر تفصیل تفصیل تعضیات اسے کہاں یا درہ سکتی تھیں۔ مگر اس دکش نسوانی چہرے نے خواب کی ایک ایک تفصیل اسے یا ددلا دی۔ ہر منظرا ورہر واقعہ ذہن کے صفحات پراس طرح تازہ ہوگیا تھا کہ گویا کوئی کھی ہوئی کتاب ہے جسے بے تکلف وہ پڑھتا چلا جارہا ہو۔اوراب اس کتاب کا سب سے روشن ورق اس کے سامنے کھلا ہوا تھا۔ اس کے سامنے سرتا سرروشنی اور سرایا نور ناعمہ کھڑی ہوئی تھی۔

آخریبات

محترم قاري

یہ ناول اگر آپ نے کمل کرلیا ہے تو امید ہے کہ بیشتر قارئین کی طرح یہ آپ کے لیے ایک نئی دنیا کا تعارف ثابت ہوا ہوگا۔ آپ کی دلچیں شاید اب ناول کے اگلے جھے میں ہو-اللہ نے چاہا تو جلد وہ بھی آپ کے ہاتھ میں ہوگا ،لیکن زیادہ اہم یہ ہے کہ میرا یہ ناول آپ کے لیے یروردگارعالم کی آخری کتاب کا ایک نیا تعارف بن جائے۔

میں نے جو کچھ کھا ہے وہ قرآن مجیداوراحادیث کے بیانات اور مجمل اشارات کی شرح و وضاحت میں لکھا ہے۔اللہ بدلے کے دن کا مالک ہے۔ جنت اصل کامیابی ہے۔جہنم کا خسارہ حقیقی نا کامی ہے۔ دنیا کی زندگی دھو کہ اور متاع قلیل ہے۔ انسان کی ابدی کامیابی صرف اور صرف ایمان اور عمل صالح کی قرآنی دعوت کی پیروی میں ہے۔ یہی سب انبیا کی دعوت اور قرآن مجید کا خلاصہ ہے۔ مجھے یقین ہے کہ اس ناول کو پڑھنے کے بعد جب آپ قرآن مجید کو تمجھ کرتر جھے کے ساتھ پڑھیں گے تو آپ پر قرآن مجید کے بیانات کی معنویت بڑی حد تک واضح ہونے لگے گی۔قرآن آپ کے لیے ایک ان دیکھی دنیا کانہیں بلکہ ایک مانوس دنیا کا تعارف بن جائے گا۔ اگرآپ نے قرآن مجید کواس طرح پالیا توبیمیری سب سے بڑی کامیابی ہوگی۔ امید ہے کہ اس ناول کے مطالع کے بعد آپ کم از کم ایک مرتبہ پورے قرآن مجید کوتر جے کے ساتھ ضرور پڑھیں گے اور کیا ہی اچھا ہو کہ قرآن مجیدآ پ کی زندگی بن جائے۔ خيرانديش

''بیٹا! چلتے چلتے اپنانام توبتاتے جاؤ؟''

''میرانام عبداللہ ہے۔''، بمشکل عبداللہ کی زبان سے بیالفاظ نکلے۔اب بیوہ وقت تھاجب تہذیبی تقاضوں کے پیش نظر بزرگ نے اپنے آپ کومتعارف کرانا ضروری سمجھا:

"اچھا ہوا بیٹا آمنہ تم نے ان سے تعارف حاصل کرلیا۔ میں بھی اپنا تعارف کرادوں۔ میرانام اساعیل ہے۔ یہ میری بیٹی آمنہ ہے۔"

وہ ایک لمحے کے لیےر کے اور اپنی نواسی کی طرف دیکھتے ہوئے محبت آمیز لہجے میں ہولے۔
"اور بیسب سے زیادہ تھی ہوئی میری نواسی ہے۔اس کا نام ناعمہ ہے۔"
عبد اللہ کی شدید ترین خواہش تھی کہ ایک اجنبی نام اس کے کا نوں تک پنچے تا کہ وہ کچھ تو خود
کو بہلا وا دے سکے۔ مگر ناعمہ کا نام تا ہوت کی آخری کیل بن کر اس کے کا نوں میں گونجا۔ اس
دفعہ دنیا کی کوئی طاقت عبد اللہ کو دوبارہ نظر اٹھانے سے نہیں روک سکی۔ اس کے سامنے واقعی ناعمہ
کھڑی ہوئی تھی۔ وہ لڑکی جسے اس نے زندگی میں پہلی دفعہ جاگی آئکھوں سے دیکھا تھا۔ مگر جسے

عبدالله نے گھومتے ہوئے د ماغ سے سوچا:

وه رات خواب میں

''اگروه خواب تھا تو ہیکسی حقیقت تھی۔ بیا گرحقیقت ہے تو پھروہ خواب....۔''

معاملہ عبداللہ کی برداشت سے زیادہ ہو چکا تھا۔اسے آنے والے چکراب تیز ہوگئے۔وہ ناعمہ کود کیھتے ہوئے لہرایا اور بے ہوش ہو کرز مین برگر بڑا۔

.....

abuyahya267@gmail.com

مجيدميں پائى بھى جاتى ہے۔

اس سوال کے جواب میں بی عرض ہے کہ میں نے جو پھے کھااس کی اساس بلاشبہ قرآن مجید میں پائی جاتی ہے۔ یہ بات کہ انسانوں کواس دنیا میں آنے سے پہلے بھی زندگی دی گئی قرآن مجید میں سورہ اعراف آیت میں بیان ہوئی ہے۔ اس آیت میں واضح طور پر بیان کیا گیا ہے کہ تمام انسانوں کوایک موقع پر ایک ساتھ بیدا کیا جا چا ہے۔ اس واقعہ کو عام طور پر عہدالست کہا جا تا ہے۔ یہ بات کہ انسانوں کو دنیا کی اس آزمائش میں زبردی نہیں دھکیلا گیا بلکہ وہ خود کو دے جا تا ہے۔ یہ بات کہ انسانوں کو دنیا کی اس آزمائش میں زبردی نہیں دھکیلا گیا بلکہ وہ خود کو دے ہیں میاف بیان کی ہے۔ سورہ احزاب آیت 72 میں صاف بیان کی ہے۔ سورہ احزاب آیت 72 میں صاف بیان کی ہے۔ انسان آگے بر ہے اور اس نے اسے قبول کرلیا۔

یمی دو چیزیں لینی تمام انسانوں کی ایک ساتھ موجودگی اور انسانوں کا اپنی مرضی سے اس
آزمائش کو قبول کر لینا میرے اس استنباط کی بنیاد ہیں جو اس کے بعد میں نے کیا ہے کہ انسانوں
نے اس بات کا فیصلہ خود کیا ہے کہ فطرت، امت، دور رسالت میں سے کسطے کی ہدایت پر دہ کر
انہیں امتحان دینا ہے۔ عقل عام کی بات ہے کہ اس دنیا میں انسانوں کے امتحان کیساں نہیں
ہیں۔ یہ بھی معلوم ہے کہ بیا متحان اس بستی کی طرف سے لیا جارہا ہے جس کا بار بار کہنا ہے کہ وہ
بیس۔ یہ بیندوں پر ذرہ برا برظلم نہیں کرتا۔ اس کے بعد بیہ کیسے ممکن ہے کہ وہ سرا یا عدل بستی انہیں ایک
ایسے بندوں پر ذرہ برا برظلم نہیں کرتا۔ اس کے بعد بیہ کیسے بھیا نک نکل سکتے ہوں اور انہیں امتحان
کے بارے میں کھی بتایا جائے نہ ان سے کچھ پوچھا جائے۔ ان سب حقائق کی بنا پر میں نے وہ
نقط نظر پیش کیا ہے جوناول میں موجود ہے۔

حورول کی حیثیت

چندا ہم نکات کی وضاحت

ناول سے متعلق مجھے سب سے زیادہ فیڈ بیک تحسین وتعریف کے موصول ہوئے ہیں۔ یہ اسے زیادہ ہیں اوران میں جس طرح کی توصفی باتیں ہیں ان کے متعلق مجھے صرف یہی عرض کرنا ہے کہ ایس باتوں سے میرے اندر ہمیشہ ایک ہی بات کی یا دد ہانی پیدا ہوتی ہے۔ وہ یہ کہ ہرخو بی اور تعریف کی اصل مستحق اللہ تعالی کی ذات ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ اس دنیا میں اگر کوئی خوبی کسی بھی قتم کی خوبصورتی پائی جاتی ہے تو وہ دراصل اللہ تعالی کی صفات جمال و کمال کا ظہور ہوتا ہے۔ باقی مخلوت کی حیثیت یہ ہے کہ وہ اللہ تعالی کے کام کے لیے استعال ہوتی ہے۔ وہ چاہیں تو مجھر کوبھی استعال کر سکتے ہیں اور چاہیں تو اس سے بھی نیے کی چیز وں کو استعال کر لیں۔

یکسی قتم کی انکساری کا اظہار نہیں بلکہ ایک سچائی کا بیان ہے۔ بلاشبہ خداکے کمال وصناعی، جمال ورعنائی اور جلال و کبریائی کے آگے مخلوقات کا وجود کوئی وقعت نہیں رکھتا۔ باقی میں اللہ تعالی کی عنایتوں پراس کا بے حد شکر گزار ہوں کہ اس نے مجھ گناہ گارسے میہ خدمت لی نمام قارئین سے بھی میری درخواست ہے وہ مجھے اپنی دعاؤں میں یا در کھیں۔

ناول پرمجموع طور پرانہ نہائی پسندیدگی کا فیڈ بیک ملا۔ البتہ بعض قارئین اوراحباب کی طرف سے بہتری کے لیے بچھ تجاویز دی گئیں۔ بعض کی طرف سے بچھ سوالات بوجھے گئے اورا کا دکااعتراضات بھی ہوئے۔جو تجاویز اچھی تھیں ان کے مطابق نظر ثانی کر دی گئی۔ بچھ میں نے اپنی طرف سے بھی تبدیلیاں کی ہیں۔ البتہ سولات واعتراضات میں سے چندا ہم ترین درج ذیل ہیں۔

انسانوں کی پہلی زندگی

جوسوال سب سے زیادہ پوچھا گیاوہ انسانوں کی پہلی زندگی ہے متعلق تھا۔اس حوالے سے جو پچھ میں کھا تھا ہڑ تخص نے یہی کہا کہ بیان کے دل کی آواز ہے کیکن کیااس کی کوئی اساس قرآن

ہر شخص جانتا ہے کہ اس سوال کا جواب نفی میں ہے۔ قرآن مجید میں واضح طور پران کا ذکر موجود ہے۔ پروردگار عالم کے بیان کے بعد دنیا إدھر سے اُدھر ہوجائے، اس بات کو میں پورے اعتماد کے ساتھ لوگوں کے ساتھ لوگوں کے سامنے پیش کرنے کی ہمت رکھتا ہوں۔ بلکہ ساجیات اور نفسیات کا گہراعلم توبہ بتا تا ہے کہ اس نوعیت کے بیانات اس بات کا ایک زندہ شوت ہیں کہ قرآن مجیدا یک آسانی کتاب ہے جورب علیم و کیم کی نازل کردہ ہے۔

اس معاملے میں حکمت کا جو پہلو ہے وہ میں نے ناول کے دومرکزی کرداروں کے درمیان ہونے والی گفتگو میں واضح کردیا ہے۔خلاصہ اس کا بیہ ہے کہ اسلام نے دنیا میں حفظ مراتب کے اصول پرمیاں بیوی کے رشتے میں مردوں کوایک درجہ دیا ہے۔اسی طرح اس دنیا کی ایک دوسری حقیقت بیہ ہے کہ اپنی جسمانی کمزوری اور معاشرتی حالات کی بناپر عام طور پرخوا تین معاشی اور جسمانی طور پر اپنے تحفظ کے لیے عملاً مردوں کی مختاج ہوتی ہیں۔ جنت میں بیہ صور تحال باقی نہیں رہے گی۔خوا تین مردوں کی بیویاں تو ہوں گی لیکن ہرا عتبار سے ان کے برابر موں گی اور کسی پہلو سے بھی ان کی مختاج بھی ہوں گی۔ البتہ مردجس پہلو سے دنیا میں ان کے جواجی موں گی۔ البتہ مردجس پہلو سے دنیا میں ان کے عملہ محتاج تھی، جنت میں بھی موں گی۔ البتہ مردجس پہلو سے دنیا میں ان کے حقاج تھی، جنت میں بھی رہیں گے۔

مردوں کا پیمسکلہ مغربی فکر کے پیدا کردہ اعتراض کا جواب بھی ہے۔ وہ مردوزن میں جس مساوات کے علم بردار ہیں وہ جنت میں پوری طرح موجود ہوگی ، لیکن اس کے نتیجے میں خواتین کے نہیں بلکہ مردوں کے حقوق کے حوالے سے مسکلہ ہوجائے گا۔ لہذا بیاعتراض کہ مردوں کے لیے اضافی طور پر حوروں کا بیان نا انصافی پر ہبنی ہے ہماری اس وضاحت کے بعد باوزن نہیں رہتا۔ پھرمزید یہ بھی واضح رہے کہ مرد وعورت کی نفسیات کا مطالعہ بیدواضح کرتا ہے کہ دونوں نفسیاتی طور پر مختلف واقع ہوئے ہیں۔خواتین کی بنیادی نفسیاتی ضرورت یہ ہوتی ہے کہ وہ

ناول پر پچھ قارئین کی طرف سے سوال یا اعتراض حوروں کے بیان کے حوالے سے آیا ہے بیا اعتراض کئی پہلوؤں سے کیا گیا ہے۔ میرے لیے ان اعترضات میں کوئی بات نئی نہیں ہے۔ بہت سے لوگوں کو شاید معلوم ہو گر اصل میں بیا عتراض سیجی اور مغربی فکر کی طرف سے اسلام اور قر آن مجید پر کئے گئے اعتراضات میں سے ایک ہے۔ سیجی فکر میں آخر سا ایک روحانی معاملہ ہے۔ اس روحانی ماحول میں حسین وجمیل خواتین (حوروں) کی موجود گی ایک انتہائی قابل معاملہ ہے۔ اس روحانی ماحول میں حسین وجمیل خواتین (حوروں) کی موجود گی ایک انتہائی قابل اعتراض بات ہے۔ بیروحانیت کے بیج میں رومانویت اور جنسیت کی وہ موجود گی ہے جو کسی سیج اعتراض بات ہے۔ بیروحانیت کے بیج میں رومانویت اور جنسیت کی وہ موجود گی ہے جو کسی سے اعتراض بات ہے۔ بیرابر لاکھڑا کیا ہے۔ اس معاملہ ہے۔ اس کی باتیں اس کا اپنا کر دار ہی مشکوک بنادیتی ہیں۔ اسی طرح مغربی فکر نے خواتین کو ہر اعتبار سے مردوں کے لیا اضافی طور پر اعتبار سے مردوں کے لیا اضافی طور پر حوروں کا بیان آج جدید تعلیم یا فتہ کسی بھی شخص سے ہضم نہیں ہوتا۔

یہ عاجز برسہابرس سے دین اسلام پر بیاعتر ضات سنتا رہا ہے۔ یہ اعتر اض علمی استدلال سے بڑھ کر تفحیک وتعریض کی جس سطح تک جا پہنچتا ہے اس کا اندازہ درج ذیل مصرعہ سے کیا جا سکتا ہے جس میں جنت کی منظر شقی اس طرح کی گئی ہے۔

سہمی ہوئی حوروں کے بیچیے وحشی ملابھاگ رہے ہیں

ظاہر ہے کہ اس طرح کی چیزوں کی بنا پر بعض سادہ دل مسلمان بھی حوروں کے ذکر سے وحشت محسوس کرتے ہیں۔اس میں کچھ نہ کچھ قصور ہمارے ہی بعض حلقوں کا ہے جن کا انداز بیان اس طرح کے طنز وتعریض کوجنم دیتا ہے۔ یہ بہر حال ایک حقیقت ہے کہ کم از کم قرآن مجید جنت کے حوالے سے حوروں کا بیان ایسے نہیں کرتا جس سے اس طرح کا کوئی تاثر پیدا ہو۔ لیکن کیا قرآن مجید اس قصور سے بالکل خالی ہے؟ قرآن مجید کو گہرائی کے ساتھ سمجھ کر پڑھنے والا لیکن کیا قرآن مجید اس قصور سے بالکل خالی ہے؟

دوسری خواتین کے درمیان نمایاں اور توجہ کا مرکز ہوں اور انہیں اہمیت ملتی رہے۔ یہ مقام جنتی خواتین کوحوروں کی موجودگی کے باوجوداس لیے حاصل رہے گا کہ جنت انہوں اپنے عمل سے کمائی ہے۔ ان کا اسٹیٹس ، ان کی خوبصورتی ظاہر ہے حوروں سے برتر ہوگی۔ اس بنا پر مرکزی حثیت اور مقام کوئی نہیں لے سکتا۔ مردوں کے مسائل البتہ خواتین سے پچھ مختلف ہوتے ہیں۔ میں نے اس فرق کو اس جملے سے واضح کیا تھا کہ مرد عورتوں کے لیے ضرورت ہوتے ہیں اور عورتیں ان کے لیے ضرورت سے بڑھ کر ایک بہت بڑی نعمت ہوتی ہیں۔ اس معاملے کی تفصیلات پر یہ عاجز پر دہ ہی ڈلار ہنا مناسب سمجھتا ہے۔ تا ہم یہ ایک واقعہ ہے کہ خواتین کو میڈیا اور اشتہارات میں بے در لیخ استعال کر کے اس حقیقت کو جتنا مغربی تہذیب نے بیر دہ کیا ہے اور اشتہارات میں بے در لیخ استعال کر کے اس حقیقت کو جتنا مغربی تہذیب نے بیر دہ کیا ہے

شایدانسانی تاریخ میں کسی نے نہیں کیا۔

ہو بات یہ ہے کہ اس عاجز نے حوروں کے بیان میں اگر اتنی تفصیل کی تو اس کے اصل مخاطب ہمارے وہ نو جوان ہی ہے جو فحاشی ہو بانی اور طرح طرح کی بے ہودگیوں کے اس ماحول میں جی رہے ہیں۔ پرنٹ اور الیکٹر و فک میڈیا اور سب سے بڑھ کر انٹرنیٹ پرجس طرح خواتین کے جسم اور شکل کوجس طرح استعال کیا گیا ہے، قر آن مجید پر اعتراض کرنے والے لوگ پہلے اس ' حورت فروشی' کو بند کروا کے دکھا دیں۔ جب یہاں آزادی کے نام پر اس کو جائز قر اردے دیا گیا ہے تو پھر قر آن مجید پر اعتراض کرنے والے لوگ بہلے دیا گئی ہوتے پھر قر آن مجید پر اعتراض کا کیا موقع باقی رہ جاتا ہے۔ بلکہ میرے زدیک تو اعتراض کرنے والے لوگ نادانستہ طور پر قر آن مجید کی آپ تصدیق کررہے ہیں۔ انہوں نے تو خواتین کو استعال کرنے یہ بتادیا ہے کہ مردوں کی اصل کمزوری یا ان کے مسائل کیا ہوتے ہیں اور وہ کس طرح خواتین سے مختلف ہوتے ہیں۔ اور اس معاطے میں عین مساوات کا مطالبہ غیر فطری ہے۔ طرح خواتین نے نفسیات ہی وہ چیز ہے جو سیجی فکر کے اعتراض کا جواب بھی ہے۔ قارئین کی

یاد ہانی کے لیے عرض کرتا چلوں کہ سیمی فکر کا اعتراض بیتھا کہ جنت کے روحانی ماحول میں حوروں کا ذکر ایک نامناسب بات ہے۔ سوال بیہ ہے کہ روحانیت اگرایسے ہی ضائع ہوجاتی ہے تو بے چاری حوروں پر الزام دھرنے کے کیا معنی ہیں، یہ'' روحانیت'' تو خوا تین کی موجودگی غارت کردے گی۔ اب یا تو وہ جنت سے بھی خوا تین کو نکالیس یا پھران کو مجبور کریں کہ وہاں بھی وہ راہاؤں کی زندگی گزاریں۔

قرآن مجیدالی کسی روحانیت کا قائل نہیں۔ نہاس کی روحانیت کسی خوبصورتی اور جمالیات سے ضائع ہوتی ہے۔ بلکہ ہمارا تو یقین ہے کہ ہرخوبصورتی اللہ ہی کی پیدا کردہ ہے۔ وہ ہمیں ہمارے رب سے قریب کرتی ہے۔ اس کی شکر گزاری کا موقع دیتی ہے۔ بس ہم اس کی حدود میں رہ کران سے استفادہ کریں۔ میں بھی بخاری و مسلم کی اس دعا کو دہراتا ہوں تو اسلام کے تصور روحانیت پر جیران رہ جاتا ہوں جس میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مسلمانوں کو تعلق زوجین کے موقع پرایک دعا (اللہ ہم حنبنا و حنب الشیطن ما رزقتنا) کی تعلیم کرتے ہیں۔ تچی بات سے کہ اسلام نے تو روحانیت کا تصور بدل ڈالا ہے۔ بیترک دنیا، ترک جمالیات اور ترک لذات کا نام نہیں۔ بیان سب چیز وں کے درمیان رہ کررب کو یا در کھنے کا نام ہے۔ یہی دنیا میں ہمیں سکھایا گیا ہے اور بھی ہمارا تصور جنت ہے جوقر آن مجید ہمیں عطا کرتا ہے کہ وہاں رب کے بنداس کی حضوری میں جیس گیا ہے اور یہی ہمارا تصور جنت ہے جوقر آن مجید ہمیں عطا کرتا ہے کہ وہاں رب کے بنداس کی حضوری میں جیس گیا ہوراس کی نعمتوں سے استفادہ کرکے اس کا شکر بجالا کیں گے۔

ان وجوہات کی بناپر میرایہ واضح نقطہ نظر ہے کہ حوروں کا مطلب وہی ہے جوقر آن مجید کے بیانات سے واضح طور پر سمجھ میں آتا ہے۔ یعنی یہ حوریں دیگر نعمتوں اور انعامات کے علاوہ بطور انعام اہل جنت سے بیابی جائیں گی ، (دخان 54:44 ، طور 20:52)۔ قرآن مجید نے ان کے جمال وخوبصورتی کو گئی مقامات پر باہتمام بطور نعمت بیان کیا ہے (واقعہ 23:56-22)،

ہوسکتا ہے، حقیقت سے اس کا کوئی تعلق نہیں۔ مجھے اس حوالے سے ذاتی زندگی میں بڑے دلچسپ تجربات پیش آئے ہیں۔ میں ایک بہت معمولی ساطالب علم ہوں جس کی کوئی حیثیت نہیں۔ صرف بات سمجھانے کے لیے یہ مثال پیش کررہا ہوں۔ میرے ایک عزیز رفیق اور اسٹوڈنٹ نے ایک وفعہ مجھے بازار سے سبزی خریدتے ہوئے دیکھا تو کہا کہ آپ کو یہ کرتے ہوئے دیکھ کر بہت عجیب لگتا ہے۔ ایک اور صاحب نے ایک دفعہ دوران گفتگو بعض بڑے اہل علم کانام لے کر مجھ سے یہ کہا کہ یعین نہیں آتا کہ ان لوگوں رفع حاجت کے لیے بیت الخلاجانا پڑتا ہوگا یا یہ لوگ بھی اولاد اس طرح حاصل کرتے ہوں جس طرح دوسرے انسان کیا کرتے ہیں۔

ظاہر ہے کہ یہ ہماراتصور تو ہوسکتا ہے، مگر حقیقت سے اس کا کوئی تعلق نہیں۔ اس طرح اس حقیقت کو قبول کرنے میں مانع ہونے والی چیز جنت کا وہ سیحی تصور ہے جو پیچھے بیان ہوا ہے۔ یعنی جنت سرتا سرایک روحانی مقام ہے جہاں کسی مادی، جبلی اور لطیف انسانی جذبی شاید گنجائش نہیں۔ وہاں تو بس ہر طرف اللہ هو کا ورد ہوگا اور بس خطاہر ہے اس بات کا کم از کم دین اسلام سے کوئی تعلق نہیں بلکہ دین اسلام تو آیا ہی اس لیے ہے کہ اس نوعیت کی غلط فہمیاں دور کرے۔ اس مقصد کے لیے میں نے جنت کے ذکر میں ایک بازار کا تذکرہ بھی کیا تھا۔ ایسی چیزوں کا تذکرہ مقصد کے لیے میں نے جنت کے ذکر میں ایک بازار کا تذکرہ بھی کیا تھا۔ ایسی چیزوں کا تذکرہ ادان سے یہی بتانا مقصود ہے کہ وہاں کی زندگی بہت اعلی زندگی ہوگی ایکن انسانی دلچ پیوں سے کلی طور پرخالی نہیں ہوگی جوآج ہمیں اس دنیا میں نظر آتی ہیں۔

خلاصہ بیہ ہے کہ جنت میں جانے کے بعدانسان کے منفی جذبات تواس کے وجود سے دھوکر الگ کر دیے جائیں گے، مگرانسان کی فطرت اور طبعیت نہیں بدلے گی۔انسان فرشتہ نہیں بن جائے گا بلکہ ان کی انسانیت پوری طرح باقی رہے گی۔

رحمٰن 72:55-69)۔ قرآن مجید کے اسالیب و بیانات واضح کرتے ہیں کہ بیام اہل جنت خوا تین نہیں ہوں گی جو اہل جنت کو بطور انعام و نعمت عطا خوا تین نہیں ہوں گی جو اہل جنت کو بطور انعام و نعمت عطا کی جائیں گی اور پہلی د فعہ مردوں سے بیاہی جارہی ہوں گی (حمٰن 74:55) وغیرہ۔ رومانویت اور مزاح پراعتراض

بعض قارئین کی طرف سے ناول میں بیان کیے جانے والے مزاح اور رومانویت کے بعض لطیف پہلوؤں پراعتراض کیا گیا ہے۔ جہال تک میں سمجھا ہوں ان پہلو پر کلی طور پر تو شاید کسی کو بھی اعتراض نہ ہو، اس لیے کہ بیانسانی زندگی کے ایسے پہلو ہیں جن پر عقلاً اعتراض نہیں کیا جاسکتا۔ یہ انسانی وجود کی ناگز برلطافتیں ہیں جنصیں ہٹانے کے بعدانسان انسان ہیں رہتا۔ بیلطافتیں اس دنیا میں بھی ناگز برطور پر پائی جاتی ہیں اور جنت میں تو بدرجہ اولی ہوں گی۔ شایداصل اعتراض کا سبب میں بھی ناگز برطور پر پائی جاتی ہیں اور جنت میں تو بدرجہ اولی ہوں گی۔ شایداصل اعتراض کا سبب بیہ کہ پیلطیف چیزیں ناول کے مرکزی کردار کے حوالے سے بیش کیے گئے ہیں۔

اس حوالے سے دو تین گزارشات پیش ہیں۔ پہلی یہ کہ میری اصل ترجیح ہے تھی کہ ناول کے صفحات کم سے کم رکھیں جائیں تا کہ کتاب بیزاری کے اس دور میں لوگ کسی خیم کتاب کود کھیر ہی فنہ چھوڑ دیں۔ اس لیے کر دار کم سے کم رکھے گئے ہیں۔ اس بنا پر مزاح ، روما نویت یا اسی نوعیت کی دیگر لطیف چیزیں اگر بیان ہوئی ہیں تو انہی مرکزی کر داروں کے ذریعے سے بیان ہوئی ہیں۔ دوسری صورت یہ گئی کہ یا تو جنت سے ان لطیف احساسات کو نکا لاجا تا یا پھر مزید کر دار تخلیق کیے جاتے۔ پہلی صورت میں جنت ایک کثیف مقام بن جاتی اور دوسری صورت میں ناول ضخیم کتیاب بن جاتا۔

رہی یہ بات کہ کیا کسی اعلیٰ سطح کے انسان میں جواللہ کی قربت کے اعلیٰ مقام پر ہواس نوعیت کے کسی لطیف جذبے کی کوئی گنجائش نہیں ہے۔ تو اس حوالے سے عرض یہ ہے کہ یہ ہمارا تصور تو

".....ایک ختم نه ہونے والی سیاہ رات تھی جو اہل جہنم کے حال پر چھائی ہوئی تھی۔ اگر آسان میں گویائی کی طافت ہوتی تو وہ آخرت میں ناکام ہوجانے والوں کی بد بختی پر مرشیه کہتا۔اگرز مین میں بیان کی قوت ہوتی تووہ اہل جہنم کے حال پر نوحہ پڑھتی۔ اگرالفاظ کی زبان ہوتی تو وہ پکاراٹھتے کہ وہ الٹے ہاتھ والوں کی بدیختی کےاظہار سے خود کو عاجزیاتے ہیں۔میرا دل جاہا کہ میں کسی طرح وقت کا پہیدالٹا تھماکریرانی ونیامیں لوٹ جاؤں اور بیہ منظر دنیا والوں کو دکھا سکوں۔ میں چیخ چیخ کرانہیں بتاؤں کہ محنت کرنے والو! ایک دوسرے سےمقابلہ کرنے والو! مال واسباب کی ریس لگانے والو! مقابلہ کرنا ہے تواس دن کی سرفرازی کے لیے کرو۔ ریس لگانی ہے تو جنت کے حصول کے لیے لگاؤ۔ منصوبے بنانے ہیں توجہنم سے بیخنے کے منصوبے بناؤ۔ پلاٹ، دکان، مکان، بنگے، اسٹیٹس، کیرئیر، گاڑی،زیوراورلباس فاخرہ میں ایک دوسرےکو پیچھے چھوڑنے والو! دنیائے ملنے پر ہننے اور اس کی محرومی پررونے والو! بنسنا ہے تو جنت کی امید پر ہنسواور رونا ہے توجہنم کے اندیشے پر رویا کرو۔مرنا ہے تو اس دن کے لیے مرواور جینا ہے تو اس دن کے لیے جیو..... جب زندگی شروع ہوگ۔ بھی نہ ختم ہونے کے لیے۔''، (صفحہ 15 2)



